

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 85  
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Н.Д. ПАХОТИЩЕВА Г. ТАЙШЕТА»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(по индивидуальному учебному плану ТНР)**

на 2023-2024 учебный год  
для 1 класса

( Приложение к АООП НОО)

Составитель:

Макаровец Е.В.,  
учитель высшей квалификационной  
категории

Тайшет, 2023 г.

### Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству (далее - Программа) предназначена для обучающихся с тяжелым нарушением речи (далее - ТНР).

Программа составлена на основе нормативных документов:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Постановление от 10 июля 2015 года № 26 Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 [«Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»](#).

Программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена с учетом:

Примерной адаптированной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, размещенной на сайте fgosreestr.ru.

Авторской программы Н.А.Горяевой, Л.А.Неменской, А.С.Питерских и др. по редакции Б.М. Неменского (УМК «Школа России»).

Программа представлена вариантом под названием «Человек, технология и окружающая среда. Дом и семья (интеграция с учебным предметом «Окружающий мир»).

### Общая характеристика предмета

**Цель** учебного предмета “Изобразительное искусство” в общеобразовательной школе – формирование художественной культуры обучающихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

**Задачи:**

- накопление первоначальных впечатлений о разных видах искусств и получение доступного опыта художественного творчества;
- освоение культурной среды, дающей ребенку впечатления от искусства, формирование стремления и привычки к посещению музеев, театров, концертов;
- развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от произведений разных видов искусств, выделение собственных предпочтений в восприятии искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво, некрасиво) в практической жизни ребенка и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие опыта самовыражения в разных видах искусства.

Три способа художественного освоения действительности – изобразительный, декоративный и конструктивный – в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Эти три вида художественной деятельности и являются основанием для деления визуально-пространственных искусств на виды: изобразительные искусства, конструктивные искусства, декоративно-прикладные искусства. Одновременно каждый из трех видов деятельности присутствует при создании любого произведения искусства и поэтому является основой для интеграции всего многообразия видов искусства в единую систему, членимую не по принципу перечисления видов искусства, а по принципу выделения того и иного вида художественной деятельности. Выделение принципа художественной деятельности акцентирует внимание не только на произведении искусства, но и на *деятельности человека, на выявлении его связей с искусством в процессе ежедневной жизни.*

Три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознать искусство.

Тематическая цельность и последовательность развития предмета помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности – практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Особым видом деятельности обучающихся является выполнение творческих проектов и презентаций.

Развитие художественно-образного мышления обучающихся строится на единстве двух его основ: *развитие наблюдательности*, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и *развитие фантазии*, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала предмета. Конечная цель – духовное развитие личности, т. е. формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества обучающихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы:

работа по группам;

индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение

работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего предмета обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
1 класс		33	33

#### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Приоритетная цель художественного образования в школе – духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

- Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего, ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.
- В основу программы положен принцип “от родного порога в мир общечеловеческой культуры”. Россия – часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.
- Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка – главный смысловой стержень предмета.
- Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.
- Одна из главных задач предмета – развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.
- Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда, знания и умения по искусству становятся лично значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.
- Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание – проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению – основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета  
1 класс**

**Личностные универсальные учебные действия**

У обучающегося будут сформированы:

интерес к русской художественной культуре на основе знакомства с произведениями И.И. Шишкина, И.И. Левитана, З.Е. Серебряковой и др.);  
основа для восприятия художественного произведения, определение его основного настроения;  
эмоциональное восприятие образов природы, в том числе растительного и животного мира, отраженных в рисунке, картине;  
первоначальное представление о поликультурности изобразительного искусства;  
понимания значения изобразительного искусства в жизни человека;  
понимания роли изобразительного искусства в собственной жизни;  
внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к предмету «Изобразительное искусство»  
через освоение роли автора своих художественных работ;  
первоначальной ориентации на оценку результатов собственной художественно-творческой деятельности.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

принимать учебную задачу;  
оценивать совместно с одноклассниками и учителем результат своей художественно-творческой деятельности;  
принимать художественную задачу, инструкцию учителя и ход выполнения работы, предложенный в учебнике;  
на первоначальном уровне понимать особенности художественного замысла и его воплощения.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

ориентироваться на первоначальном уровне в информационном и иллюстративном материале учебника, осуществлять поиск нужной информации в справочном материале;  
использовать рисуночные и простые символические варианты выполнения работы;  
соотносить произведения по настроению, форме, по некоторым средствам художественной выразительности;  
делать несложные выводы.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

допускать существование различных точек зрения о произведении изобразительного искусства;  
участвовать в работе парами, в групповом создании творческих работ;  
соотносить собственное впечатление от произведения искусства и мнение других людей о нем;  
обсуждать со сверстниками ход выполнения работы и ее результаты.

**Содержание предмета**

## 1 класс (33 часа)

- Ты изображаешь, украшаешь и строишь
  - Ты учишься изображать

### Знакомство с Мастером Изображения

Учить видеть и изображать, рассматривать мир, учиться быть хорошим зрителем. Обучение детей первичному опыту владения доступными их возрасту материалами.

Мастер Изображения помогает увидеть, учит рассматривать

Развитие наблюдательности и аналитических возможностей глаза. Рассматриваются и изображаются фрагменты природы, животные: чем они похожи и чем отличаются друг от друга.

Изображать можно пятном

Присмотреться к разным пятнам – мху на камне, осыпи на стене, узорам на мраморе в метро – и постараться увидеть в них какие-либо изображения.

Превратить пятно в изображение.

Изображать можно в объеме

Превратить комок пластилина в птицу. Лепка. Посмотреть и подумать, какие объемные предметы на что похожи (например, картофелины и другие овощи, коряги в лесу или парке).

Изображать можно линией

Линией можно рассказывать. “Расскажи нам о себе” – рисунок или последовательность рисунков.

Наши краски

Проба красок. Радость общения с красками. Овладение навыками организации рабочего места и пользования красками. Названия цветов. Что в жизни напоминает каждый цвет? Игровое изображение красочного многоцветного коврика.

Изображать можно и то, что невидимо (настроение)

Изобразить радость и грусть. Рисуем музыку – выражаем в изображении образ контрастных по настроению музыкальных пьес.

Художники и зрители (обобщение темы)

Быть зрителем интересно и непросто. Этому надо учиться. Знакомство с понятием “произведение искусства”. Картина. Скульптура. Цвет и краски в картинах художников. Развитие навыков восприятия. Беседа.

### Ты украшаешь

Знакомство с Мастером Украшения

Мир природы полон украшений

Развитие наблюдательности, приобретение опыта эстетических впечатлений. Украшение крыльев бабочки. Многообразие и красота узоров в природе.

Изображение нарядной птицы в технике объемной аппликации, коллажа. Развитие декоративного чувства совмещения материалов, их цвета и фактуры.

Красоту надо уметь замечать

Неброская и “неожиданная” красота в природе. Рассматривание различных поверхностей: кора дерева, пена волны, капли на ветках и т. д. Развитие чувства фактуры. Накопление опыта зрительных поэтических впечатлений. Знакомство с техникой одноцветной монотипии.

Как, когда, для чего украшает себя человек

Рассматривание персонажей сказок. Изображения выбранных сказочных героев и их украшений.

Мастер Украшения помогает сделать праздник

Украшение комнаты. Изготовление праздничных новогодних гирлянд и звезд. Украшение класса и своего дома к новогодним праздникам. Коллективное панно “Новогодняя елка”.

- Ты строишь

Знакомство с Мастером Постройки

Дом для себя

“Придумай себе дом” – изображение придуманного для себя дома. Разные дома для разных дел. Развитие воображения.

Какие можно придумать дома

Лепка сказочных домиков в форме овощей и фруктов. Постройка из пластилина удобных домиков для слона, жирафа и крокодила. Обучение пониманию выразительности пропорций и конструкции формы.

Мастер Постройки помогает придумать город

“Сказочный город” – создание на бумаге образа города для конкретной сказки. Конструирование игрового города. Игра в архитекторов.

Все, что мы видим, имеет конструкцию

Образы разных зверей – зоопарк-конструкция из коробочек, веселые собаки разных пород.

Все предметы можно построить

Конструирование из бумаги упаковок, подставок, цветов и игрушек.

Дом снаружи и внутри

Дом “смотрит” на улицу, но живут внутри дома. “Внутри” и “снаружи” очень взаимосвязаны.

Город, где мы живем

Задание на тему “Я рисую любимый город”. Изображение по впечатлению после экскурсии.

Обобщение темы

Задание: выставка работ, сделанных детьми. Дети учатся смотреть и обсуждать работы друг друга.

- Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Цель темы – показать детям, что на самом деле наши три Мастера неразлучны. Главное – это вспомнить с ребятами, в чем именно состоит роль каждого Мастера, и чему он помог научиться.

Мастера Изображения, Украшения, Постройки всегда работают вместе

Мастера помогут нам увидеть мир сказки и нарисовать его

Создание коллективного панно и индивидуальных изображений к сказке.

Уроки любования. Умение видеть

Наблюдение живой природы. Создание коллективной композиции “Здравствуй, лето!” по впечатлениям от природы.







**Тематическое планирование  
с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№ п/п	Название раздела. Тема занятия	Содержание	Планируемые результаты			Характеристика основных видов деятельности обучающихся. Коррекционная работа на занятии
			предметные	метапредметные	личностные	
	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения					
1.	Изображения всюду вокруг нас	Изображения в жизни человека. Предмет «Изобразительное искусство». Чему мы будем учиться на уроках изобразительного искусства. Красота природы Адыгеи. Кавказский ландшафт (горы, лес, река)	Находить в окружающей действительности изображения, сделанные художниками. Рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми. Рассматривать иллюстрации (рисунки) в детских книгах.	Регулятивные: адекватно использовать речь. Познавательные: рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми. Коммуникативные: задавать вопросы, слушать собеседника, вести устный диалог.	Доброжелательность и эмоционально- нравственная отзывчивость.	Выставка детских работ и первый опыт их обсуждения. Придумывать и изображать то, что каждый хочет, умеет, любит. Развитие образного мышления, пространственных представлений; совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира. Коррекция мелкой моторики кисти и пальцев рук.

2	Изображать можно линией	Знакомство с понятиями «линия» и «плоскость». Линии в природе. Линейные изображения на плоскости. Повествовательные возможности линии (линия — рассказчица). Народный орнамент казаков Адыгеи и Кубани. Выполнение эскиза по мотивам русско-украинского узорочья.	Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалами (черный фломастер, простой карандаш, гелевая ручка). Находить и наблюдать линии и их ритм в природе.	Регулятивные: вносить необходимые коррективы на основе оценки сделанных ошибок. Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой информации; определять общую цель и пути ее достижения. Коммуникативные: проявлять активность для решения познавательных задач.	Ценностное отношение к природному миру.	Сочинять и рассказывать с помощью линейных изображений маленькие сюжеты из своей жизни. «Моя малая родина – Куйбышев». Развитие образного мышления, пространственных представлений; совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира. Коррекция мелкой моторики кисти и пальцев рук.
3	Разноцветные краски	Знакомство с цветом. Краски гуашь. Цвет. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета (что напоминает цвет каждой краски?).	Овладевать первичными навыками работы гуашью. Соотносить цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями (что бывает красным, желтым и т. д.), приводить примеры. Экспериментировать,	Регулятивные: предвосхищать результат. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.	Самооценка на основе критериев успешной деятельности.	Изображать методом смешивания и наложения цветных пятен красочный коврик. Проба красок. Ритмическое заполнение листа (создание красочного коврика). Развитие образного мышления, пространственных представлений; совершенствование

			исследовать возможности краски в процессе создания различных цветовых пятен, смешений и наложений цветовых пятен при создании красочных ковриков.			эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира. Коррекция мелкой моторики кисти и пальцев рук.
4	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	Выражение настроения в изображении. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета.	Соотносить восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями. Осознавать, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (радость или грусть, удивление, восторг и т. д.).	Регулятивные: адекватно использовать речь. Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников. Коммуникативные: обсуждать и анализировать работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.	Понимание чувства других людей и сопереживание им.	Изображать радость или грусть (работа гуашью). Развитие образного мышления, пространственных представлений; совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира. Коррекция мелкой моторики кисти и пальцев рук.
5	Художники и зрители (обобщение темы)	Первоначальный опыт художественного творчества и опыт восприятия искусства. Восприятие детской	Обсуждать и анализировать работы одноклассников с позиций творческих	Регулятивные: адекватно воспринимать предложения учителя.	Уважительное отношение к иному мнению.	Учимся быть художниками, учимся быть зрителями. Итоговая выставка детских работ по теме. Знакомство с понятием

		<p>изобразительной деятельности. Цвет и краски в картинах художников. Художественный музей.</p>	<p>задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. Воспринимать и эмоционально оценивать выставку творческих работ одноклассников. Участвовать в обсуждении выставки. Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников (В. Васнецов, М. Врубель, Н. Рерих, В. Ван Гог и др.).</p>	<p>Познавательные: выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов. Коммуникативные: формулировать свои затруднения при решении учебной задачи.</p>		<p>«произведение искусства». Картина. Скульптура. Начальное формирование навыков восприятия и оценки собственной художественной деятельности, а также деятельности одноклассников. Развитие образного мышления, пространственных представлений; совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира. Коррекция мелкой моторики кисти и пальцев рук.</p>
	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения					
6.	Мир полон украшений	<p>Украшения окружающей действительности. Разнообразие</p>	<p>Находить примеры декоративных украшений в окружающей</p>	<p>Регулятивные: применять установленные правила в решении</p>	<p>Эстетические потребности.</p>	<p>Создавать роспись цветов-заготовок, вырезанных из цветной бумаги (работа гуашью).</p>

	украшений (декор). Мастер Украшения учит любоваться красотой, развивать наблюдательность; он помогает сделать жизнь красивей; он учится у природы. Цветы — украшение Земли. Разнообразие цветов, их форм, окраски, узорчатых деталей.	действительности (в школе, дома, на улице). Наблюдать и эстетически оценивать украшения в природе. Видеть неожиданную красоту в неброских, на первый взгляд незаметных, деталях природы, любоваться красотой природы.	задачи. Познавательные: использовать общие приемы решения задачи. Коммуникативные: обращаться за помощью к одноклассникам, учителю.		Составлять из готовых цветов коллективную работу (поместив цветы в нарисованную на большом листе корзину или вазу). Формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности; развитие и коррекция мелкой моторики.

7	Красоту надо уметь замечать	Знакомство выразительными возможностями фактуры; развитие аналитических возможностей глаза	Находить природные узоры (сережки на ветке, кисть ягод, иней и т. д.) и любоваться ими, выражать в беседе свои впечатления. Разглядывать узоры и формы, созданные природой, интерпретировать их в собственных изображениях и украшениях. Осваивать простые приемы работы в технике плоскостной и объемной аппликации, живописной и графической росписи, монотипии и т. д.	Регулятивные: вносить необходимые дополнения и изменения в действия. Познавательные: создавать модели для решения задач. Коммуникативные: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности, соблюдать правила общения.	Ценностное отношение к природному миру.	Изображать птиц, передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры. «Украшения птиц». Формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности; развитие и коррекция мелкой моторики.
8.	Узоры, которые создали люди	Красота узоров (орнаментов), созданных человеком. Разнообразие орнаментов и их применение в предметном окружении человека. Мастер Украшения — мастер общения. Природные и	Находить орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданных человеком. Рассматривать орнаменты, находить в них природные	Регулятивные: составлять план, осуществлять последовательность действий. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные:	Эстетические чувства.	Придумывать свой орнамент: образно, свободно написать красками и кистью декоративный эскиз на листе бумаги. Формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности; развитие и

		изобразительные мотивы в орнаменте. Образные и эмоциональные впечатления от орнаментов.	мотивы и геометрические мотивы.	формировать собственную позицию.		коррекция мелкой моторики.
9	Дома бывают разными	Многообразие архитектурных построек и их назначение. Соотношение внешнего вида здания и его назначения. Составные части дома и разнообразие их форм.	Соотносить внешний вид архитектурной постройки с ее назначением. Анализировать, из каких основных частей состоит дома.	Регулятивные: устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Познавательные: осуществлять сбор информации. Коммуникативные: формулировать свои затруднения; обращаться за помощью к одноклассникам.	Готовность следовать нормам природоохранного поведения.	Конструировать изображение дома с помощью печаток («кирпичиков») (работа гуашью). Развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.). Коррекция мелкой моторики кисти и пальцев рук.

#### Материально-техническое обеспечение

№	Наименование объектов и средств МТО	Количество
	<b>Методическая литература</b>	
1.	Рабочие программы ФГОС «Изобразительное искусство» предметная линия учебников п/р Б. М. Неменского 1-4кл. М. «Просвещение» 2013.	1
2	Изобразительное искусство. Методическое пособие. 1-4 классы" Неменская, Неменский, Коротеева; изд Просвещение 2013	1



	<b>Учебники по изобразительному искусству</b>	
3.	Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 кл.: учеб. для общеобр. учреждений/Л.А. Неменская; под ред. Б.М.Неменского-2-е изд.-М.: Просвещение,2012	1
4.	Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 кл.: учеб. для общеобр. учреждений/Е.И.Коротеева; под ред. Б.М.Неменского-2-е изд.-М.: Просвещение,2012	1
5.	Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 кл.: учеб. для общеобр. учреждений/Н.А.Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.; под ред. Б.М.Неменского-2-е изд.-М.: Просвещение,2012	1
6.	Каждый народ – художник. Учебн. для 4 кл./под ред. Б.М.Неменского.-М. Просвещение,2008	1
	<b>Печатные пособия</b>	
7	Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента.	1
8	Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта.	1
9	Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека.	1

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) по предмету «Литературное чтение» разработана на основе:

1. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
3. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
4. Постановление от 10 июля 2015 года № 26 об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» составлена с учетом: примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Учебно-методический комплект, реализующий программу «Литературное чтение» (авторы **Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова**) в 1 классе, включает:

- учебник «Родная речь» (авторы Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова);
- пособие «Читалочка» (автор Л. Ф. Климанова);
- книгу для учителя «Уроки литературного чтения» по учебнику «Родная речь. 1 класс».

Для учащихся 2—4 классов комплект включает:

- учебник «Родная речь» (авторы Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова);
- книгу для учителя «Уроки литературного чтения» по учебникам «Родная речь» для 2—5 классов.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного языка. Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности.

Изучение литературного чтения и русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте». В обучении грамоте различаются три периода: добуквенный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. Объем чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющее сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности. Для литературного чтения предлагаются художественные произведения, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность. Они даются как в хрестоматийном чтении, так и в виде рекомендаций для свободного чтения.

Система работы по литературному чтению предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что формирует ученика как читателя, обладающего читательской самостоятельностью. Эта работа проводится систематически. Одним из ее направлений является обучение младших школьников работе со словарями, справочниками, энциклопедиями разных видов, каталогами библиотеки, что также нашло отражение в содержании примерной программы.

### Описание места учебного предмета в учебном плане

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
1 класс	1	33	98

### Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

В программе представлено пять основных содержательных линий. Круг чтения и опыт читательской деятельности дает перечень авторов, произведения которых рекомендуются для детского чтения в начальной школе.

Вторая содержательная линия – Техника чтения – определяет основное содержание формирования процесса чтения (способ, скорость, правильность и др.).

Первоначальное литературное образование – третья содержательная линия. Она раскрывает основные литературоведческие термины и понятия, которые усваивает младший школьник за время обучения в начальной школе.

Формирование умений читательской деятельности – содержательная линия, которая характеризует содержание, обеспечивающее формирование читательской деятельности школьника: умений работать с книгой, осуществлять ее выбор для самостоятельного чтения.

Виды речевой деятельности – важнейшая содержательная линия, которая обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии.

**Цели обучения:** изучение литературного чтения в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Для углубления читательского опыта детей в программу введены некоторые произведения, повторяющиеся затем в программе средней школы.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»  
1 класс

*Личностные*

**Обучающиеся научатся:**

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

*Метапредметные*

**Регулятивные УУД**

**Обучающиеся научатся:**

- читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;
- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);

- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

## Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (**условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.**);

- осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
- сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
- сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
- отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
- отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

### **Коммуникативные УУД**

**Обучающиеся научатся:**

- отвечать на вопросы учителя по теме урока;
- создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;

- оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
- находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;
- готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

*Предметные*

***Виды речевой и читательской деятельности***

### **Обучающиеся научатся:**

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
- различать понятия *добро* и *зло* на основе прочитанных рассказов и сказок;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

### *Обучающиеся получают возможность научиться:*

- *читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;*
- *читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;*
- *ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;*
- *просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;*
- *осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;*
- *распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;*
- *пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.*

### **Творческая деятельность**

#### **Обучающиеся научатся:**

- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

#### *Обучающиеся получают возможность научиться:*

- *составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;*



- *сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.*

### ***Литературоведческая пропедевтика***

#### **Обучающиеся научатся:**

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- называть героев произведения, давать характеристику.

#### ***Обучающиеся получат возможность научиться:***

- *отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;*
- *находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);*
- *использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.*



**Литературное чтение**  
**Тематическое планирование с определением основных видов**  
**учебной деятельности обучающихся, видов коррекционной работы**

№ урока	Тема занятия	Содержание	Планируемые результаты			Деятельность учащихся Коррекционная работа
			Предметные	Метапредметные	Личностные	
1.	«Азбука» - первая учебная книга. Правила поведения на уроке.	Знакомство со школой, классом, первым школьным учебником «Русская азбука»	Обучающийся научится - отличить устную и письменную речь; - отличить буквы и звуки; выделять из короткого текста предложения; - оформлять предложение в устной речи; - выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова; - разделять слово на слоги с использованием графических схем; - делить слова на слог; - определять ударный слог в слове; - определять главную мысль предложения; - отличать гласные звуки от согласных; - отличать буквы от звуков; - обозначать гласные звуки буквами; Обучающийся получит	Познавательные УУД: - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание); - Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие; - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. Коммуникативные УУД: - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно	- Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; -Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах; - Внимательно относиться к собственным переживаниям	<b>Развивать</b> навыки соотносительного анализ, умение планировать свою деятельность. <b>Обогащение</b> словаря. <b>Коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях. <b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. <b>Группировать</b> слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком. <b>Различать</b> звуки родной речи. <b>Контролировать</b> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. <b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов и месту ударения.
2.	Ударение. Семья. Взаимоотношения в дружной семье.	Как делить слова на слоги? Ставить ударения в словах?				
3.	Звуки в словах. Природа родного края.	Какие бывают звуки? Гласные, согласные, слияния.				

4.	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь		<p>возможность научиться в совместной деятельности с учителем:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;</li> <li>- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;</li> <li>- определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое</li> </ul>	<p>сообщать товарищу об ошибках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД:</u> Организовывать свое рабочее место под руководством учителя</p>	<p>м и переживания м других людей; нравственном у содержанию поступков</p>	<p><b>Анализировать:</b> делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком.</p> <p><b>Контролировать:</b> находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.</p> <p><b>Сравнивать:</b> соотносить звук и соответствующую ему букву</p>
5.	Моделирование состава предложения. Предложение и слово					
6.	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово					
7.	Слово и слог. Слушание литературного произведения о Родине. По выбору, например, отрывок из произведения М. Пришвина "Моя родина"					
8.	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове. Гласные и согласные звуки					
9.	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове					
10.	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости. Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге					

11.	Как образуется слог. Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"					
12.	Гласный звук [ а ], буквы А, а. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения.	Какие бывают звуки? Каким образом происходит слияние гласного и согласного звуков?	Обучающийся научится - отличить устную и письменную речь; - отличить буквы и звуки; выделять из короткого текста предложения;	Познавательные УУД: - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание); - Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие; - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. Коммуникативные УУД: - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность	- Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; - Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах; - Внимательно относиться к собственным	<b>Развивать</b> навыки соотносительного анализ, умение планировать свою деятельность. <b>Обогащение</b> словаря. <b>Коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях. <b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. <b>Группировать</b> слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком. <b>Различать</b> звуки родной речи. <b>Контролировать</b> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. <b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов и
13.	Гласный звук [ о ], буквы О, о. Взаимопомощь.	Что за буква О,о?	- оформлять предложение в устной речи; - выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова; - разделять слово на слоги с использованием графических схем; - делить слова на слог; - определять ударный слог в слове; - определять главную мысль предложения; - отличать гласные звуки от согласных; - отличать буквы от звуков; - обозначать гласные звуки буквами;			
14.	Гласный звук [ и ], буквы И, и. Дружба и взаимоотношения между друзьями.	Какими буквами (И,и) обозначать звук (и)?				
15.	Гласный звук [ ы ], буква ы. Учение – это труд. Обязанности ученика.	В чем заключается особенность гласной буквы ы?				

			<p>Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности с учителем:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;</li> <li>- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;</li> <li>- определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое</li> </ul>	<p>действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД:</u> Организовывать свое рабочее место под руководством учителя</p>	<p>переживания м и переживания м других людей;</p> <p>нравственном у содержанию поступков</p>	<p>месту ударения.</p> <p><b>Анализировать:</b> делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком.</p> <p><b>Контролировать:</b> находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.</p> <p><b>Сравнивать:</b> соотносить звук и соответствующую ему букву</p>
16.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Любовь к Родине. Труд на благо Родины.	Что такое согласные звуки? Какая она, буква Н,н?		<p>Регулятивные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</li> <li>2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</li> <li>3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».</li> </ol>	<p><b>Развивать</b> навыки соотносительного анализ, умение планировать свою деятельность.</p> <p><b>Обогащение</b> словаря.</p> <p><b>Коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.</p> <p><b>Объяснять</b> работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного.</p> <p><b>Характеризовать</b> функцию букв,</p>
17	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе.	Какими буквами (С,с) обозначается звук (с)?				
18	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Сельскохозяйственные работы. Труженики села.	Какими буквами обозначается звук (к)?				
19	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Животные и растения в сказках, рассказах и картинах	Какими буквами (Т,т) обозначается звук (т)? В чем особенность звука (т')?				

	художников.			эталонном (образцом).	2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.	обозначающих гласные буквы в открытом слоге: букв гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков.
20	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. Досуг первоклассников. Правила поведения в гостях.	Какими буквами (Л,л) обозначается звук (л)? Каковы особенности звука (л')?		4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.	3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.
21	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Уход за комнатными растениями.	Какими буквами (Р,р) обозначается звук (р)? В чем заключается особенность звуков (р), (р')?		Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).	4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственном у содержанию	<b>Объяснить</b> функцию букв ь и ь знаков. Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.
22	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья.	Какими буквами (В,в) обозначать звук (в)?		2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя)		<b>Читая</b> слоги с изменением буквы гласного.
23	Гласные буквы Е, е. На реке. Речные обитатели.	Какими буквами (Е,е) обозначается звук (йэ)?		3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.		<b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи.
24	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Профессии родителей.	Какими буквами (П,п) обозначается звук (п)?		4. Сравнить		<b>Сравнивать</b> прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.
25	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Москва – столица России.	Какими буквами (М,м) обозначается звук (м)?				<b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета.
26	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Наша будущая профессия.	В чем заключается различие звуков (м) и (м')?				
27	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. В зоопарке.	Какими буквами (З, з) обозначаются звуки (з), (з') ?				
28	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Игры и занятия детей.	Какими буквами (З, з) обозначаются звуки (з), (з') ?				
29	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. А.С. Пушкин	Какими буквами (Б,б) обозначаются звуки				

	«Сказка о царе Салтане».	(б), (б') ?			
30	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	Каковы особенности звуков [б] [б']?		предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Коммуникативные УУД:	поступков. 5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах
31	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Терпенье и труд все перетрут	Какими буквами (Д, д) обозначаются звуки (д), (д') ?		1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.	
32	Гласные буквы Я, я. Маяк.	Каковы особенности чтения слов с буквой Я?		2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	
33	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Не делай другим того, что себе не пожелаешь.	Какими буквами (Г,г) обозначаются звуки (г), (г')?		3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре:	
34	Мягкий согласный звук [ч], буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час.	Какими буквами (Ч,ч) обозначается звук (ч')?		устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.	
35	Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. Красна птица опереньем, а человек умён.	Что за буква мягкий знак?		4. Участвовать в	
36	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Где дружкой дорожат, там враги дрожат.	Какими буквами (Ж,ж) обозначать звук (ж)?			
37	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.	Какими буквами (Ё,ё) обозначаются два звука (йо)?			
38	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Играют	Какими буквами (Й,й) обозначается звук (й)?			



	волны, ветер свищет...				
39	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Игра в слова. Гласные буквы Ю, ю. Игры и игрушки детей.	Чем различаются звуки (х) и (х')? Как осуществляется звуковой анализ слов с новыми звуками?		коллективном обсуждении учебной проблемы.	
40	Отработка навыка чтения. Л.Н. Толстой "Ехали два мужика..."	Познакомиться с особенностями произведений, учить работать с текстами.			
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], [у]				
42	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"				
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]				
44	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В. Г. Сутеев "Ёлка"				
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э.				

	Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]					
46	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я. Маршак "Тихая сказка"					
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Звук [щ']. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ					
48	Закрепление знаний о буквах Щ, щ и звуке [щ']. Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А. Пермяк "Пичугин мост"					
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф					
50	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ъ и Ь					
51	Отработка техники чтения. Произведение по					

	выбору, например, В.В. Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"					
52	Отработка техники чтения. В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»					
53	Отработка техники чтения. «Наше Отечество» К. Д. Ушинского. Повторение изученного					
54	Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина «Первоучители словенские». «Первый букварь» В. Н. Крупина					
55	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. На примере отрывка из «Сказки о мёртвой царевне»А. С. Пушкина					
56	Отработка техники чтения. Л. Н. Толстой. Рассказы для детей.					

	Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно»					
57	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текстов С.Я. Маршака "Угомон", "Дважды два"					
58	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон»					
59	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текста В. В. Бианки. «Первая охота»					
60	Выразительное чтение на примере текстов М.М.					

	Пришвина "Предмайское утро", "Глоток молока"					
61	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"					
62	Выразительное чтение на примере текстов С.В. Михалкова "Котята"					
63	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текста К.И. Чуковского "Пуганица"					
64	Выразительное чтение на примере текста Б.В. Заходера "Два и три"					
65	Выразительное чтение на примере стихотворений В.Д. Берестова "Пёсья песня", "Прощание с другом"					
66	Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами) на примере произведений про Азбуку					

67	Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами) на примере сказки И.П. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква «А»"					
68	Отработка навыка чтения					
69	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере стихотворения С.Я. Маршака "Автобус номер двадцать шесть"					
70	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит					
71	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"					
72	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаяев "Беспокойные соседки", "Познакомились"					
73	Резервный урок. Слушание литературных					

	(авторских) сказок. Сказка К. Чуковского "Муха-Цокотуха"					
74	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина					
75	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова					
76	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения					
77	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"					
78	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях					
79	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова					

80	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения					
81	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"					
82	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации					
83	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»					
84	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»					
85	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"					
86	Работа с фольклорной и литературной					



	(авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»					
87	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях					
88	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака»					
89	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица					
90	Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности					
91	Игровой народный фольклор: потешки					
92	Восприятие					

	произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире					
93	Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер "Моя Вообразия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других					
94	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»					
95	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии					
96	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил					
97	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года					

98	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса					
----	--	--	--	--	--	--

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) по предмету «**Окружающий мир**» составлена на основе нормативных документов:

5. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
8. Постановление от 10 июля 2015 года № 26 Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «[Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья](#)».

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» составлена с учетом:

3. Примерной адаптированной программы начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.
4. Авторской программы А.А.Плешакова (УМК «Школа России»). Программа представлена базовым (исходным) вариантом, который интегрирует знания о человеке, природе и обществе.

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих *целей*:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

*Задачами* курса являются:

- формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

Для реализации программногo содержания используются учебные пособия:

1. Плешаков А.А. Окружающий мир. 1 кл. в 2-х частях

2. Плешаков А.А. Окружающий мир. 2 кл. в 2-х частях
3. Плешаков А.А. Окружающий мир. 3 кл. в 2-х частях
4. Плешаков А.А., Крючкова Е.А. Окружающий мир. 4 кл. в 2-х частях

## 2. Общая характеристика учебного предмета

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

## 3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
1 класс	1	33	32

## 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий. в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

## 9. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Окружающий мир».

1 класс

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*У обучающегося будут сформированы:*

- первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу;
- умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
- первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов);
- ценностные представления о своей семье и своей малой родине;
- первичные представления об изменении человека и окружающего мира с течением времени, овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о развитии техники, в том числе электронной;
- представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (быть готовым к уроку, бережно относиться к школьным принадлежностям – учебнику, рабочей тетради и др.);
- положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом\*;
- эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира;
- этические чувства, эмоционально-нравственная отзывчивость на основе взаимодействия с другими людьми и с природой, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению одноклассников\*;
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий\*;
- первоначальная установка на безопасный, здоровый образ жизни через выявление потенциальной опасности окружающих предметов, знакомство с правилами безопасности в быту, при переходе улицы, в транспорте, осознание важности правильной подготовки ко сну, правильного питания, выполнения гигиенических процедур;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через знакомство с трудом людей разных профессий.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Регулятивные**

*Обучающийся научится:*

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные знания и умения;
- планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что потом);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);
- сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, используя «Странички для самопроверки»;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

## Познавательные

*Обучающийся научится:*

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.*);
- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;
- понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или заданий, предложенных учителем;
- анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;
- проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;
- располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше — теперь».

## Коммуникативные

*Обучающийся научится:*

- включаться в диалог с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Обучающийся научится:*

- правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);

- различать флаг и герб России;
- узнавать некоторые достопримечательности столицы;
- называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;
- проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;
- проводить опыты с водой, снегом и льдом;
- различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия);
- различать овощи и фрукты;
- определять с помощью атласа-определителя растения и животных;
- описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку);
- сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам;
- сравнивать реку и море;
- использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты;
- находить на глобусе холодные и жаркие районы;
- различать животных холодных и жарких районов;
- изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны;
- различать прошлое, настоящее и будущее;
- называть дни недели и времена года в правильной последовательности;
- соотносить времена года и месяцы;
- находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;
- объяснять причины возникновения дождя и ветра;
- перечислять цвета радуги в правильной последовательности;
- ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка;
- мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц;
- отдельно собирать мусор в быту;
- соблюдать правила поведения в природе;
- правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;
- подбирать одежду для разных случаев;
- правильно обращаться с электричеством и электроприборами;
- правильно переходить улицу;
- соблюдать правила безопасной езды на велосипеде;
- различать виды транспорта;
- соблюдать правила безопасности в транспорте.





**Окружающий мир**  
**Тематическое планирование**

**с определением основных видов учебной деятельности обучающихся, видов коррекционной работы**

№ п/п	Название раздела. Тема занятия	Содержание	Планируемые результаты			Характеристика основных видов деятельности обучающихся. Коррекционная работа
			предметные	метапредметные	личностные	
1.	<b>Что такое Родина?</b>	<p>Знакомство с целями и задачами раздела. Родина — эта наша страна Россия и наша малая родина.</p> <p>Первоначальные сведения о народах России, её столице, о своей малой родине.</p>	<p><b>Знания:</b> познакомятся с объектами живой и неживой природы.</p> <p><b>Умения:</b> научатся разделять объекты живой и неживой природы и изделия.</p> <p><b>Навыки:</b> правила поведения в окружающем мире</p>	<p><b>Регулятивные:</b> уметь действовать по плану: алгоритм определения признаков разных объектов (природные и изделия).</p> <p><b>Познавательные:</b> распознавать объекты, выделяя существенные признаки.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь работать в парах, обучаться сотрудничеству</p>	<p>Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире</p>	<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.</p> <p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p><b>Работать с картинной картой России,</b> актуализировать имеющиеся знания о природе и городах страны, занятиях жителей.</p> <p><b>Сравнивать, различать и описывать</b> герб и флаг России.</p> <p><b>Рассказывать</b> о малой родине и Москве, как столице государства.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</p>

2.	<b>Что мы знаем о Москве?</b>	Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, собор Василия Блаженного, метро, зоопарк и т. д. Жизнь москвичей — наших сверстников.	<b>Научатся:</b> узнавать достопримечательности столицы. <b>Получат возможность научиться:</b> рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию о Москве; рассказывать по фотографиям о жизни москвичей — своих сверстников	<b>Регулятивные:</b> составлять план и последовательность действий при разборе конкретных правил дорожного движения; адекватно использовать речь для регуляции своих действий. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о столице нашей Родины – Москве; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, из фильмов, стихотворений, рассказов). <b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы напарнику с целью проверки усвоения знаний, обращаться за помощью к учителю и напарнику	Мотивация учебной деятельности, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире	<b>Понимать</b> учебную задачу и стремиться её выполнить: <b>1).Рассматривать</b> иллюстрации учебника, <b>извлекать</b> из них нужную информацию о Москве. <b>2).Узнавать</b> достопримечательности столицы. <b>Работать в паре:</b> <b>1).Рассказывать</b> по фотографиям о жизни москвичей - своих сверстников. <b>2).Отвечать</b> на итоговые вопросы. <b>3).Оценивать</b> свои достижения на уроке.
3.	<b>Что у нас над головой?</b>	Дневное и ночное небо. Солнце и его форма. Звёзды и созвездия. Созвездие Большой Медведицы.	<b>Научатся:</b> наблюдать и сравнивать дневное и ночное небо, рассказывать о нем; моделировать форму солнца	<b>Регулятивные:</b> самостоятельность и личная ответственность за свои поступки; навыки сотрудничества в разных ситуациях. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о дневном и ночном небе,	Принятие образа «хорошего ученика», мотивация учебной деятельности	<b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях. <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться

			и форму созвездий; находить на ночном небе ковш Большой Медведицы. <b>Получат возможность научиться:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять.	созвездиях, солнце; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, из фильмов, стихотворений, рассказов, сказок).		её выполнит. <b>Наблюдать и сравнивать</b>  дневное и ночное небо, <b>рассказывать</b> о нём. <b>Моделировать</b> форму Солнца. <b>Работать в паре:</b> моделировать форму созвездий. <b>Работать со взрослыми:</b> <b>1).Находить</b> на ночном небе ковш Большой Медведицы. <b>2).Проводить наблюдения</b> за созвездиями, Луной, погодой (по заданиям рабочей тетради). <b>3).Отвечать</b> на итоговые вопросы. <b>4).Оценивать</b> свои достижения на уроке.
4.	<b>Что у нас под ногами?</b>	Камни как природные объекты, разнообразие их признаков (форма, цвет, сравнительные размеры). Представление о значении камней в жизни людей. Распознавание	<b>Научатся:</b> группировать объекты неживой природы (камешки) по разным признакам; определять образцы камней по фотографиям и	<b>Регулятивные:</b> самостоятельно отвечать за свои поступки, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки	<b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях. <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить.

		камней.	<p>рисункам атласа-определителя; различать гранит, кремний, известняк.</p> <p><b>Получат возможность научиться:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний</p>	<p>форме о том, какие камушки удалось собрать во время прогулки; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, из фильмов, стихотворений, рассказов, сказок).</p> <p><b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы, обращаться за помощью, рефлексировать способы и условия действий; использовать речь для регуляции своего действия</p>		<p><b>Группировать</b> объекты неживой природы (камешки) по разным признакам.</p> <p><b>Проводить практическую работу:</b></p> <p><b>1). Определять</b> образцы камней по фотографиям, рисункам атласа-определителя.</p> <p><b>2). Различать</b> гранит, кремний, известняк.</p> <p><b>Работать в паре:</b></p> <p><b>1). Использовать</b> представленную информацию для получения новых знаний.</p> <p><b>2). Осуществлять самопроверку.</b></p>
5.	Что растёт на подоконнике?	<p>Наиболее распространённые комнатные растения. Зависимость внешнего вида растений от природных условий их родины. Распознавание комнатных растений в классе.</p>	<p><b>Научатся:</b> наблюдать комнатные растения в школе и узнавать их по рисункам.</p> <p><b>Получат возможность научиться:</b> определять комнатные растения с</p>	<p><b>Регулятивные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о комнатных растениях; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из собственного жизненного опыта).</p> <p><b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии</p>	<p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и личностного</p>	<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.</p> <p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p><b>Наблюдать</b> комнатные растения школы и</p>

			помощью атласа-определителя; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний о родине комнатных растений	для решения коммуникативных и познавательных задач: освоение деятельности моделирования	смысла учения	<b>узнавать</b> их по рисункам. <b>Практическая работа: определять</b> комнатные растения с помощью атласа-определителя. <b>Различать</b> изученные растения. <b>Работать в паре: использовать</b> представленную информацию для получения новых знаний о родине комнатных растений, осуществлять <b>самопроверку</b> . <b>Приводить примеры</b> комнатных растений. <b>Рассказывать</b> об особенностях любимого растения. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.
6.	<b>Что это за листья? Что такое хвоинки?</b>	Деревья возле школы. Листья деревьев, разнообразие их формы и осенней окраски. Распознавание деревьев по листьям.	<b>Научатся:</b> наблюдать осенние изменения окраски листьев на деревьях, сравнивать и группировать листья по различным признакам;	<b>Регулятивные:</b> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о том, какие изменения с листьями деревьев происходят в зависимости от времени года;	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной	<b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях. <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить. <b>Наблюдать</b> осенние

			<p>определять названия деревьев по листьям.</p> <p><b>Получат возможность научиться:</b> описывать внешний вид листьев; узнавать листья в осеннем букете, в гербарии; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний</p>	<p><i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, из фильмов, стихотворений, рассказов, сказок).</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать свои затруднения, свою собственную позицию</p>	<p>деятельности и личностного смысла учения -</p>	<p>изменения окраски листьев на деревьях.</p> <p><b>Узнавать</b> листья в осеннем букете, в гербарии, на рисунках и фотографиях.</p> <p><b>Сравнивать и группировать</b> листья по различным признакам.</p> <p><b>Практическая работа в группе: определять</b> деревья по листьям.</p> <p><b>Описывать</b> внешний вид листьев какого-либо дерева.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</p>
7	<b>Кто такие насекомые?</b>	Насекомые как группа животных. Главный признак насекомых — шесть ног. Разнообразие насекомых.	<p><b>Научатся:</b> сравнивать части тела различных насекомых, узнавать насекомых на рисунке, определять по атласу-определителю,</p>	<p><b>Познавательные: общеучебные</b> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о различных насекомых;</p> <p><i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта).</p> <p><b>Коммуникативные:</b> проявлять</p>	<p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир, уважительного отношения к иному мнению; развитие мотивов учебной</p>	<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.</p> <p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p>

			<p>приводить примеры насекомых.</p> <p><b>Получат возможность научиться:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний</p>	<p>активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач</p>	<p>деятельности и личностного смысла учения</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации учебника и <b>извлекать</b> из них информацию о строении насекомых, <b>сравнивать</b> части тела различных насекомых.</p> <p><b>Работать в паре:</b> <b>узнавать</b> насекомых на рисунке, <b>определять</b> насекомых с помощью атласа – определителя, осуществлять <b>самопроверку</b>, <b>приводить примеры</b> насекомых.</p> <p><b>Сочинять и рассказывать</b> сказочные истории по рисункам.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</p>
8	Кто такие рыбы?	<p>Рыбы — водные животные, тело которых (у большинства) покрыто чешуёй. Морские и речные рыбы.</p>	<p><b>Научатся:</b> моделировать строение чешуи рыбы с помощью монет или кружочков из фольги; узнавать рыб на рисунке; приводить примеры речных и морских рыб с</p>	<p><b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о морских и речных рыбах; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, рассказов,</p>	<p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы; развитие мотивов учебной деятельности и личностного</p>	<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.</p> <p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрации учебника и</p>



			<p>помощью атласа-определителя.</p> <p><b>Получат возможность научиться:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний</p>	<p>сказок и т. д.).</p> <p><b>Коммуникативные:</b> использовать речь для регуляции своего действия; ставить вопросы собеседнику с целью более прочного усвоения материала -</p>	<p>смысла учения</p>	<p><b>извлекать</b> из них нужную информацию.</p> <p><b>Моделировать</b> строение чешуи рыбы с помощью монет или кружочков из фольги. <b>Работать в паре:</b> узнавать рыб на рисунке, осуществлять <b>самопроверку.</b></p> <p><b>Описывать</b> рыб по плану. <b>Приводить примеры</b> речных и морских рыб с помощью атласа – определителя. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</p>
9	Кто такие птицы?	<p>Знакомство с птицами как одной из групп животных. Перья — главный признак птиц. Первоначальное знакомство со строением пера птицы.</p>	<p><b>Научатся:</b> узнавать птиц на рисунке; определять их с помощью атласа-определителя, описывать птицу по плану.</p> <p><b>Получат возможность научиться:</b> исследовать строение пера птицы; понимать учебную задачу урока</p>	<p><b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в планировании способа решения: алгоритм описания дерева с целью определения его породы.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о птицах и их отличительных признаках; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, рассказов, сказок и т. д.)</p>	<p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы; развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения</p>	<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.</p> <p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрации учебника и <b>извлекать</b> из них нужную информацию.</p> <p><b>Практическая работа:</b> <b>исследовать</b> строение</p>

			и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний	<b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, просить о помощи, формулировать свои затруднения		пера птицы. <b>Работать в паре:</b> узнавать птиц на рисунке, <b>определять</b> птиц с помощью атласа – определителя, проводить <b>самопроверку</b> . <b>Описывать</b> птиц по плану. <b>Сочинять и рассказывать</b> сказочные истории по рисункам. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.
10	<b>Кто такие звери?</b>	Внешнее строение и разнообразие зверей. Основные признаки зверей: шерсть, выкармливание детёнышей молоком. Связь строения тела зверя с его образом жизни.	<b>Научатся:</b> исследовать строение шерсти зверей; узнавать зверей на рисунке; определять зверей с помощью атласа-определителя. <b>Получат возможность научиться:</b> устанавливать связь между строением тела зверя и его образом жизни; понимать	<b>Регулятивные:</b> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона: описание растения. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о различных видах зверей; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, рассказов, сказок и т. д.) <b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы, обращаться за помощью,	Мотивация учебной деятельности, этические чувства, прежде всего, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость. Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения,	<b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях. <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить. <b>Рассматривать</b> иллюстрации учебника и <b>извлекать</b> из них нужную информацию. <b>Практическая работа:</b> <b>исследовать</b> строение шерсти зверя. <b>Работать в паре:</b> узнавать зверей на

			учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний	аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	устойчивое следование в поведении социальным нормам	рисунке, <b>определять</b> зверей с помощью атласа – определителя, проводить <b>самопроверку</b> . <b>Устанавливать</b> связь между строением тела зверя и его образом жизни. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.
11.	<b>Что вокруг нас может быть опасным?</b>	Первоначальное знакомство с потенциально опасными окружающими предметами и транспортом. Элементарные правила дорожного движения.	<b>Научатся:</b> правильно и осторожно обращаться с домашними вещами; определять сигналы светофора; пользоваться правилами перехода через улицу. <b>Получат возможность научиться:</b> определять, что является опасным в повседневной жизни; понимать учебную задачу урока и стремиться ее	<b>Регулятивные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об опасностях, подстерегающих человека в повседневной жизни; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, рассказов, сказок и т. д.). <b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути её	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения	<b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях. <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить. <b>Выявлять</b> потенциально опасные предметы домашнего обихода. <b>Характеризовать</b> опасность бытовых предметов. <b>Работать в паре:</b> <b>формулировать</b> правила перехода улицы, проводить <b>самопроверку</b> . <b>Моделировать</b> устройство светофора. <b>Оценивать</b> своё

			выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний	достижения, вести диалог, слушать собеседника		обращение с предметами домашнего обихода и поведение на дороге. <b>Сочинять и рассказывать</b> сказку по рисунку учебника. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.
12.	<b>Как живёт семья? Проект «Моя семья».</b>	Знакомство с целями и задачами раздела. Семья — это самые близкие люди. Что объединяет членов семьи. Имена, отчества и фамилии членов семьи. Жизнь семьи. Подготовка к выполнению проекта «Моя семья»: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.	<b>Научатся:</b> рассказывать о жизни семьи по рисункам учебника, об интересных событиях в жизни своей семьи; называть по именам (отчеству и фамилии) членов своей семьи. <b>Получат возможность научиться:</b> отбирать из семейного архива фотографии членов семьи во время значимых для себя событий; интервьюировать членов семьи;	<b>Регулятивные:</b> предвосхищать результат, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – самостоятельно выделяют и формулируют познавательные цели; <i>логические</i> – сравнивают свои знания с тем, что им предстоит узнать за учебный год; осуществляют поиск существенной информации (из материалов учебника, из рассказа учителя, по воспроизведению в памяти). <b>Коммуникативные:</b> ставить и задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, осуществлять взаимный контроль	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	<b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях. <b>Понимать</b> учебную задачу данного урока и стремиться её выполнить. <b>Рассказывать</b> о жизни семьи по рисункам учебника. <b>Называть</b> по именам (отчествам, фамилиям) членов своей семьи. <b>Оценивать</b> значение семьи для человека и общества. В ходе выполнения проекта дети с помощью взрослых учатся: <b>*отбирать</b> из семейного архива фотографии членов семьи во время значимых для

			составлять экспозицию выставки			семьи событий, <b>*интервьюировать</b> членов семьи, <b>*оценивать</b> значение семейных альбомов для укрепления семейных отношений, <b>*составлять экспозицию</b> выставки. <b>Оценивать</b> результаты собственного труда и труда товарищей.
13.	<b>Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?</b>	Значение воды в доме. Путь воды от природных источников до жилища людей. Значение очистных сооружений для предотвращения загрязнения природных вод. Опасность использования загрязнённой воды. Очистка загрязнённой воды.	<b>Научатся:</b> проследить по рисунку-схеме путь воды; обсуждать необходимость экономии воды; выяснять опасность употребления загрязнённой воды; усвоить, что в наш дом поступает речная или подземная вода, в доме она загрязняется и затем должна попадать в очистные сооружения. <b>Получат</b>	<b>Регулятивные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную; принимать и сохранять учебную задачу; оценивать результат своих действий; прогнозировать результаты уровня усвоения изучаемого материала. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – извлечение необходимой информации из прослушанной сказки; <i>логические</i> – дополнение и расширение имеющихся знаний, представлений об окружающем мире. <b>Коммуникативные:</b> работа в группах: определять цели, функции участников, способы взаимодействия; определять общую цель и пути её достижения	Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни; начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире	<b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях. <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить. <b>Проследить</b> по рисунку – схеме путь воды. <b>Обсуждать</b> необходимость экономии воды. <b>Выяснить</b> опасность употребления загрязнённой воды. <b>Практическая работа:</b> <b>проводить опыты,</b> показывающие загрязнение воды и её

			<p><b>возможность научиться:</b> проводить опыты, показывающие загрязнение воды и ее очистку; выдвигать предположения и доказывать их</p>			<p>очистку. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</p>
14.	<p><b>Откуда в наш дом приходит электричество?</b></p>	<p>Значение электроприборов в жизни современного человека. Разнообразие бытовых электроприборов. Способы выработки электричества и доставки его потребителям. Правила безопасности при использовании электричества и электроприборов. Современные энергосберегающие бытовые приборы.</p>	<p><b>Научатся:</b> отличать электроприборы от других бытовых предметов, не использующих электричество; правилам безопасности при обращении с электричеством и электроприборам и. <b>Получат возможность научиться:</b> анализировать схему выработки электричества и способа его доставки потребителям; обсуждать необходимость</p>	<p><b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, различать способ и результат действия. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о значении электроприборов в жизни человека; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, рассказов, сказок и т. д.) <b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, осуществлять взаимный контроль</p>	<p>Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях</p>	<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях. <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить. <b>Отличать</b> электроприборы от других бытовых предметов, не использующих электричество. <b>Запомнить</b> правила безопасности при обращении с электричеством и электроприборами. <b>Анализировать</b> схему выработки электричества и способа его доставки потребителям. <b>Обсуждать</b></p>

			экономии электроэнергии; собирать простейшую электрическую цепь; выдвигать предположения и доказывать их			необходимость экономии электроэнергии. <b>Практическая работа в паре: собирать простейшую электрическую цепь.</b> <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.
15.	Куда текут реки?	Расширение и уточнение представлений детей о реках и морях, о движении воды от истока реки до моря, о пресной и морской воде.	<b>Научатся:</b> проследить по рисунку-схеме путь воды из реки в море; сравнивать реку и море; различать пресную и морскую воду. <b>Получат возможность научиться:</b> проводить опыт по «изготовлению» морской воды; выдвигать предположения и доказывать их	<b>Регулятивные:</b> ориентируются в учебнике и рабочей тетради; принимают и сохраняют учебную задачу; оценивают результат своих действий; прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – самостоятельно выделяют и формулируют познавательные цели; устанавливают взаимосвязь между объектом знаний, умений, навыков и исследовательских умений как интегративных, сложных, умений; <i>логические</i> – сравнивают свои знания с тем, что им предстоит узнать за учебный год; осуществляют поиск существенной информации (из материалов учебника, из рассказа учителя, по воспроизведению в памяти). <b>Коммуникативные:</b> обмениваться мнениями, слушать другого ученика – партнера по	Осознание ответственности человека за общее благополучие: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения	<b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях. <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить. <b>Проследить</b> по рисунку – схеме путь воды из реки в море. <b>Сравнивать</b> реку и море. <b>Различать</b> пресную и морскую воду. <b>Практическая работа в паре:</b> * <b>рассматривать</b> морскую соль и * <b>проводить опыт</b> по «изготовлению» морской воды. <b>Сочинять и рассказывать</b> сказочную историю по рисунку.

				коммуникации и учителя; согласовывать свои действия с партнером; вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его правила и условия; строить понятные речевые высказывания		<b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.
16.	<b>Откуда берутся снег и лёд?</b>	Снег и лёд. Исследование свойств снега и льда.	<b>Научатся:</b> наблюдать форму снежинок и отображать ее в рисунках. <b>Получат возможность научиться:</b> проводить опыты по исследованию снега и льда в соответствии с инструкциями; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний	<b>Регулятивные:</b> составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о свойствах льда и снега; формулирование ответов на вопросы учителя; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, рассказов, сказок и т. д.). <b>Коммуникативные:</b> строить монологическое высказывание, слушать собеседника; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»	<b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях. <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить. <b>Практическая работа в группе:</b> *проводить опыты по исследованию снега и льда в соответствии с инструкциями, * <b>формулировать выводы</b> из опытов. <b>Наблюдать</b> форму снежинок и <b>отображать</b> её в рисунках. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.
17.	<b>Как живут растения?</b>	Растение как живой организм. Представление о	<b>Научатся:</b> наблюдать за ростом и	<b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей (уход за	Осознание ответственности человека за общее	<b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b>



		<p>жизненном цикле растения. Условия, необходимые для жизни растений.</p> <p>Уход за комнатными растениями.</p>	<p>развитием растений; рассказывать о своих наблюдениях.</p> <p><b>Получат возможность научиться:</b> выдвигать предположения и доказывать их; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний о комнатных растениях</p>	<p>комнатными растениями) и условиями её реализации, превосходить результат, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о растениях как живом организме; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, рассказов, сказок и т. д.).</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, свои затруднения; определять общую цель и пути ее достижения</p>	<p>благополучие; экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения</p>	<p>слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.</p> <p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p><b>Наблюдать</b> за ростом и развитием растений, <b>рассказывать</b> о своих наблюдениях.</p> <p><b>Проследить</b> по рисунку – схеме этапы жизни растения.</p> <p><b>Формулировать выводы</b> об условиях, необходимых для жизни растений.</p> <p><b>Практическая работа в паре:</b> ухаживать за комнатными растениями.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</p>
18	<b>Как живут животные</b>	<p>Животные как живые организмы. Представление о жизненном цикле животных. Условия, необходимые для жизни животных. Уход за животными живого уголка.</p>	<p><b>Научатся:</b> наблюдать за жизнью животных; рассказывать о своих наблюдениях; различать зимующих птиц по рисункам и в</p>	<p><b>Регулятивные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи (уход за животными живого уголка, помощь птицам), вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок.</p>	<p>Осознание ответственности человека за общее благополучие, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире</p>	<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.</p> <p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p>

			<p>природе.  <b>Получат возможность научиться:</b>  ухаживать за животными живого уголка; изготавливать простейшие кормушки и подбирать корм для птиц; выдвигать предположения и доказывать их; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний</p>	<p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о живых организмах, птицах зимующих в наших краях; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, рассказов, сказок и т. д.).  <b>Коммуникативные:</b>  формулировать свои затруднения; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь</p>		<p><b>Наблюдать</b> за жизнью животных, <b>рассказывать</b> о своих наблюдениях.  <b>Работать в группе:</b>  *<b>выполнять</b> задания,  *<b>формулировать</b> выводы,  *осуществлять <b>самопроверку.</b>  <b>Практическая работа в паре:</b> ухаживать за животными живого уголка.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</p>
19.	Как зимой помочь птицам?	<p>Птицы, зимующие в наших краях, их питание зимой. Важность заботы о зимующих птицах. Устройство кормушек и виды корма. Правила</p>	<p><b>Научатся:</b>  наблюдать за жизнью птиц; рассказывать о своих наблюдениях; различать зимующих птиц</p>	<p><b>Регулятивные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок.</p>	<p>Осознание ответственности человека за общее благополучие, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся</p>	<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.  <b>Понимать</b> учебную</p>

		подкормки птиц.	по рисункам и в природе. <b>Получат возможность научиться:</b> изготавливать простейшие кормушки и подбирать корм для птиц; выдвигать предположения и доказывать их; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний	<b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о живых организмах, птицах зимующих в наших краях; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, рассказов, сказок и т. д.). <b>Коммуникативные:</b> формулировать свои затруднения; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	мире	задачу урока и стремиться её выполнить. <b>Наблюдать</b> зимующих птиц, <b>различать</b> зимующих птиц по рисункам и в природе. <b>Обсуждать</b> формы кормушек и виды корма для птиц. <b>Практическая работа в паре:</b> * <b>изготавливать</b> простейшие кормушки, * <b>подбирать</b> из предложенного корма подходящий для птиц. <b>Запомнить</b> правила подкормки птиц. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.
20.	<b>Откуда берётся и куда девается мусор?</b>	Источники мусора в быту. Необходимость соблюдения чистоты в доме, городе, природном окружении. Раздельный сбор мусора	<b>Научатся:</b> определять с помощью рисунков учебника источники возникновения мусора и способы его утилизации;	<b>Регулятивные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную (очищение воды от загрязнений), составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – самостоятельно выделяют и формулируют познавательные цели; <i>логические</i> – сравнивают свои знания	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях	<b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях. <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить.

			<p>обсуждать важность соблюдения чистоты в быту, в природном окружении; исследовать снежки и снеговую воду на наличие загрязнений</p> <p><b>Получат возможность научиться:</b> сортировать мусор по характеру материала; определять источники появления загрязнений в снеге; выдвигать предположения и доказывать их</p>	<p>с тем, что им предстоит узнать за учебный год; осуществляют поиск существенной информации (из материалов учебника, из рассказа учителя, по воспроизведению в памяти).</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строить понятные для партнёра высказывания, определять общую цель и пути ее достижения</p>		<p><b>Определять</b> с помощью рисунков учебника источника возникновения мусора и способы его утилизации.</p> <p><b>Обсуждать</b> важность соблюдения чистоты в быту, в городе и в природном окружении; необходимость отдельного сбора мусора.</p> <p><b>Практическая работа в группе:</b></p> <p><b>сортировать</b> мусор по характеру материала.</p> <p><b>Сочинять и рассказывать</b> сказочную историю по рисунку.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</p>
21.	Когда придёт суббота?	<p>Время и его течение. Прошлое, настоящее и будущее. Последовательность дней недели.</p>	<p><b>Научатся:</b> различать прошлое, настоящее и будущее, называть дни недели в правильной последовательности</p>	<p><b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> –</p>	<p>Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика»</p>	<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.</p> <p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться</p>

			<p>ти; называть любимый день недели и объяснять, почему он любимый.</p> <p><b>Получат возможность научиться:</b> сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку; отвечать на вопросы и оценивать свои достижения; выдвигать предположения и доказывать их; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре используя представленную информацию для получения новых знаний</p>	<p>осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о времени и его течении; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, рассказов, сказок и т. д.).</p> <p><b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы</p>		<p>её выполнить.</p> <p><b>Анализировать</b> иллюстрации учебника, <b>различать</b> прошлое, настоящее и будущее.</p> <p><b>Работать в паре:</b> <b>отображать</b> с помощью карточек последовательность дней недели, <b>называть</b> дни недели в правильной последовательности., проводить <b>взаимоконтроль.</b></p> <p><b>Называть</b> любимый день недели и <b>объяснять</b>, почему именно он является любимым.</p> <p><b>Сочинять</b> и <b>рассказывать</b> сказочную историю по рисунку.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</p>
22	Когда наступит лето?	Последовательность смены времён года и месяцев в нём.	<b>Научатся:</b> анализировать схему смены	<b>Регулятивные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную, предвидеть	Эмпатия как понимание чувств других людей и	<b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b>

		<p>Названия осенних, зимних, весенних и летних месяцев. Зависимость природных явлений от смены времён года</p>	<p>времен года и месяцев; соотносить время года и месяцы; характеризовать природные явления в разные времена года. <b>Получат возможность научиться:</b> называть любимое время года и объяснять, почему оно является любимым; находить не соответствие природных явлений на иллюстрациях учебника; выдвигать предположения и доказывать их; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную</p>	<p>возможности получения конкретного результата при решении задачи. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о зависимости природных явлений от смены времен года; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, рассказов, сказок и т. д.). <b>Коммуникативные:</b> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности</p>	<p>сопереживание им, осознание ответственности человека за общее благополучие, устойчивое следование в поведении социальным нормам</p>	<p>слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях. <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить. <b>*Анализировать</b> схему смены времён года и месяцев, <b>*называть</b> времена года в правильной последовательности, <b>*соотносить</b> времена года и месяцы, <b>*использовать</b> цветные фишки для выполнения заданий, <b>*характеризовать</b> природные явления в разные времена года. <b>Называть</b> любимое время года и <b>объяснять</b>, почему именно оно является любимым. <b>Работать в паре: находить несоответствия</b> в природных явлениях на рисунках учебника. <b>Наблюдать</b> сезонные изменения в природе и <b>фиксировать</b> их в рабочей тетради. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b></p>
--	--	--	---	--	--	--

			информацию для получения новых знаний			свои достижения на уроке.
23	Где живут белые медведи?	Холодные районы Земли: Северный Ледовитый океан и Антарктида. Животный мир холодных районов.	<p><b>Научатся:</b> находить на глобусе Северный Ледовитый океан и Антарктиду, характеризовать их, осуществлять самоконтроль; приводить примеры животных холодных районов.</p> <p><b>Получат возможность научиться:</b> рассматривать и сравнивать иллюстрации учебника, извлекать из них информацию о животном мире; определять источники появления загрязнений в снеге; выдвигать предположения и доказывать их</p>	<p><b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации (способы помощи редким животным); использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – самостоятельно выделяют и формулируют познавательные цели; <i>логические</i> – осуществляют поиск существенной информации (из материалов учебника, из рассказа учителя, по воспроизведению в памяти).</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии</p>	Осознание ответственности человека за общее благополучие, принятие образа «хорошего ученика»	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p><b>Практическая работа в паре:</b> <b>находить</b> на глобусе Северный Ледовитый океан и Антарктиду, <b>характеризовать</b> их, осуществлять <b>самоконтроль</b>. <b>Рассматривать</b> и <b>сравнивать</b> иллюстрации учебника, <b>извлекать</b> из них информацию о животном мире холодных районов. <b>Приводить примеры</b> животных холодных районов. <b>Устанавливать связь</b> между строением, образом жизни животных и природными условиями. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</p>

24	<p><b>Где живут слоны?</b> Жаркие районы Земли: саванна и тропический лес. Животный мир жарких районов</p>	<p>Жаркие районы Земли: саванна и тропический лес. Животный мир жарких районов.</p>	<p><b>Научатся:</b> находить на глобусе экватор и жаркие районы Земли, характеризовать их; приводить примеры животных жарких районов. <b>Получат возможность научиться:</b> выдвигать предположения и доказывать их; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний</p>	<p><b>Регулятивные:</b> составлять план и последовательность действий, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о жарких районах Земли; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, рассказов, сказок и т. д.) <b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы, строить понятные для партнёра высказывания</p>	<p>Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности; эстетические потребности и чувства</p>	<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях. <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить. <b>Практическая работа в паре:</b> *находить на глобусе, экватор и самые жаркие районы Земли. *характеризовать их, *осуществлять самопроверку. <b>Работать в группе:</b> *анализировать рисунок учебника, *рассказывать по плану о полученной информации. <b>Приводить примеры</b> животных жарких районов. <b>Устанавливать связь</b> между строением, образом жизни животных и природными условиями. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</p>
25	Где	Зимующие и	<b>Научатся:</b>	<b>Регулятивные:</b> преобразовывать	Внутренняя	<b>Развитие</b>



	<b>зимуют птицы?</b>	перелётные птицы. Места зимовок перелётных птиц. Исследование учёными маршрутов перелёта птиц. Причины, заставляющие птиц улетать на зиму.	различать зимующих и перелетных птиц; группировать птиц по определенным признакам; объяснять причины отлета птиц в теплые края; приводить примеры зимующих и перелетных птиц. <b>Получат возможность научиться;</b> выдвигать предположения и доказывать их; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний	практическую задачу в познавательную, предвосхищать результат. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о зимующих видах птиц; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, рассказов, сказок и т. д.) <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание	позиция ученика на основе положительного отношения к школе, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире	артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях. <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить. <b>Различать</b> зимующих и перелётных птиц. <b>Группировать(классифицировать)</b> птиц с использованием цветных фишек. <b>Работать в паре: выдвигать предложения</b> о местах зимовок птиц и <b>доказывать</b> их, осуществлять <b>самопроверку.</b> <b>Объяснять</b> причины отлёта птиц в тёплые края. <b>Приводить примеры</b> зимующих и перелётных птиц. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.
<b>26</b>	<b>Когда</b>	История появления	<b>Научатся:</b>	<b>Регулятивные:</b> ставить новые	Навыки	<b>Развитие</b>

	<b>появилась одежда?</b>	одежды и развития моды. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и её назначения (деловая, спортивная, рабочая, домашняя, праздничная, военная).	описывать одежду людей по рисунку; отличать национальную одежду своего народа от одежды других народов; различать типы одежды в зависимости от ее назначения. <b>Получат возможность научиться:</b> подбирать одежду для разных случаев; выдвигать предположения и доказывать их; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре используя представленную информацию для получения новых знаний	учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной форме. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об истории появления одежды и типах одежды в зависимости от природных условий и ее назначения; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, рассказов, сказок и т. д.). <b>Коммуникативные:</b> адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире	артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях. <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить. <b>Проследить</b> с помощью иллюстраций учебника историю появления одежды и развития моды, <b>описывать</b> одежду людей по рисунку. <b>Отличать</b> национальную одежду своего народа от одежды других народов. <b>Работать в паре:</b> <b>различать</b> типы одежды в зависимости от её назначения, <b>подбирать</b> одежду для разных случаев. <b>Работать со взрослыми:</b> <b>изготавливать</b> маскарадный костюм. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.
27.	<b>Почему</b>	Знакомство с	<b>Научатся:</b>	<b>Регулятивные:</b> вносить	Самооценка	<b>Развитие</b>

	<p><b>Солнце светит днём, а звёзды ночью?</b></p>	<p>целями и задачами раздела. Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма, цвет, сравнительные размеры звёзд. Созвездие Льва.</p>	<p>моделировать форму, цвет и сравнительные размеры некоторых звезд (Альдебаран, Регул, Солнце, Сириус).  <b>Получат возможность научиться:</b> работать с атласом-определителем; наблюдать картину звездного неба; выстраивать рассуждения на заданную тему</p>	<p>необходимые дополнения и изменения в план и способ действия (моделирование звездных тел) в случае расхождения эталона, реального действия и его результата в соответствии с темой урока.  <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – самостоятельно выделяют и формулируют познавательные цели; <i>логические</i> – осуществляют поиск существенной информации (из материалов учебника, из рассказа учителя, по воспроизведению в памяти).  <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника; формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы</p>	<p>на основе критериев успешности учебной деятельности, мотивация учебной деятельности (учебно-познавательная)</p>	<p>артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.  <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить.  <b>Сопоставлять</b> видимые ирреальные размеры звёзд, в том числе и Солнца.  <b>Работать в паре:</b>  *моделировать форму, цвет, сравнительные размеры некоторых звёзд (Альдебаран, Регул, Солнце, Сириус),  *проводить <b>взаимопроверку.</b>  <b>Использовать</b> атлас – определитель для получения нужной информации, <b>моделировать</b> созвездие Льва. <b>Работать со взрослыми:</b> <b>наблюдать</b> картину звездного неба, находить на нём созвездие Льва.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</p>
--	---	--	--	---	--	---

28.	<p><b>Почему Луна бывает разной?</b></p>	<p>Луна — спутник Земли, её особенности. Изменение внешнего вида Луны и его причины. Способы изучения Луны.</p>	<p><b>Научатся:</b> анализировать схемы движения Луны вокруг Земли; формулировать выводы о причинах изменения внешнего вида.</p> <p><b>Получат возможность научиться:</b> наблюдать за изменениями внешнего вида Луны, фиксировать результаты наблюдений; выдвигать предположения и доказывать их; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять</p>	<p><b>Регулятивные:</b> использовать установленные правила при контроле способа решения.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об изменениях внешнего вида Луны; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, рассказов, сказок и т. д.).</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строить монологическое высказывание, слушать собеседника</p>	<p>Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, целостный, социально ориентированный взгляд на мир</p>	<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.</p> <p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p><b>Анализировать</b> схемы движения Луны вокруг Земли и освещение её поверхности Солнцем, <b>формулировать</b> выводы о причинах изменения внешнего вида Луны.</p> <p><b>Моделировать</b> из пластилина форму Луны.</p> <p><b>Рассказывать</b> с помощью рисунков в учебнике об изучении Луны учёными, осуществлять <b>самопроверку. Работать со взрослыми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*<b>наблюдать</b> за изменениями внешнего вида Луны,</li> <li>*<b>фиксировать</b> результаты наблюдений в рабочей тетради.</li> </ul> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</p>
-----	--	---	--	---	---	---

29.	Почему идёт дождь и дует ветер?	Причины возникновения дождя и ветра. Их значение для человека, растений и животных.	<p><b>Научатся:</b> объяснять причины возникновения дождя и ветра; рассказывать по рисунку учебника о видах дождя (ливень, коихлест, ситничек).</p> <p><b>Получат возможность научиться:</b> наблюдать за дождем и ветром; выдвигать предположения и доказывать их; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний</p>	<p><b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о причинах возникновения дождя и его значении для человека, растений и животных; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, рассказов, сказок и т. д.).</p> <p><b>Коммуникативные:</b> адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь</p>	Уважительное отношение к иному мнению, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире	<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.</p> <p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p><b>Наблюдать</b> за дождями и ветром.</p> <p><b>Работать в группе:</b> *рассказывать по рисунку учебника о видах дождя (ливень, коихлест, ситничек) *отбирать из списка слов те, которые подходят для описания ветра, *объяснять причины возникновения дождя и ветра, *осуществлять <b>самопроверку</b>.</p> <p><b>Сочинять</b> и <b>рассказывать</b> сказку по рисунку.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</p>
30.	Почему радуга разноцветная?	Радуга — украшение окружающего мира. Цвета радуги.	<p><b>Научатся:</b> называть цвета радуги; отображать</p>	<p><b>Регулятивные:</b> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и</p>	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не	<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания,</p>

		<p>Причины возникновения радуги.</p>	<p>последовательность цветов радуги.  <b>Получат возможность научиться:</b>  высказывать предположения о причинах возникновения радуги; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний; сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку</p>	<p>отличий от эталона (отображение последовательности цветов радуги), составлять план и последовательность действий.  <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – самостоятельно выделяют и формулируют познавательные цели; <i>логические</i> – осуществляют поиск существенной информации (из материалов учебника, из рассказа учителя, по воспроизведению в памяти).  <b>Коммуникативные:</b> осуществлять взаимный контроль, предлагать помощь и сотрудничество</p>	<p>создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире</p>	<p>памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.  <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить.  <b>Описывать</b> чувства, возникающие при виде радуги, <b>называть</b> цвета радуги по своим наблюдениям и рисунку учебника. <b>Запомнить</b> последовательность цветов радуги с помощью мнемонического приёма.  <b>Высказывать предположения</b> о причинах возникновения радуги, осуществлять самопроверку.  <b>Работать в паре: отображать</b> последовательность цветов радуги с помощью цветных полосок, осуществлять <b>взаимпроверку</b>.  <b>Сочинять</b> и <b>рассказывать</b> сказочную историю по рисунку.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</p>
--	--	--------------------------------------	--	---	--	--

31.	<p><b>Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?</b></p>	<p>Звуки леса, их разнообразие и красота. Необходимость соблюдения тишины в лесу.</p>	<p><b>Научатся:</b> определять лесных жителей по звукам, которые они издают, передавать голосом звуки леса; объяснять, почему в лесу нужно соблюдать тишину. <b>Получат возможность научиться:</b> оценивать свое поведение в лесу; формулировать правила поведения в природе; выдвигать предположения и доказывать их; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний</p>	<p><b>Регулятивные:</b> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона (безопасное поведение человека на природе), использовать установленные правила при контроле способа решения. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о разнообразии лесных звуков; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, рассказов, сказок и т. д.). <b>Коммуникативные:</b> осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</p>	<p>Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения</p>	<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях. <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить. <b>Определять</b> лесных обитателей по звукам, которые они издают, <b>передавать голосом</b> звуки леса, <b>Объяснять</b> (с опорой на рисунок учебника), почему в лесу нужно соблюдать тишину. <b>Работать в паре:</b> <b>устанавливать причинно – следственные связи</b> (на основе информации учебника), осуществлять <b>самопроверку</b>. <b>Оценивать</b> своё поведение в лесу и поведение других людей на основании чтения (прослушивания) рассказов из книги «Великан на поляне». <b>Формулировать</b> правила поведения в природе. <b>Отвечать</b> на итоговые</p>
-----	--	---	--	---	--	--

						вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.
32.	<b>Зачем мы спим ночью?</b>	Значение сна в жизни человека. Правила подготовки ко сну. Как спят животные. Работа человека в ночную смену.	<b>Научатся:</b> оценивать правильность своей подготовки ко сну; делать выводы о значении сна в жизни человека. <b>Получат возможность научиться:</b> на основе наблюдений рассказывать о сне животных; определять по рисункам профессии людей и рассказывать об их работе; выдвигать предположения и доказывать их; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять	<b>Регулятивные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи (поиск решения поставленной проблемы). <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – извлечение необходимой информации в ходе изучения новой темы; <i>логические</i> – дополнение и расширение имеющихся знаний, представлений об окружающем мире. <b>Коммуникативные:</b> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	Здоровьесберегающее поведение, установка на здоровый образ жизни	<b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях. <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить. <b>Сравнивать</b> рисунки учебника, <b>делать выводы</b> о значении сна в жизни человека. <b>Работать в паре:</b> * <b>рассказывать</b> о правилах подготовки ко сну, * <b>использовать</b> для выполнения задания цветные фишки, * <b>осуществлять взаимопроверку.</b> <b>Оценивать</b> правильность своей подготовки ко сну. <b>Рассказывать</b> (на основе наблюдений) о сне животных, <b>обсуждать</b> информацию о животных, которые ночью не спят, содержащуюся в книге «Зелёные страницы».



						<p><b>Определять</b> по рисункам профессии людей и <b>рассказывать</b> об их работе.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</p>
33	<p><b>Почему нужно чистить зубы и мыть руки?</b></p>	<p>Важнейшие правила гигиены, необходимость их соблюдения. Освоение приёмов чистки зубов и мытья рук.</p>	<p><b>Научатся:</b> формулировать основные правила гигиены; обосновывать необходимость чистки зубов и мытья рук.</p> <p><b>Получат возможность научиться:</b> выдвигать предположения и оказывать их; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний</p>	<p><b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, преобразовывать практическую задачу в познавательную (правила гигиены).</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – извлечение необходимой информации в ходе изучения новой темы; <i>логические</i> – дополнение и расширение имеющихся знаний, представлений об окружающем мире.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</p>	<p>Эстетические потребности, ценности и чувства; осознание ответственности человека за общее благополучие</p>	<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.</p> <p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p><b>Обосновывать</b> необходимость чистки зубов и мытья рук.</p> <p><b>Отбирать</b> из предложенных нужные предметы гигиены.</p> <p><b>Объяснять</b> их назначение.</p> <p><b>Рассказывать</b> по рисункам, в каких случаях следует мыть руки.</p> <p><b>Практическая работа в паре:</b>  <b>осваивать</b> приёмы чистки зубов и мытья рук  <b>Запомнить</b>, что зубная</p>

						<p>щётка и полотенце у каждого человека должны быть личные.</p> <p><b>Формулировать</b> основные правила гигиены.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</p>
--	--	--	--	--	--	---

## 8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Плешаков А.А. Окружающий мир. Программа и планирование учебного курса 1-4 класса
2. Плешаков А.А. Мир вокруг нас: учебник для 1-4 класса нач. шк. М.: Просвещение 2011
3. Плешаков А.А. Мир вокруг нас: учебник для 1-4 класса нач. шк. М.: Просвещение 2011;
4. Плешаков А. А. От земли до неба: Атлас-определитель для учащихся начальных классов. – М.: Просвещение, 2011
5. Плешаков А.А. и др. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 1,2 кл. (ч.1,2) 3 кл. (ч.1,2) 4 кл. (ч. 1,2)
6. Плешаков А.А. Гара Н.Н., Назарова З.Д. «Тесты» (к учебнику «Окружающий мир») 1,2,3,4 классы;
7. Плешаков А.А. и др. Окружающий мир. Поурочные разработки. 1,2,3,4 кл.
8. Примерные программы по учебным предметам. Стандарты второго поколения. Начальная школа. /Приложение к «Примерной основной образовательной программе образовательного учреждения. Начальная школа». В 2 частях. Часть 1. М.: Просвещение, 2011г.

### Наглядные пособия:

1. натуральные живые пособия – комнатные растения
2. гербарии; коллекции насекомых; влажные препараты; чучела и скелеты представителей различных систематических групп; микропрепараты;
3. коллекции горных пород, минералов, полезных ископаемых;
4. изобразительные наглядные пособия – таблицы; муляжи человеческого торса и отдельных органов и др.;
5. географические и исторические карты;
6. предметы, представляющие быт традиционной и современной семьи, ее хозяйства, повседневной, праздничной жизни и многое другое из жизни общества.

### Пояснительная записка

Рабочая программа для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) по предмету «Технология» разработана на основе:

1. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
3. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
4. Постановление от 10 июля 2015 года № 26 об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Рабочая программа по предмету «Технология» составлена с учетом: примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Для реализации программного содержания используются учебные пособия:

Учебники

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник: 1 класс.
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология: Учебник: 2 класс.

3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: Учебник: 3 класс.

4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Анащенко С.В. Технология: Учебник: 4 класс.

Рабочие тетради

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Рабочая тетрадь: 1 класс.

2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: Рабочая тетрадь: 2 класс.

3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: Рабочая тетрадь: 3 класс.

4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: Рабочая тетрадь: 4 класс.

Методические пособия для учителя:

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 1 класс.

2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 2 класс.

3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 3 класс.

4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 4 класс.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Теоретической основой данной программы являются:

- *Системно-деятельностный подход*: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

- *Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

*Целями* курса «Технология» для детей с ограниченными возможностями здоровья 1-5 классов в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются:

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

*Задачи курса*:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой*.

Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В

результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

### Описание места учебного предмета в учебном плане

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
1' класс	1	33	9

### Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

*Математика* – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов в материальном виде, мысленная трансформация объектов), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

*Изобразительное искусство*-использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

*Окружающий мир*- рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

*Русский язык*- развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; сообщение о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение* – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

### Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Технология».

#### 1 класс

#### Личностные

Создание условий для формирования следующих умений

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;

- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

## Метапредметные

### Регулятивные УУД

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

### Познавательные УУД

Обучающийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

### Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему

## Предметные

### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Обучающийся будет знать о (на уровне представлений):



- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

*Обучающийся будет уметь:*

- *обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);*
- *соблюдать правила гигиены труда.*

## **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественнопрактической деятельности.**

Обучающийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
- способы разметки («на глаз», по шаблону);
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Обучающийся будет уметь:*

- *различать материалы и инструменты по их назначению;*
- *качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:*
  1. *экономно размечать по шаблону, сгибанием;*
  2. *точно резать ножницами;*
  3. *соединять изделия с помощью клея;*
  4. *эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;*
- *использовать для сушки плоских изделий пресс;*
- *безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);*
- *с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.*

## **3. Конструирование и моделирование.**

Обучающийся будет знать о:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

*Обучающийся будет уметь:*

- *различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;*

- *конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.*
- **Содержание курса**
- **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**
- Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.
- Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.
- **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**
- Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).
- Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.
- **3. Конструирование и моделирование**
- Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).
- **4. Практика работы на компьютере**
- Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

- Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).
- Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

**Технология**  
**Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся,**  
**видов коррекционной работы**

№ Ур	Тема	Содержание	Планируемые результаты			Деятельность обучающихся, коррекционная работа
			Предметные	Метапредметные	Личностные	
1	<b>Природный материал.</b> <i>Изделие: «Аппликация из листьев».</i>		<p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научится готовить природные материалы к работе;</li> <li>- освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном;</li> <li>- познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью;</li> <li>- познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними;</li> <li>- познакомится с видами диких и домашних животных;</li> <li>- научится выполнять макет дома;</li> <li>- научится пользоваться шаблоном для разметки</li> </ul>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</li> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</li> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</li> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</li> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</li> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</li> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> называть и объяснять свои чувства и ощущения</li> </ul>	<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.</p> <p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). <b>Осваивать</b> правила сбора и хранения природных материалов. <b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе. <b>Соотносить</b> природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. <b>Выполнять</b> практическую работу из природных материалов: <b>собрать</b> листья <b>высушить</b> под прессом и <b>создавать</b> аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, <b>заменять</b> листья похожими по форме и</p>

			<p>изделия;</p> <p>- научиться сервировать стол;</p> <p>- научиться выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями.</p> <p><i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы.</i></p>	<p>учебника;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</p>	<p><i>от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к</i></p>	<p>размеру на образец.</p> <p><b>Выполнять</b> работу с опорой на слайдовый или текстовый план.</p> <p><b>Соотносить</b> план с собственными действиями.</p> <p><b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> свойства пластичных материалов.</p>
<b>2</b>	<b>Пластилин.</b> <i>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</i>					
<b>3</b>	<b>Растения.</b> <i>Изделие: «заготовка семян»</i>			<p>всего класса;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;</p>	<p>нравственных ценностей);</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знать основные моральные нормы поведения;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать</p>	<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.</p> <p><b>Актуализировать</b> знания об овощах. <b>Осмысливать</b> значение растений для человека.</p> <p><b>Выполнять</b> практическую работу по получению и сушке семян.</p>

			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливать причинно следственные связи в изучаемом круге явлений; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. <u>Коммуникативные УУД:</u> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> слушать и понимать речь других; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать важность коллективной работы; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> контролировать свои действия при совместной работе; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> допускать	<p>рабочее место;</p> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.
--	--	--	--	---

				<p>существование различных точек зрения;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> договариваться с партнерами и приходить к общему решению.</p>		
						<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.</p> <p><b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя: <b>составлять</b> план, используя «Вопросы юного технолога»; <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность.</p> <p><b>Выбирать</b> необходимые инструменты, материалы и приемы работы. <b>Осваивать</b> способы работы с бумагой: <b>выполнять</b> разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц</p>

4	Такие разные дома. Изделие: «Домик из веток».					<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.</p> <p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> различные виды домов. По иллюстрации учебника и</p>
						<p>собственным наблюдениям <b>составлять</b> рассказ о материалах, используемых при строительстве домов.</p> <p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> свойства гофрированного картона. <b>Проводить эксперимент</b> по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий).</p> <p><b>Создавать</b> макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы)</p> <p><b>Осваивать</b> способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.</p> <p><b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов,</p>



						<p><b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> выполнение работы на основе слайдового плана.</p>
						<p><b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя: <b>ставить</b> цель, <b>составлять</b> и <b>обсуждать</b> план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> оценку качества выполнения изделия. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое</p>
						<p>мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность. <b>Создавать</b> разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. <b>Использовать</b> приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. <b>Анализировать</b> форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.</p>

						<p><b>Использовать</b> правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». <b>Осваивать</b> правила поведения за столом.</p>
						<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника <b>составлять</b> рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, <b>находить</b> элементарные причинно-следственные связи. <b>Анализировать</b> конструктивные особенности торшера. <b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в</p>
						<p>учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Осваивать</b> правила работы с шилом и <b>подготавливать</b> рабочее место. <b>Выполнять</b> раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина.</p>

						<p><b>Выбирать</b> удобный для себя план работы над изделием.</p>
						<p><b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. <b>Выбирать</b> необходимые инструменты, материалы и приемы работы. <b>Использовать</b> способы работы с бумагой, <b>выполнять</b> раскрой деталей по шаблону, <b>оформлять</b> изделие по собственному эскизу. <b>Осваивать</b> правила ухода за мебелью и уборки квартиры. <b>Составлять</b> рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры.</p>
						<p><b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя <b>определять</b> виды тканей и нитей, их состав, свойства,</p>
5	<p><b>Передвижение по земле</b> <i>Изделие: «Тачка».</i></p>					

						<p>назначение и применение в быту и на производстве.</p> <p><b>Осуществлять</b> подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий.</p> <p><b>Определять</b> инструменты и приспособления необходимые для работы.</p> <p><b>Осваивать</b> умение наматывать нитки, связывать их и разрезать.</p> <p><b>Планировать</b> и <b>осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Осмысливать</b> способы изготовления одежды и ее назначение.</p>
--	--	--	--	--	--	---

<p><b>6</b></p>	<p><b>Питьевая вода.</b> Изделие: «Колодец»</p>		<p>Обучающийся научится</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями;</li> <li>- выполнять макет и модель изделия из различных материалов;</li> </ul> <p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться организовывать и оценивать результаты проектной деятельности.</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</li> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</li> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</li> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</li> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> называть и объяснять свои чувства и ощущения от произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</li> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</li> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ориентироваться на оценку результатов</li> </ul>	<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.</p> <p><b>Исследовать</b> значение воды в жизни человека, животных, растений.</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. <b>Сравнивать</b> с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации <b>делать выводы и обобщения.</b></p> <p><b>Осваивать</b> способы проращивания семян в воде. <b>Проводить</b> эксперимент, <b>исследовать</b> всхожесть семян,</p>
-----------------	---	--	---	--	---	--

				<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выполнять контроль точности		<b>наблюдать и фиксировать</b> наблюдения. <b>Определять и использовать</b> инструменты и приспособления
<b>7</b>	<b>Передвижение по воде. Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»</b>			разметки деталей с помощью шаблона; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> оценивать совместно с учителем или одноклассниками	<i>собственной деятельностью;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне	необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности <b>осваивать</b> правила ухода за комнатными растениями.  <b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов

			<p><i>результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</i></p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p><input type="checkbox"/> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p><input type="checkbox"/> отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p><input type="checkbox"/> сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p><input type="checkbox"/> группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;</p> <p><input type="checkbox"/> определять тему;</p> <p><input type="checkbox"/> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p><input type="checkbox"/> делать</p>	<p>положительного отношения к школе;</p> <p><input type="checkbox"/> самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <p><input type="checkbox"/> знать основные моральные нормы поведения;</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</p> <p><input type="checkbox"/> в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой</p>	<p>в знаниях.</p> <p><b>Отбирать</b> материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. <b>Осваивать</b> последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек).</p> <p>Самостоятельно <b>анализировать</b> образец. <b>Конструировать</b> макет колодца. <b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия.</p> <p><b>Сравнивать</b> способы и приемы выполнения изделия. <b>Составлять и оформлять</b> композицию по образцу или собственному замыслу. <b>Использовать</b> различные виды материалов для создания композиции и ее оформления.</p> <p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов</p>
8	<b>Использование ветра. Изделие: «Вертушка»</b>				

			<p>предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> перерабатывать полученную информацию: делать выводы в</p>		<p>в знаниях.</p> <p><b>Анализировать</b> процесс сборки реального объекта (плота), <b>конструировать</b> макет плота с использованием данной технологии. <b>Осваивать</b> новые способы соединения деталей, технику работы с</p>
			<p>результате совместной работы всего класса;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;</p>	<p>поступок совершить.</p>	<p>бумагой — «оригами»</p> <p><b>Составлять и оформлять</b> композиции по образцу. Самостоятельно <b>анализировать</b> образец, <b>определять</b> недостающие этапы его выполнения детали. <b>Исследовать</b> различные материалы на плавучесть. <b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия.</p> <p><b>Определять</b> используемые материалы и инструменты по слайдам готовых</p>



			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. <u>Коммуникативные УУД:</u> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> слушать и понимать речь других; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать важность коллективной работы; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> контролировать свои действия при совместной работе; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> допускать	изделий. <b>Осваивать</b> приемы техники «оригами». <b>Сравнивать</b> модели одного изделия, выполненные из разных материалов. <b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя: <b>ставить</b> цель, <b>составлять</b> план, используя «Вопросы юного технолога», <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку, <b>обсуждать</b> план. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность.
--	--	--	--	---

				<p>существование различных точек зрения;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> договариваться с партнерами и приходить к общему решению.</p>		
9	<p><b>Полеты птиц.</b> Изделие: «Попугай»</p>		<p>Обучающийся научится</p> <p>- выполнять макет и модель изделия из различных материалов;</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;</p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> называть и объяснять свои чувства и ощущения от создаваемых</p>	<p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека,</p>
			<p>- размечать изделие с помощью шаблона.</p> <p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться строить вопросительные предложения об окружающем мире.</p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> определять план выполнения заданий на уроке под руководством учителя;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания</p>	<p>произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ориентироваться</p>	<p>летательных аппаратах.</p> <p><b>Сопоставлять</b> полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. <b>Сравнивать</b> современные и старинные виды летательных аппаратов. <b>Приводить</b> собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.</p> <p><b>Осваивать</b> технологию моделирования в практической деятельности</p>

			<p><i>материалов и инструментов;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечать на простые вопросы учителя,</p>	<p><i>я на оценку результатов собственной деятельностью;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые</p>	<p>при изготовлении вертушки. <b>Выполнять</b> разметку деталей по линейке. <b>Осваивать</b> соединение деталей с помощью кнопки. <b>Использовать</b> приемы работы с бумагой. <b>Выполнять</b> украшение изделия по собственному замыслу.</p> <p><b>Развитие</b> артикуляционной моторики; <b>развитие</b> слухового внимания, памяти; <b>коррекция</b> индивидуальных пробелов в знаниях.</p> <p><b>Осваивать</b> новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». <b>Подготавливать</b> своё рабочее место, рационально <b>размещать</b> материалы и инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопасности, <b>закреплять</b> навыки работы с бумагой и клеем. <b>Осваивать и использовать</b> способы экономного расходования</p>
--	--	--	---	--	--

				<p>находить нужную информацию в учебнике.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> группировать предметы, объекты на основе существенных признаков;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> определять тему;</p>		
--	--	--	--	---	--	--

## Аннотация

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) разработана на основе:

Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ

Постановление от 10 июля 2015 года № 26 об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ».

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

*Целями* курса «Русский язык» для детей с ограниченными возможностями здоровья 1'-4 классов в соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ являются:

- ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления обучающихся;
- формирование коммуникативной компетенции обучающихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
1' класс	3	33	66
1 класс	2	33	66
2 класс	4	34	136
3 класс	4	34	136
4 класс	4	34	136
			573 часов за курс

Для реализации программного содержания используются учебные пособия:

1. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука. 1 кл. в 2-х частях
2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 1 кл., 2 кл. в 2-х частях., 3 кл. в 2-х частях., 4 кл. в 2-х частях

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки обучающихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи обучающихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень обучающихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Программой предусмотрено развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи, обучение нормативному произношению всех звуков языка; профилактика нарушений чтения и письма; формирование, развитие и обогащение лексического строя речи; развитие связной речи; формирование умения планировать собственное высказывание, анализ ситуации, выявление причинно-следственных, пространственных, временных и других отношений; овладение разными формами, видами и типами связной речи.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) разработана на основе:

Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Постановление от 10 июля 2015 года № 26 об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Рабочая программа по предмету «Русский язык» составлена с учетом: примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

*Целями* курса «Русский язык» для детей с ограниченными возможностями здоровья 1-5 классов в соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ являются:

- ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления обучающихся;
- формирование коммуникативной компетенции обучающихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для реализации программного содержания используются учебные пособия:

1. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука. 1 кл. в 2-х частях
2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 1 кл.
3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 2 кл. в 2-х частях
4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 3 кл. в 2-х частях
5. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 4 кл. в 2-х частях

Общая характеристика учебного предмета

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуникативных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей



детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки обучающихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи обучающихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень обучающихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции обучающихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых

умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение обучающихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению обучающихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

#### Описание места учебного предмета в учебном плане

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
1' класс	3	33	66
1 класс	2	33	66
2 класс	4	34	136
3 класс	4	34	136
4 класс	4	34	136
			573 часов за курс

#### Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представления информации.

Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

1 класс

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;

положительного отношения к урокам русского языка;

уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;

интереса к языковой и речевой деятельности;  
представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;  
представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);  
первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

Метапредметные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **регулятивных УУД**:

принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;  
понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках) при работе с учебным материалом;

высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;

проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);

оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **познавательных УУД** :

целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;

ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);

работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;

понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;

преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;

понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);

анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);

осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);

делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);

осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **коммуникативных УУД**:

слушать собеседника и понимать речь других;

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

принимать участие в диалоге;

задавать вопросы, отвечать на вопросы других;  
принимать участие в работе парами и группами;  
договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;  
признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;  
оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты

#### ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;  
представление о значимости языка и речи в жизни людей;  
представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объеме учебной программы);  
практические умения работать с языковыми единицами;  
представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;  
представление о правилах речевого этикета;  
адаптация к языковой и речевой деятельности.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;  
пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;  
составлять текст из набора предложений;  
выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;  
различать устную и письменную речь;  
различать диалогическую речь;  
отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Обучающийся получит возможность научиться:

анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;  
определять тему и главную мысль текста;  
соотносить заголовок и содержание текста;  
составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);  
составлять текст по его началу и по его концу;  
составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

понимать различие между звуками и буквами;

устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;

различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;

определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;

различать гласный звук [и] и согласный звук [й];

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;

различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;

различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;

обозначать ударение в слове;

правильно называть буквы русского алфавита;

называть буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;

определять функцию мягкого знака (Ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Обучающийся получит возможность научиться:

наблюдать над образованием звуков речи;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;

определять функцию букв е, ё, ю, я в словах типа клён, ёлка и др.;

обозначать на письме звук [й'] в словах типа майка, быстрый;

располагать заданные слова в алфавитном порядке;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;

находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода, стри́ж, де́нь, жи́ть и др.);

произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга – агник*);

определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;

классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);

определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

Обучающийся получит возможность научиться:

осознавать слово как единство звучания и значения;

осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;

различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);



на практическом уровне различать слова – названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов; иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению; подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

#### Морфология

Обучающийся получит возможность научиться:

различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов); соотносить слова – названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова; соотносить слова – названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова; соотносить слова – названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова; различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

#### Синтаксис

Обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений; определять границы предложения в деформированном тексте (из 2-3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения; соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам; составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме); составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»); писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; устанавливать связь слов в предложении; сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

#### Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

раздельное написание слов в предложении; написание буквосочетаний **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением; отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт**; перенос слов; прописная буква в начале предложения, именах собственных; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20 – 25 слов с доски и из учебника;  
в) писать под диктовку тексты объёмом 15 – 20 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;

писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);

писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб и др.);

применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

2 класс

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

представления о своей этнической принадлежности;

развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа – русский язык;

представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);

осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;

посознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;

представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;

положительного отношения к языковой деятельности;

заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;

понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;

развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;

этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;

развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;

представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

Метапредметные результаты

**РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД**

Принимать и сохранять цель и учебную задачу;

высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;

планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках) в планировании и контроле способа решения;

выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках);

проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;

понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;

выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);

ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;

осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;

пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;

пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);

составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);

составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;

осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);

ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;

находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;

обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);

делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);

осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Слушать собеседника и понимать речь других;

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);  
принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);  
выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;  
задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;  
признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;  
формулировать собственное мнение и аргументировать его;  
работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;  
строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Предметные результаты

#### ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;  
воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;  
понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;  
первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);  
начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;  
овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);  
применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);  
первоначальные умения проверять написанное;  
овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;  
формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);  
строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);  
(самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);

пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;  
различать устную и письменную речь;  
различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;  
отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;  
анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;  
понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;  
читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;  
составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся получит возможность научиться:

анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;  
соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;  
озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;  
распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;  
замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;  
составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);  
находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);  
составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;  
составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);  
письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;  
проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;  
определять качественную характеристику звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);  
характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;  
понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);  
анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;  
определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;

определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];  
определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;  
определять ударный и безударные слоги в слове;  
правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;  
использовать знание алфавита при работе со словарями;  
определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;  
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) – показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;  
находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);  
произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).  
Обучающийся получит возможность научиться:  
осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;  
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): *шью, друзья, выюга*;;  
применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие – глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);  
пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

#### Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

осознавать слово как единство звучания и значения;  
выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;  
различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);  
иметь представление о синонимах и антонимах;  
распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;  
подбирать к предложенным словам 1 – 2 синонима или антонима;  
наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;  
наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.  
Обучающийся получит возможность научиться:  
выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;  
на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);  
замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;  
пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;  
владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;  
распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;

определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;

различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;

подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

**Морфология**

Обучающийся научится:

различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;

находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;

находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;

подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;

выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;

различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);

выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

**Синтаксис**

Обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;

находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;

различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);

устанавливать связи слов между словами в предложении;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

восстанавливать деформированные предложения;

составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;

находить предложения с обращениями.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

раздельное написание слов в предложении;

написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);

отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;

разделительный мягкий знак (**ь**);

знаки препинания конца предложения (**. ? !**);

раздельное написание предлогов с именами существительными;

раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

в) безошибочно списывать текст объёмом 40 – 50 слов с доски и из учебника;

г) писать под диктовку тексты объёмом 30 – 40 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;

определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;



разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;  
обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;  
применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;  
пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

3 класс

Личностные результаты

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;

осознание своей этнической и национальной принадлежности;

развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;

развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;

становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;

становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;

развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;

формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);

развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;

ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;

развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);

понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;

осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;

осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;

развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;

ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;

представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

## Метапредметные результаты

### РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу; планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи; учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения; выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках); выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме; контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы; оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей; адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

### ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно); самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий; понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму; использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения; воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста; анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию); использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач; пользоваться словарями и справочным материалом учебника; анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей; овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач; ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи; находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий; осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;

осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;  
осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;  
составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;  
строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;

участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;

учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;

оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;

строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;

применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

#### Предметные результаты

#### ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;  
представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;

формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;

понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;

приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;

овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;

овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

### Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;

анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;

понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;

понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;

восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;

замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

знакомиться с жанрами объявления, письма;

строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;

использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;

пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;

находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;  
проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

характеризовать звуки русского языка: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);

определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными ь, ъ (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;

осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;

произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);

использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;

применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;

пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;

соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);

пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;

наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;

иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;

наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);  
иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;  
пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;  
замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);  
оценивать уместность использования слов в тексте;  
подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;  
выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;  
размышлять над этимологией некоторых слов-названий;  
приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

владеть опознавательными признаками однокоренных слов;  
различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;  
различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;  
находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;  
выделять нулевое окончание;  
подбирать слова с заданной морфемой;  
образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.  
Обучающийся получит возможность научиться:  
находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;  
различать изменяемые и неизменяемые слова;  
узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;  
сравнивать, классифицировать слова по их составу;  
соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;  
осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);  
наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);  
разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;  
подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

## Морфология

Обучающийся научится:

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;

распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);

распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола – форму времени, число, род (в прошедшем времени);

распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;

устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы **не**;

узнавать союзы **и, а, но** и понимать их роль в предложении;

подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

наблюдать за словообразованием частей речи;

замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

## Синтаксис

Обучающийся научится:

различать предложение, словосочетание и слово;

выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;

определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;

различать понятия «члены предложения» и «части речи»;

находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;

отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;

разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

выделять в предложении основу и словосочетания;

находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);

опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания, а также:

непроизносимые согласные;

разделительный твёрдый знак (ъ);

непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);

безударные родовые окончания имён прилагательных;

раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;

раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65 – 70 слов);

ж) писать под диктовку текст (объёмом 55 – 60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);

**е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик – ключика, замочек – замочка*);

запятая при обращении;

запятая между частями в сложном предложении;



безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;

б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

3 класс

Личностные результаты

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;

осознание своей этнической и национальной принадлежности;

развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;

развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;

становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;

становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;

развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;

формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);

развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;

ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;

развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);

понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;

осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;

осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;

развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;

ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;

представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;  
планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;  
учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;  
выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках);  
выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме;  
контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;  
оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;  
адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

### ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);  
самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;  
понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;  
использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;  
воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);  
передавать устно или письменно содержание текста;  
анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;  
осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);  
использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;  
пользоваться словарями и справочным материалом учебника;  
анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;  
осуществлять синтез как составление целого из частей;  
овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;  
ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;  
находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;  
осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;  
осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;  
осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;  
составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;

строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;

участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;

учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;

оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;

строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;

применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

#### Предметные результаты

#### ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;

представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;

формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;

понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;

приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;

овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;

овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфематики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

## Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;

анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;

понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;

понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;

восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;

замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

знакомиться с жанрами объявления, письма;

строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;

использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;

пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;

находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;

проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

## Система языка

### Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

характеризовать звуки русского языка: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);

определять функцию разделительного твёрдого знака (Ъ) в словах;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными Ъ, Ь (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;

осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;

произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);

использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;

применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;

пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;

соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);

пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

### Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;

наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;

иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;

наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;

пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;  
замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);  
оценивать уместность использования слов в тексте;  
подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;  
выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;  
размышлять над этимологией некоторых слов-названий;  
приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

владеть опознавательными признаками однокоренных слов;  
различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;  
различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;  
находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;  
выделять нулевое окончание;  
подбирать слова с заданной морфемой;  
образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;  
различать изменяемые и неизменяемые слова;  
узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;  
сравнивать, классифицировать слова по их составу;  
соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;  
осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);  
наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);  
разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;  
подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

Морфология

Обучающийся научится:

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;  
распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);  
распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола – форму времени, число, род (в прошедшем времени);  
распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;  
узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;  
устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы **не**;  
узнавать союзы **и**, **а**, **но** и понимать их роль в предложении;  
подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

наблюдать за словообразованием частей речи;

замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

**Синтаксис**

Обучающийся научится:

различать предложение, словосочетание и слово;

выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;

определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;

различать понятия «члены предложения» и «части речи»;

находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;

отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;

разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;  
выделять в предложении основу и словосочетания;  
находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);  
опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;  
выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания, а также:

непроизносимые согласные;

разделительный твёрдый знак (ъ);

непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);

безударные родовые окончания имён прилагательных;

раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;

раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65 – 70 слов);

ж) писать под диктовку текст (объёмом 55 – 60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, вездеход);

**е** и **и** в суффиксах имён существительных (ключик – ключика, замочек – замочка);

запятая при обращении;

запятая между частями в сложном предложении;

безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;

б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).



4 класс

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;

осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества; восприятие русского языка как одной и основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;

понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;

этические чувства – стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;

чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;

навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;

развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;

установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Ученик научится:

принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);

планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;  
выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;  
осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;  
выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;  
адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;  
понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Выпускник научится:

использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;  
записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;  
ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;  
использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;  
владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;  
осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;  
осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Выпускник научится:

слушать и слышать собеседника, вести диалог;  
ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;  
понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;  
строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;  
стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;  
договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;  
задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;  
выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;  
строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);  
активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;  
применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

#### ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;  
осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;  
представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;  
позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;  
овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;  
приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;  
освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;  
овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);

овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

### Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);

выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);

письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);

проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;

пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;

различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);

создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;  
анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;  
оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);  
оформлять результаты исследовательской работы;  
редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, парные – непарные, твёрдые – мягкие; согласные глухие – звонкие, парные – непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;

соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);

пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);

различать звуки и буквы;

классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;

знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;

распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);

подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;

понимать этимологию мотивированных слов-названий;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;  
подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;  
находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;  
пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;  
подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;  
иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;  
работать с разными словарями;  
приобретать опыт редактирования предложения (текста).

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

различать изменяемые и неизменяемые слова;  
различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);  
находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс *-ся*), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;  
находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;  
узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;  
сравнивать, классифицировать слова по их составу;  
соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;  
самостоятельно подбирать слова к заданной модели;  
понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;  
образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;  
понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;  
узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;  
разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;

подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

### Морфология

Обучающийся научится:

определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи; распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы); пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях; выявлять роль и значение слов частей речи в речи; определять грамматические признаки имён существительных – род, склонение, число, падеж; определять грамматические признаки имён прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам; определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений; распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах; определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения; распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи; различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений; понимать роль союзов и частицы **не** в речи; подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

разграничивать самостоятельные и служебные части речи; сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков; различать смысловые и падежные вопросы имён существительных; склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте; различать родовые и личные окончания глагола; наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;  
находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах;  
находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

различать предложение, словосочетание и слово;

устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);

выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;

находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;

распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;

составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и**, **а**, **но**.

Обучающийся получит возможность научиться:

различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

находить в предложении обращение;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

раздельное написание слов;

сочетания **жи – ши**, **ча – ща**, **чу – щу** в положении под ударением;

сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;



непроизносимые согласные;  
 непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);  
 гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;  
 разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, Ъ**);  
 мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь,мышь*);  
 соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);  
**е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик – ключика, замочек – замочка*);  
 безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);  
 безударные падежные окончания имён прилагательных;  
 раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами;  
 мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);  
 мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться**;  
 безударные личные окончания глаголов;  
 раздельное написание предлогов с другими словами;  
 знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;  
 знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

- б) подбирать примеры с определённой орфограммой;  
 в) оосознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;  
 г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);  
 д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;  
 е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;  
 ж) безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов;  
 з) писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;  
 и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- а) применять правила правописания:  
 соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);  
**е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;  
 запятая при обращении;  
 запятая между частями в сложном предложении;  
 б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);  
 в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;  
 г) объяснять правописание личных окончаний глагола;  
 д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;

е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;  
ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Семантико-различительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

**Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие.** Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

**Сложное предложение** (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ и ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- соединительные **о и е**, в сложных словах (самолёт, вездеход)
- **е и и** в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;

- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Распределение основного содержания по классам и темам представлено в следующем разделе программы, который включает:

— Тематическое планирование по обучению грамоте: к «Азбуке» В. Г. Горецкого и др. (обучение чтению); к Прописям Н. А. Федосовой, В. Г. Горецкого (обучение письму).

— Тематическое планирование по русскому языку к учебнику: Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 1 класс.

Добуквенный период

Речь (устная и письменная) - общее представление.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твёрдых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный (основной) период

### I. Обучение чтению

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение,

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

### II. Обучение письму

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании.

Подготовительное упражнение для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов.

Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - щу).

Знакомство с правилами гигиены письма.

### III. Развитие устной речи

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата.

Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слоگو-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различие на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

Послебукварный период. Письмо. Чтение. Развитие речи

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

1. Круг произведений для чтения.

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А. Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.)

Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя).



Совместное (коллективное и в группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений.

Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова.

Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха.

Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей.

Развитие воображения, фантазии и творческих способностей обучающихся.

3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством.

Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их.

Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному.

Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, с различной интонацией.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№ ур ока	Тема	Содержание	Планируемые результаты			Деятельность обучающихся, коррекц. работа
			Предметные	Метапредметные	Личностные	
Добукварный период – 11ч.						
1	Пропись — первая учебная тетрадь. (с. 3—6)	<p>Знакомство с прописью. Гигиенические правила письма. Гигиенические требования к положению тетради, ручки, к правильной осанке. Уметь держать карандаш и ручку при письме и рисовании. Знать гигиенические правила письма</p>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ориентироваться</b> в первой учебной тетради;</li> <li>- правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте;</li> <li>- <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме;</li> <li>- <b>воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма;</li> <li>- <b>называть</b> письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи;</li> <li>- <b>обводить</b> предметы по контуру;</li> <li>- <b>находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</li> <li>- <b>обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки, штриховать;</li> <li>- <b>писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами;</li> </ul>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Принимать</b> учебную задачу урока;</li> <li>- <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</li> <li>- <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент, букву.</li> <li>- <b>Ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</li> <li>- Оценивать свою работу.</li> </ul> <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Классифицировать предметы их по группам, называть</b> группу предметов одним словом.</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Отвечать</b> на вопросы учителя.</li> <li>Осваивать, воспроизводить и применять правила работы в группе.</li> <li>Воспроизводить и применять правила</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</li> <li>- <b>Принимать</b> новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</li> <li>- Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</li> <li>- Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</li> <li>- Адекватно</li> </ul>	<p>Развитие навыков каллиграфии, артикуляционной моторики. мелкой моторики, слухового внимания и памяти. Коррекция инд. пробелов в знаниях. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме; правилами посадки при письме; с разлиновкой прописи.</p> <p>Усвоение понятий рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.</p> <p>Знакомство с гигиеническими правилами письма.</p> <p>Подготовка руки к письму.</p> <p>Выполнение разных типов штриховки. Обводка предметов по контуру, штриховка.</p> <p>Письмо элементов букв, узоров, бордюров и чередующихся узоров.</p> <p>Составление предложений к иллюстрациям прописи.</p> <p>Классификация предметов на основе общего признака.</p> <p>Обозначение изображённых предмет моделью слова и предложения.</p> <p>Воспроизведение сказки по</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец;</li> <li>- <b>писать</b> элементы букв, ориентируясь на образец и дополнительную линию;</li> <li>- <b>соблюдать</b> наклон, указанное направление движения руки,</li> <li><b>выдерживать</b> расстояние между элементами;</li> <li>- <b>находить</b> недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу;</li> <li>- <b>сравнивать</b> элементы письменных и печатных букв;</li> <li>- <b>находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор.</li> </ul> <p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем имеет возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>составлять</b> предложения с опорой на заданную схему;</li> <li>- <b>составлять</b> предложения к иллюстрациям, данным в прописи;</li> <li>- <b>соотносить</b> предметную картинку и схему слова;</li> <li>- <b>воспроизводить</b> сказку по серии сюжетных картинок;</li> <li>- инсценировать сказку.</li> </ul>	<p>работы в парах.  <b>Работать</b> в паре:  <b>анализировать</b> работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем</p>	<p>воспринимать оценку учителя</p>	<p>серии сюжетных картинок.  Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова.  Слого-звуковой анализ слов.  Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание.  Сравнение элементов</p>
--	--	--	--	--	--	---

		Букварный период				
2	Строчная буква <b>а</b> . (пропись № 2, с. 3) Заглавная буквы <b>А</b>	Знакомство с начертанием строчной буквы а. Ударение в слове Уметь писать и распознавать изучаемую букву. Уметь ставить ударение в слове	Обучающийся научится: - <b>анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах; - <b>называть</b> правильно элементы буквы; - <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы; - <b>конструировать</b> буквы из различных материалов; - <b>писать</b> буквы в соответствии с образцом.; - <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; - <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; - <b>сравнивать</b> написанные буквы с образцом; - <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;			Развитие навыков каллиграфии, артикуляционной моторики. мелкой моторики, слухового внимания и памяти. Коррекция инд. пробелов в знаниях. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Написание заглавной буквы в именах собственных. Подбор слов с заданным звуком, запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений Составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки.
3	Буквы о, и.	Знакомство с начертанием буквы ы. Слоговой и звуковой анализ слов «мишка», «мышка» Уметь писать и распознавать изучаемую букву. Уметь выполнять анализ слов	- <b>читать</b> предложение, <b>анализировать</b> его, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b> , обозначая на письме границы предложения; - <b>приводить</b> примеры слов с заданным звуком в начале, середине, конце	Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать	Выполнять гигиенические правила письма - Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию	Развитие навыков каллиграфии, артикуляционной моторики. мелкой моторики, слухового внимания и памяти. Коррекция инд. пробелов в знаниях. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ
4	Строчная буква <b>н</b> . (с. 14). Заглавная буквы <b>Н</b>	Знакомство с начертанием строчной буквы н, основными типами её соединений Знать формы всех изученных букв. Уметь писать под диктовку изученные письменные буквы				
5	Строчная буква <b>с</b> .	Слоговой и звукобуквенный				

	(с. 16) Заглавная буква <b>С</b> .	анализ слов. Письмо слов и предложений с изученными буквами Знать формы всех изученных букв. Уметь писать под диктовку изученные письменные буквы	слова. Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться: - <b>составлять</b> предложения с опорой на заданную схему; - <b>составлять</b> предложения к иллюстрациям, данным в прописи; - <b>соотносить</b> предметную картинку и схему слова;			слов. Письмо слогов и слов. Письмо предложений с
6	Строчная буква <b>к</b> . (с. 18) Заглавная буква <b>К</b>	Знакомство с начертанием строчной буквы к, основными типами её соединений. Постановка ударения в словах	- <b>правильно записывать</b> имена собственные; - <b>освоить</b> приёмы комментированного письма; - <b>записывать</b> слова с заданной буквой; - <b>составлять</b> устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки;	написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя. Осваивать правила выполнения работы в паре на основе	школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. - Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. - Адекватно воспринимать	комментированием. Развитие навыков каллиграфии, артикуляционной моторики. мелкой моторики, слухового внимания и памяти. Коррекция инд. пробелов в знаниях. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Восстановление деформированного предложения. Постановка запятой в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Знакомство с правилами оценивания выполненной
7	Строчная буква <b>т</b> . (с. 21). Заглавная буква <b>Т</b> .	Знакомство с начертанием строчной буквы т, основными типами её соединений. Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику. Узнавать изученные буквы	- <b>дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  Обучающийся научится: - <b>анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах;			
8	Строчная буква <b>л</b> . (с. 23) Заглавная буква <b>Л</b>	Знакомство с начертанием строчной буквы л, основными типами её соединений Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику. Узнавать изученные буквы				
9	Строчная буква <b>р</b> . (с. 26—27) Заглавная буква <b>Р</b> .	Знакомство с начертанием строчной буквы р, основными типами её соединений. Уметь выделять звуки из				

		слов, давать им характеристику. Узнавать изученные буквы	- <b>называть</b> правильно элементы буквы; - <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы;	образца, заданного учителем Формулировать тему высказывания, перебирать варианты тем, предложенных другими учащимися, выбирать лучший, Применять критерии оценивания	оценку учителя	работы Списывание с рукописного текста. Составление устного рассказа по заданной учителем теме и письменного рассказа на тему, сформулированную самими учащимися.
10	Строчная буква <b>в</b> . (с. 28) Заглавная буква <b>В</b> 12.11.	Знакомство с начертанием строчной буквы в, основными типами её соединений Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику. Узнавать изученные буквы	- <b>обводить</b> бордюрные рисунки по контуру; - <b>конструировать</b> буквы из различных материалов; - <b>писать</b> буквы в соответствии с образцом; - <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;	Оценивать свои достижения на уроке Оценивать свою деятельность по шкале самооценки Познавательные УУД: - Классифицировать <i>предметы их по группам</i> , называть группу предметов одним словом.		Интонирование различных предложений. Оформление интонации на письме. Создание письменных текстов. Письменный ответ на вопрос. Понимание двойной роль букв ё, ю, я, е.
11	Строчная буква <b>п</b> . (пропись № 3, с. 3) Заглавная буква <b>П</b>	Знакомство с начертанием строчной буквы п, основными типами её соединений. Слоговой и звукобуквенный анализ слов «пила», «пела» Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику, узнавать изученные буквы	- <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; - <b>сравнивать</b> написанные буквы с образцом; - <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, соотносить написанные слова со схемой-моделью;	- Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом Коммуникативные УУД: Работать в парах, тройках и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам. Выполнять правила работы в группе. обосновывать свой		Обозначение буквами ё, ю, я е мягкости предыдущего согласного на письме. Составление ответа на поставленный в тексте
12	Строчная буква <b>м</b> . (с. 6) Заглавная буква <b>М</b>	Создание единства звука, зрительного образа, обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги	- <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [ 'э]; - <b>перекодировать</b> звукофонемную форму в буквенную; - <b>писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования; - правильно <b>записывать</b> имена собственные; - <b>списывать</b> без ошибок	Выполнять правила работы в группе.		
13	Строчная буква <b>з</b> . (с. 9) Заглавная	Знакомство с начертанием строчной буквы з,				

	буква <b>З</b> (с.10).	основными типами её соединений. Парные согласные по звонкости и глухости Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги	с письменного шрифта; - <b>читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b> , обозначая на письме границы предложения; - <b>писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова;	выбор. Осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.		
14	Строчная буква <b>б</b> . (с. 12) Заглавная буква <b>Б</b> . (с. 13—14)	Знакомство с начертанием строчной буквы б, основными типами её соединений. Парные согласные по звонкости и глухости Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги	- <b>грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение; - <b>правильно</b> интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложения; - <b>сверять</b> записанное предложение со схемой-моделью; - <b>списывать</b> предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный;			
15	Строчная буква <b>д</b> . (с. 16—17) Строчная и заглавная буквы <b>Д</b> ,	Деление слов на слоги. Словесное ударение Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги	- <b>дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования;			
16	Строчная и заглавная буквы <b>Я</b> , <b>я</b> . (с. 20). Строчная буква <b>я</b> .	Знакомство с начертанием строчной буквы я, основными типами её соединений. Слоговой и звукобуквенный анализ слов «яма», «яблоки» Знать, что в начале слова буква я обозначает два звука, а после согласного –	- <b>составлять</b> самостоятельно предложения по образцу и <b>записывать</b> их в прописи; - <b>дополнять</b> предложение			

		мягкость согласного	словами, закодированными в схемах-моделях;			
17	Заглавная буква <b>Я</b> . (с. 22).	Письмо слов и предложений с изученными буквами, постановка ударения, деление слов на слоги. Уметь правильно оформлять предложения	- <b>вставлять</b> пропущенные буквы в слова, <b>объяснять</b> смысл каждого слова; - <b>писать</b> под диктовку слоги, слова с изученными буквами;			
18	Строчная и заглавная буквы <b>Г, г</b> . (с. 24).	Знакомство с начертанием строчной буквы г, основными типами её соединений Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные	- <b>образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель; - <b>понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.			
19	Строчная буква <b>ч</b> . (с. 27).	Знакомство с начертанием строчной буквы ч, основными типами её соединений. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста Уметь соотносить печатную и письменную буквы. Уметь списывать с текста, написанного письменным шрифтом	- <b>дополнять</b> тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла; - <b>употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек; - <b>наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении; - познакомиться с категорией числа имен существительных;			
20	Буква <b>ь</b> . (с. 30).	ь – показатель мягкости согласных Знать, что буква Ь - показатель мягкости согласных звуков,	- употреблять запятые при обращении; - <b>соотносить</b> количество букв и звуков в слове; - <b>писать</b> грамотно слова с			



		Б не обозначает звука	МЯГКИМ			
21	Строчная и заглавная буквы <b>Ш, ш.</b> (пропись № 4, с. 3).	Знакомство с начертанием строчной буквы ш, основными типами её соединений Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные.				
22	Строчная и заглавная буквы <b>Ж, ж.</b> (пропись № 4, с. 6—7).	Знакомство с начертанием строчной буквы ж, основными типами её соединений Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги				
23	Строчная и заглавная буквы <b>Й, й.</b> (пропись № 4, с. 14).	Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку. Классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука [й’].				
24	Строчная и заглавная буквы <b>Х, х.</b> (с. 15).	Письмо слов и предложений с изученными буквами, постановка ударения, деление слов на слоги. Анализ слов «хорь», «хомяк». Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги				

25	Строчная и заглавная буквы <b>Ю, ю</b> (с. 19)..	Знакомство с начертанием строчной буквы ю, основными типами её соединений			
26	Строчная и заглавная буквы <b>Ц, ц.</b> (с. 22).	Знакомство с начертанием строчной буквы ц, основными типами её соединений Уметь вычленять слова из предложения. Знать непарные твёрдые и непарные мягкие согласные, особенности написания букв и, ы после ц			
27	Строчная и заглавная буквы <b>Э, э.</b> (с. 25).	Знакомство с начертанием строчной буквы з, основными типами её соединений Знать, что э не пишется после ч, ш, ц, ж	теме, записывать его; <b>- анализировать</b> предложения, <b>определять</b> количество слов в них, <b>объяснять</b> известные орфограммы; <b>- восстанавливать</b> деформированное предложение, <b>объяснять</b> его смысл, <b>определять</b> границы;	Формулировать тему высказывания, перебирать варианты тем, предложенных другими учащимися, выбирать лучший, Применять критерии оценивания выполненной работы. Оценивать свои достижения на уроке Оценивать свою деятельность	<b>- Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>- Принимать</b> новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». - Внимательно относиться к собственным переживаниям и
28	Строчная буква <b>щ.</b> (с. 27).	Знакомство с начертанием строчной буквы щ, основными типами её соединений Уметь записывать предложение, писать слова без искажения и замены букв	<b>- использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова;- <b>- разгадывать</b> ребусы;		
29	Строчная и заглавная буквы <b>Ф, ф.</b> (с. 31).	Знакомство с начертанием строчной буквы ф, основными типами её	<b>- объяснять</b> смысл поговорки; <b>- употреблять</b> в		

30	Строчные буквы <b>ь, ъ</b> . (с. 32).	соединений Уметь находить слова со слабой позицией написания парных согласных	соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании; - правильно употреблять в устной речи многозначные слова; - давать характеристику звука; - писать ча, ща, чу, щу, жи, ши; - наблюдать за личными местоимениями я, они и изменением формы числа глаголов.		переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. - Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. - Адекватно воспринимать оценку учителя	
31 32	<b>Письмо слов, предложений.</b>	Знакомство с начертанием строчной букв Ъ и Ь, основными типами её соединений Знать. В каких случаях пишется Ъ, а в каких Ь				
33	Промежуточная аттестация	Письмо слов и предложений с изученными буквами				
32	Текст как единица речи					
33	Предложение как единица языка					
34	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания					

	предложений					
35	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов					
36	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов					
37	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений					
38	Восстановление деформированных предложений					
39	Ситуации общения. Диалог					
40	Слово как единица языка. Значение слова					

41	Составление небольших устных рассказов					
42	Слова, называющие предметы					
43	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов					
44	Слова, называющие признака предмета					
45	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?					
46	Слова, называющие действия предмета					
47	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что					

	сделать?					
48	Отрабатываем умение задать вопрос к слову					
49	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова					
50	Отработка алгоритма списывания текста					
51	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений					
52	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте					
53	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми					

54	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак"					
55	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги					
56	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова					
57	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений					
58	Алфавит					
58	Использование алфавита для					

	упорядочения списка слов					
59	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение					
60	Речевой этикет: ситуация знакомства					
61	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове					
62	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук					
63	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов					
64	Учимся запоминать слова с непроверяемым и гласными и					



	согласными					
65	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений					
66	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)					

