

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 85
имени Героя Советского Союза Н.Д. Пахотищева г. Тайшета»

Методические рекомендации

Методика технологии визуализации учебного материала на уроках английского языка

Форма методическая разработка

Программа утверждена приказом от 22.04.2025 г. № 237

Автор разработки:
Елена Валерьевна Глебова,
учитель английского языка МКОУ «СОШ № 85»

На сегодняшний день процесс обучения изменился до неузнаваемости. В соответствии с обновленными стандартами ФГОС необходимо обеспечить системно-деятельный подход обучения конкурентоспособного подрастающего поколения умеющего работать с полученной информацией. В обществе появилось новое понятие – конкурентоспособная личность, одна из характеристик которой – человек, умеющий работать с информацией, человек, обладающий высоким уровнем информационной компетентности. Для продуктивного обучения работе с информацией необходимо визуализировать данный процесс.

Сегодня в школе обучаются поколения Z и Альфа, которые можно охарактеризовать, как легко ориентирующиеся в современных технологиях. Одной из ключевых составляющих успеха воспитания детей поколения Z и Альфа является "работа" на коротких дистанциях - выполнение маленьких отрезков маршрута большого плана с обязательной мотивацией. Это дети планеры, которых можно вовлечь в процесс, регулярно используя визуализацию и призывы. Почти 100% представителей данных поколений являются визуалами. Легко вовлекаются в учебный процесс, если урок подкреплён яркими визуализациями. Актуальность использования технологии визуализации учебного материала неоспорима, так как это одна из эффективных технологий активации обучения. Приёмы технологии визуализации учебного материала являются одним из способов формирования информационной компетентности подрастающего поколения. В особенности они продуктивны на уроках иностранного языка.

Визуализация в обучении позволяет решить целый ряд педагогических целей и задач:

- обеспечение интенсификации обучения
- активизации учебной и познавательной деятельности
- формирование и развитие критического и визуального мышления
- зрительного восприятия
- образного представления знаний и учебных действий.

Теоретические основы визуализации учебного материала отражены в работах В.В. Давыдова, В.Ф. Шаталова, П.М. Эрдниева. П.М. Эрдниев утверждает, «что наибольшая прочность освоения программного материала достигается при подаче учебной информации одновременно на четырех кодах: рисуночном, числовом, символическом, словесном».

Термин «технология визуализации учебной информации» был предложен доктором педагогических наук Геннадием Васильевичем Лаврентьевым. Основной образовательной задачей профессиональных образовательных учреждений, по мнению Г.В. Лаврентьева, сегодня «является подготовка

высококвалифицированных специалистов, умеющих оперировать большими объемами информации, готовых учиться в течение всей жизни». Визуализация – это процесс представления данных в виде изображения с целью максимального удобства их понимания, усвоения. Абстрактный учебный материал, прежде всего, требует конкретизации, и этой цели соответствуют различные виды наглядности – от предметной до весьма абстрактной, условно-знаковой. Не стоит путать визуализацию учебной информации с её наглядностью.

Ученик становится объектом учебного процесса с применением принципа наглядности, в свою очередь при работе с визуальной информацией, обучающийся является субъектом учебной деятельности, более того, даже автором образовательных продуктов.

Визуальная информация не является лишь иллюстрацией к изучаемому материалу. Она становится независимым, альтернативным источником на уроке. Такую информацию нужно анализировать, осмысливать, порой генерировать самостоятельно.

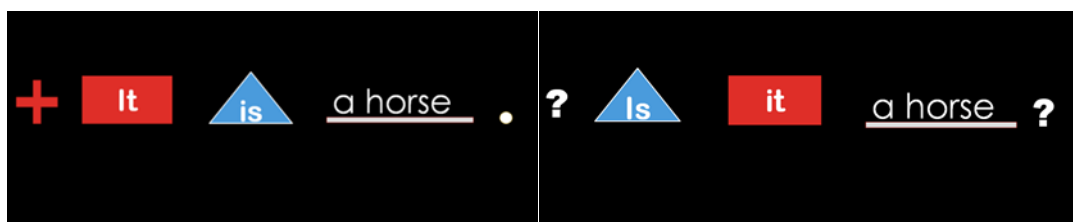
Представление учебного материала в визуальном, структурированном виде позволяет быстрее, качественнее усваивать новые системы понятий и способы действий. Новая информация усваивается и запоминается лучше тогда, когда она «запечатлевается» в системе визуально-пространственной памяти. Технология визуализации способствует качественному усвоению учебного материала.

Организация работы с применением технологии визуализации осуществляется как в индивидуальной, так и в групповой форме. Индивидуальная работа позволяет активизировать каждого обучающегося, который может проявить собственный потенциал. Групповая работа способствует формированию коммуникативных компетенций обучающихся, которые активно взаимодействуют в процессе работы с учебным материалом.

Умения осуществлять поиск информации, преобразовывать её формируются у обучающихся посредством таких приёмов технологии визуализации как преобразование термина в образе.

Глагол to be

На уроках английского языка при обучении повествования о себе или о ком-то, где обязательно должен использоваться глагол to be, обучающиеся сталкиваются с проблемой выпадения глагола to be из состава предложения. Это происходит по причине отсутствия аналога в предложении на русском языке. Например: Я ученик. Это предложение при переводе на английский требует появления глагола I am a pupil. Для решения данной проблемы я использую визуальные образы, где глагол to be в схеме изображен в виде треугольника синего цвета.



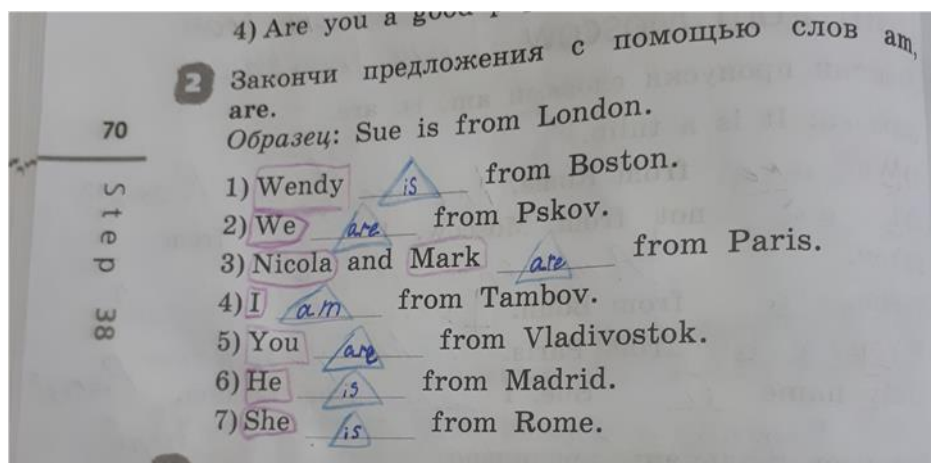
Для работы с младшеклассниками глагол to be изображен в виде рюкзачка, который нужно носить с собой, если хочешь рассказать о себе.



Для устной речи

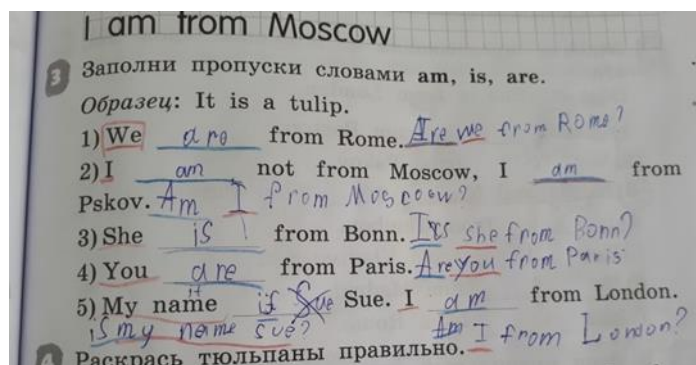
Данные изображения помогают для отработки устной речи, где визуализация глагола to be в виде рюкзачка напоминает о том, что он тоже есть в предложении и его нельзя забывать использовать.

Для отработки письменной речи в начале обучения используется схематическое обозначение глагола.



Работа обучающегося

В дальнейшем для закрепления результата используется цветное обозначение глагола to be.



Работа обучающегося

Для развития читательской грамотности в заданиях также необходимо подчеркивать глагол синим цветом. Выделение глагола сигнализирует о разнице построения утвердительных и вопросительных предложений, что крайне важно в английском языке, верном подборе формы глагола, связь с подлежащим в количественном выражении.

На следующих уровнях обучения, отталкиваясь от Present Simple, необходимо подчеркивать глагол во временах Present Continuous, Past Simple, Past Continuous. Данная технология должна иметь место во время изучения нового материала, а также для повторения изученного.

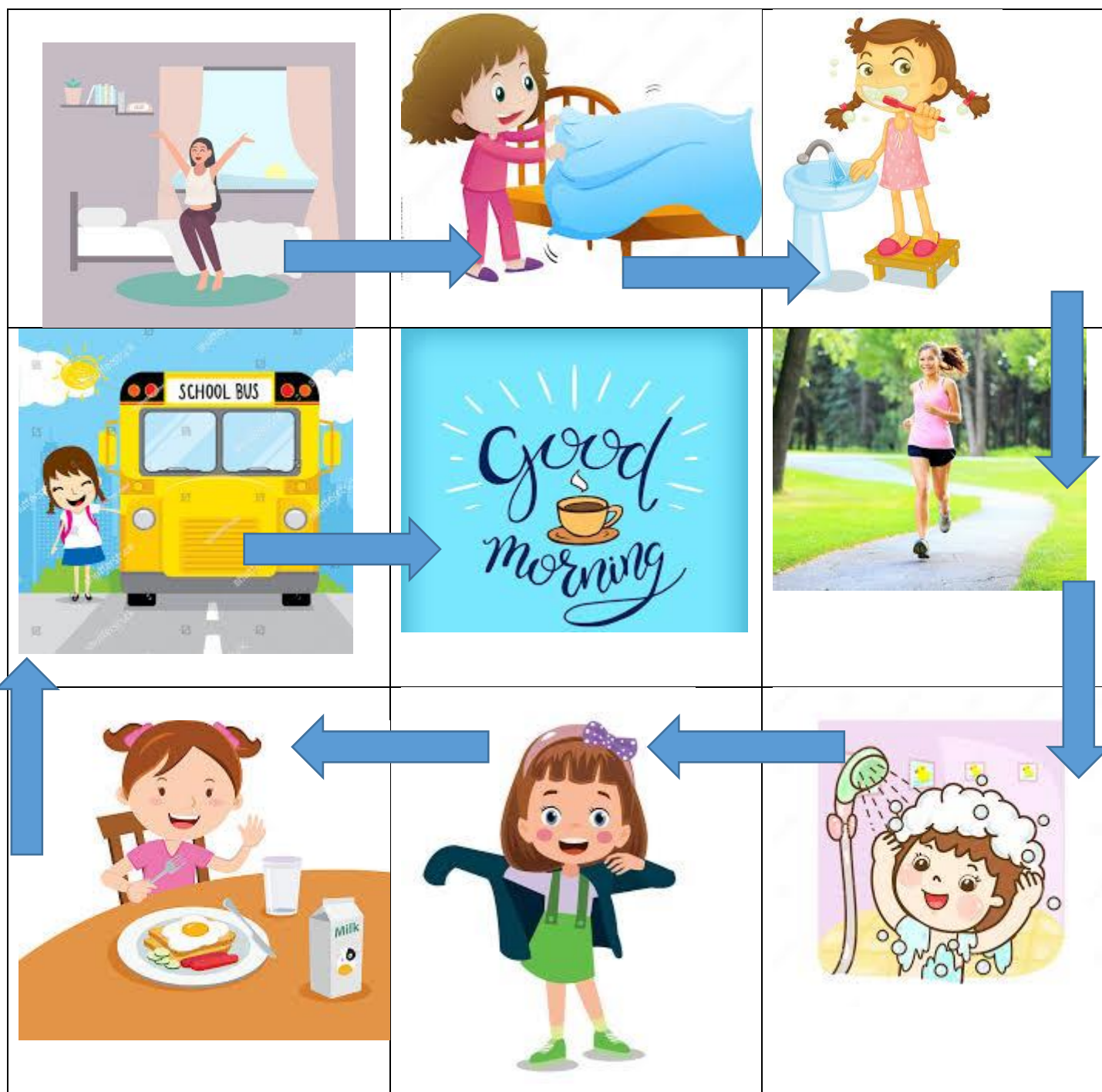
При использовании визуализации на уроках английского языка можно выделить множество положительных аспектов. Такой предмет как английский язык содержит большое количество правил, которые нужно заполнить. Сопоставление образа-слова помогает учащимся зафиксировать теоретическую информацию и отложить её в долговременную память.

Приём «кроссенс»

В групповой работе развивается умение анализировать, структурировать, анализировать материал, что возможно организовать при помощи приёма «кроссенс», что означает «пересечение смыслов».

Данный приём визуализации создан по аналогии кроссворда, только в отличие от кроссворда в кроссенсе нужно расположить картинки, объединённые причинно-следственной связью. Прием технологии визуализации «кроссенс» называют ассоциативной головоломкой. Для работы понадобится поле, состоящее из девяти квадратов, на которых нужно расположить картинки, последовательно объединённые общим смыслом в середине.

Для закрепления темы урока № 27 «Здоровый образ жизни (распорядок дня) «Wake up» в 5 классе необходимо выстроить порядок действий утром, днём и вечером. Детям выдаются картинки, которые они должны самостоятельно расположить, устанавливая логическую последовательность образов, самостоятельно найти продолжение образного ряда.



Все образы в кроссворде узнаваемы для учащихся. Этот приём позволяет детям понять, запомнить события, причинно-следственные связи в режиме утреннего периода дня, отработать говорение. Приём кроссворд позволяет

буквально рассмотреть и осмысленно запомнить большой объём учебного материала.

По желанию педагога данный приём также может использоваться для подведения к теме урока.

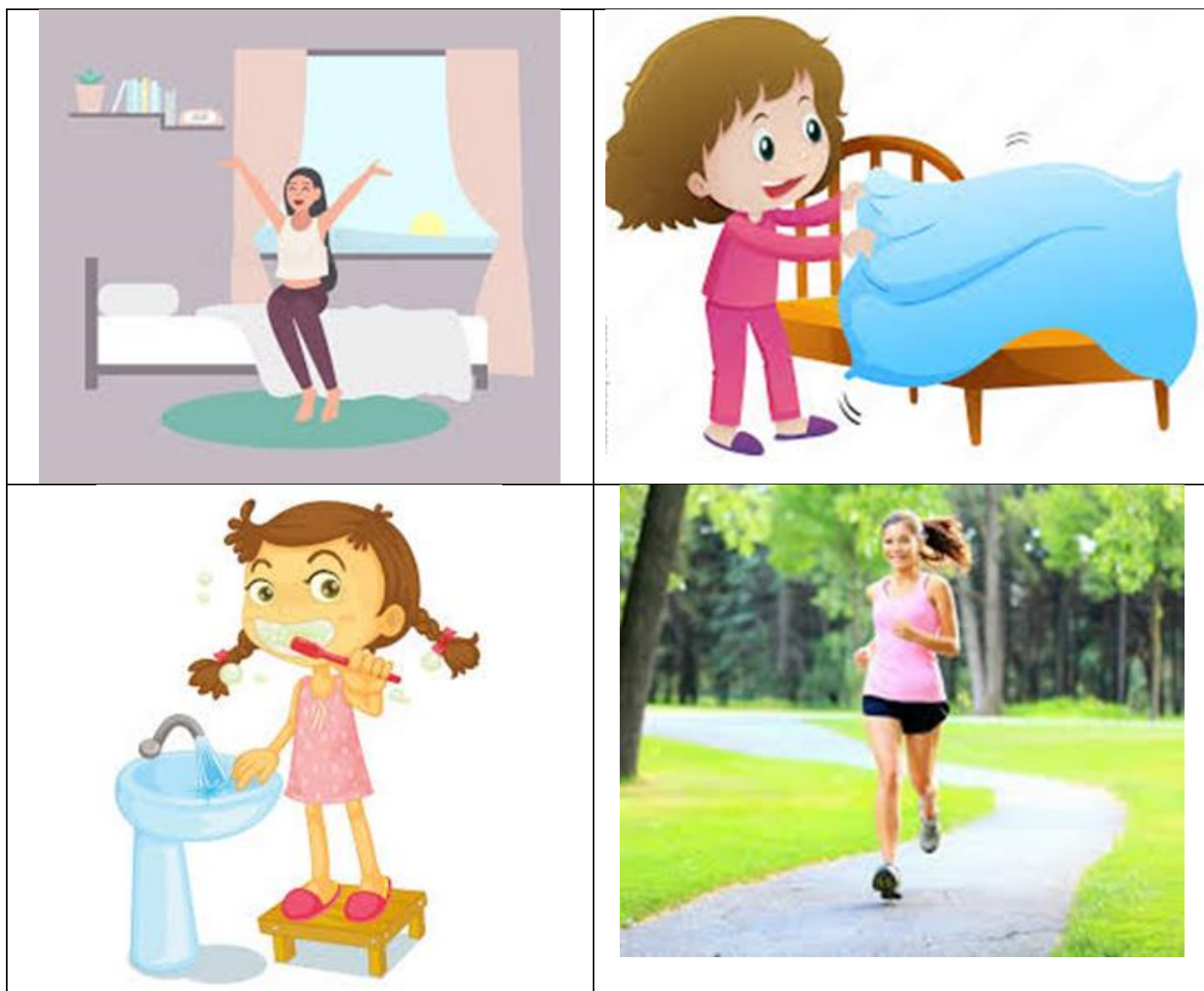
Подводя итоги, следует отметить, что визуализация материала является оптимальным средством формирования умений работать с большим объёмом информации, стимулирует активность обучающихся во время образовательного процесса.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аранов С.В. К методологии визуализации учебной информации. Интеграция художественного и логического // Вестник Адыгейского государственного университета. Сер. 3, Педагогика и психология. 2011. № 2. С. 18–24.
2. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход. М.: Высшая школа. 1991. 207 с.
3. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Как преподавать историю в современной школе: теория и методика. М.: Первое сентября. 2006. 84 с.
4. Ермолаева Ж.Е., Герасимова И.Н., Лапухова О.В. Инфографика как способ визуализации учебной информации // Науч.-метод. электрон. журнал «Концепт». 2014, нояб. № 11. С. 1–10.
5. Заиченко А.И. Визуализация информации как средство формирования компетенций учащихся. URL: <http://открытыйурок.рф/статьи/622463/> (дата обращения: 2.11.2018).
6. Костенко С.Л., Симаков М.А. Информационная компетентность как планируемый результат освоения ФГОС // Педагогика: традиции и инновации: материалы VI Межунар. науч. конф. (г. Челябинск, февраль 2015 г.). Челябинск: Два комсомольца, 2015. С. 143–145.
7. Лаврентьев Г.В., Калмыкова Л.А. Организация обучения в образовательных профессиональных учреждениях с использованием методов когнитивной визуализации учебного материала // Вестник Адыгейского государственного университета. Сер. Педагогика и психология. Барнаул, 2014. Вып. 2 (82). № 2. С. 27–32.
8. Никулова Г.А., Подобных А.В. Средства визуальной коммуникации – инфографика и метадизайн // Образовательные технологии и общество. 2010. № 2. С. 369–387.
9. Сорока О.Г., Васильева И.Н. Визуализация учебной информации. URL: http://elib.bspu.by/bitstream/doc/10693/1/Soroka_PS_12_2015.pdf.
10. Черкасова Л.В. Технология визуализации учебного материала как способ формирования у школьников информационной компетентности. Вестник СурГПУ. СЕРИЯ: Гуманитарные и общественные науки, том 4 № 2 , 2020

Тема урока № 27 для 5го класса «Здоровый образ жизни (распорядок дня) «Wake up»

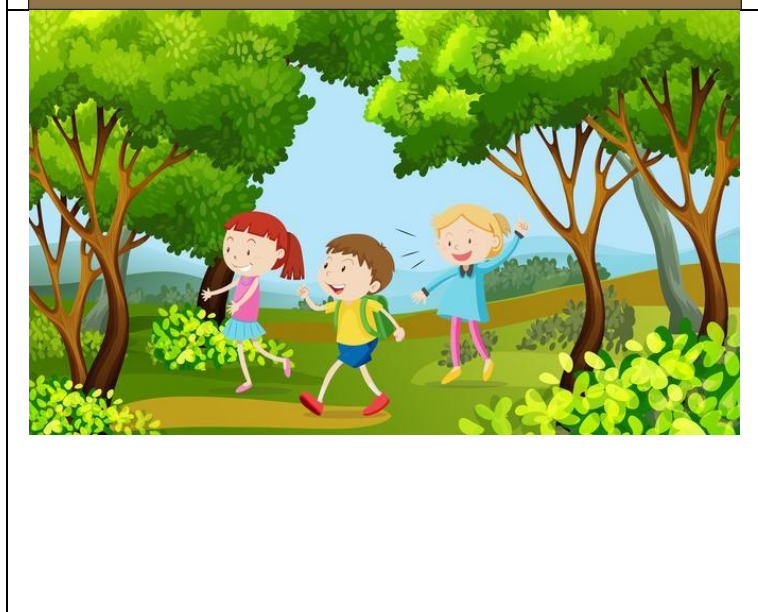
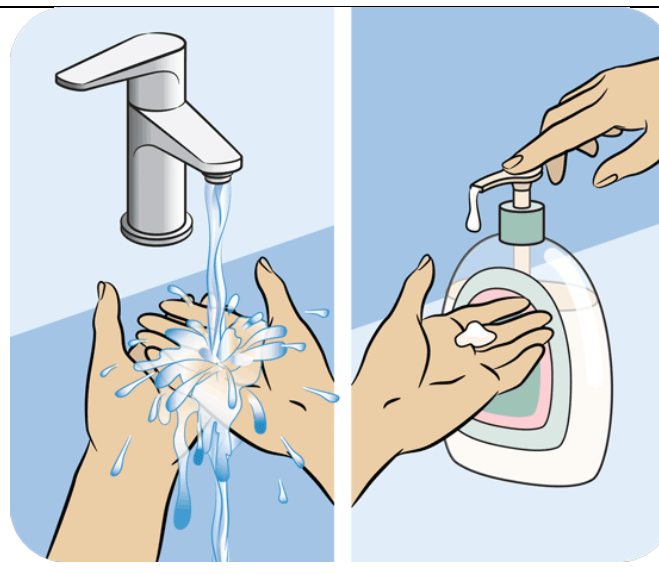
Утро





Тема урока № 27 для 5го класса «Здоровый образ жизни (распорядок дня) «Wake up»

День





Тема урока № 27 для 5го класса «Здоровый образ жизни (распорядок дня) «Wake up»

Вечер





Good
Evening