

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 85 имени
Героя Советского Союза Н.Д. Пахотищева г. Тайшета»

Методическая разработка, реализуемая в рамках проектной деятельности

«Память, застывшая в камне»

Выполнила: Веретнова Анастасия Александровна,
учитель истории и обществознания
первой квалификационной категории.

2025 год

Актуальность. Чем дальше в прошлое отходят победные дни 1945 года, тем ярче предстаёт перед нами величие бессмертного подвига народа боль и страдания которых не имеют срока давности. В Российской Федерации в ходе федерального проекта «Без срока давности», который реализуется с 2019 года при поддержке Президента РФ В.В. Путина, проводится большая работа по сбору материалов о преступлениях нацистов в годы ВОВ, работают поисковики и находят новые факты уничтожения мирных жителей, проходят судебные процессы по признанию геноцида советского народа, проводятся просветительские мероприятия, увековечивается память о трагедии нашего народа, в том числе в наших умах и сердцах.

Каждый год стартует новый сезон конкурса сочинений «Без срока давности», где школьники и студенты имеют возможность соприкоснуться с реальными событиями Великой Отечественной войны как внуки и правнуки победителей. Одним из призёров данного проекта стала ученица нашей школы, Кардемская Арина Денисовна, которая написала сказку «Мирное небо», что и легло в основу нашего проекта, где и раскрывается тематика, уничтожения мирного населения на оккупированной территории в результате карательных операций. Чтобы донести представление об исторической значимости памятников, посвящённых жертвам геноцида во время Великой Отечественной войны мною, был разработан проект «Память, застывшая в камне».

Тип проекта: социальный.

Участники проекта: учащиеся 8 «Г» класса, руководитель проекта, автор сказки.

Цель проекта: формирование у обучающихся понимания необходимости сохранения исторической правды о преступлениях нацистов и их пособников в отношении мирных советских граждан в годы ВОВ на оккупированной территории. Показать реальную историю детской сказки через призму исторической памяти, что действия Красной Армии и единение советского народа в достижении Победы спасли наше государство и его граждан от полного уничтожения.

Задачи:

1. Познакомить с важнейшими фактами преступлений против мирных граждан со стороны нацистов и их пособников в годы ВОВ и в настоящее время.
2. Сформировать у обучающихся ценностное отношение к преступлениям геноцида, бесчеловечной нацистской идеологии и практики; сформировать негативное отношение к нацизму, как человеконенавистнической идеологии.
3. Воспитать у обучающихся личностные качества патриота и гражданина на примерах жизни и деятельности детей и молодежи в годы ВОВ.
4. Содействовать сохранению исторической памяти о событиях геноцида советского народа и преемственности поколений путем обсуждения способов сохранения исторической памяти.

Интегративность/метапредметность/межпредметность

В процессе реализации проекта «Память, застывшая в камне», решались следующие задачи:

- развитие творческих способностей учащихся;
- развитие в школьниках трудолюбия, усердия, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности;
- воспитание у учащихся лидерских качеств;
- воспитание высокой нравственности и гражданственности;
- создание комфортной среды в триаде «ученик – учитель – одноклассник».

Взаимосвязь цели и задач с планируемыми результатами

Цель педагогическая

Выявление уровня достижения целевых ориентиров учащихся с целью дальнейшей организации методической работы по вопросам преемственности между урочной и проектной деятельности.

Педагогические задачи:

1. Создать условия для комплексного использования участниками освоенных в разных предметах (образовательных областях) способов действий в вымышленной ситуации;
2. Организовать сотрудничество участников проектной задачи;
3. Провести наблюдение за деятельностью участников проектной задачи с целью выявления у школьников уровня достижения целевых ориентиров;
4. Зафиксировать уровень достижения целевых ориентиров обучающихся

Планируемый результат:

- показ восьмиклассников умений применять предметный материал в нестандартных условиях;
- демонстрация уровня достижения целевых ориентиров;
- показ участниками умения сотрудничать в малой группе с целью создания и представления конечного «продукта».

Этапы проекта.

1. **Подготовительный:** выбор темы проекта и ее утверждение; распределения обязанностей куратором проекта; составление актуальности, целей и задач проекта. Создание творческих групп. Разработка плана работы над проектом.
2. **Поиск информации:** сбор информации по выбранной тематике проекта, анализ архивных источников, хроника военных лет, поиск научной литературы, касающейся геноцида советского народа немецкими захватчиками во времена ВОВ
3. **Практический:** оформление книги на основе сочинения автора, и подготовка сценария по его реализации путем театрализации.
4. **Презентационный:** презентация продукта проекта и рассмотрение вариантов использования данного проекта в урочной и внеурочной деятельности учащихся.

Выводы. Проект направлен на изучение «сложных» тем в истории в данном случае геноцид советского народа нацистскими войсками в период ВОВ. В ходе подготовки к театрализации сказки у учащихся формируются универсальные учебные действия, которые помогают изучать достоверность исторических повествований, чтобы все помнили о том, какие «ужасы» пришлось пережить мирному населению в период нацистской оккупации.

Перспективность исследования. Материалы, собранные в данном проекте, позволят использовать их в урочной и внеурочной деятельности учащихся от младшей до старшей школы. А также смогут продолжить изучение геноцида советского народа фашистскими захватчиками с помощью данного проекта в целях сохранения исторической памяти истории нашей Родины.

Сценарий проекта

Слайд1. Заставка (фрагмент видео: «Вечная память и слава»)

Слайд2. Ведущая1.

Задача современного человека всегда помнить об этих трагических страницах истории и твердо отвечать: «Без срока давности. Не напрасны были жертвы и усилия советского народа по недопущению реализации планов нацистов!» Чтобы понять всю чудовищность последствий реализации этих планов, необходимо обратиться к их содержанию. Именно оно показывает, что у России не должно было быть светлого, свободного, самостоятельного (независимого) будущего.

Слайд3. Ведущая2.

План «Барбаросса» по внезапному и молниеносному вторжению военных сил в СССР и захвату части его территории был разработан в 1940-1941 гг. Адольф Гитлер, лидер Германии и глава Национал-социалистической немецкой рабочей партии, считал, что без победы над СССР ему не добиться мирового господства. Уже летом 1940 года он определил цель: «Уничтожение жизненной силы России».

Слайд4. Ученик_1. (Показ по карте).

Вооруженными силами Германии ставилась задача «разгромить Советскую Россию в ходе одной кратковременной кампании». Стремительными операциями с глубоким и быстрым продвижением танковых клиньев германская армия должна была уничтожить находившиеся в западной части СССР советские войска и не допустить отхода боеспособных частей в глубь страны. В дальнейшем, быстро преследую противника, немецкие войска должны были достичь линии, откуда советская авиация была бы не в состоянии совершать налеты на Третий Рейх (неофициальное название Германского государства с 24 марта 1933 года 23 мая 1945 года). Конечная цель кампании - выйти на линию Архангельск – Волга Астрахань, создав там, в случае надобности, условия немецким ВВС для «воздействия на советские промышленные центры на Урале».

Слайд5. Ученик_2.

В марте 1941 года на одном из совещаний Гитлер сказал: «Война будет резко отличаться от войны на Западе. На Востоке жестокость является благом на будущее. Командиры должны пойти на жертвы и преодолеть свои колебания ...» Гитлер рассматривал своё нападение на СССР как «крестовый поход», который следует вести террористическими методами. Уже 133 мая 1941 года он освободил военнослужащих от всякой ответственности за свои действия при выполнении плана «Барбаросса»: «Никакие действия служащих вермахта или же действующих с ними лиц, в случае произведения гражданскими лицами враждебных действий по отношению к ним, не подлежат пресечению и не могут рассматриваться как поступки или военные преступления...». Таким образом, с самого начала ни о каких принципах гуманизма по отношению к солдатам Красной Армии и гражданскому населению речи не шло.

Слайд6. Ученик_3.

Генеральный план «Ост», разработанный в 1940 году на основе расовой доктрины и компетенции «жизненного пространства», ещё в большой степени демонстрировал устремления Третьего Рейха

По тотальному уничтожению не только политического, экономического и социального порядка, но и народонаселения Советского Союза. Этот проект предусматривал принудительное выселение с оккупированных областей СССР до 75-85 процентов населения. «Нежелательных в расовом отношении местных жителей» собирались отправить в Западную

Сибирь. По мнению историка Л. Безыменского «не следует обманываться термином «выселение»: это было привычное для нацистов обозначение для умерщвления людей».

Слайд7. Ученик_4.

Адольф Гитлер пришёл к власти в 1933 году, орёл Веймарской республики был сохранён до 1935 года. Находившаяся у власти Национал-социалистической немецкой рабочей партии и использовала в качестве своей эмблемы Чёрного орла, державшего в лапах стилизованный дубовый венок, со свастикой в центре. Партия использовала Орла, который смотрит нам своё крыло и, будучи символом нацистской партии он называл Партийный Орёл (нем. Parteiadler). После 1935 года нацисты представили свой партийный символ в качестве национального герба. Эта версия орла символизировала империю и поэтому называлась Государственным (Имперским) орлом (нем. Parteiadler). Его можно отличить от партийного орла по тому, что орёл смотрит на своё правое крыло.

Ученик_5.

Стилизованный дубовый венок, со свастикой в центре является одним из национальных символов Германии. Дуб в Германии издавна считается «германским» деревом. Его твердая древесина и характерные листья уже со времён германцев стали символами бессмертия и стойкости. После создания Германской империи в 1871 году дуб как символ национального единства стал очень популярным. На памятниках, государственной символике, орденах и монетах дубовые листья, дубовые веточки заменили листья лавра.

Слайд 8. Ведущая_1

Деятельность оккупационных властей со всей очевидностью доказывает, что в соответствии с планом «Ост» на оккупированных территориях СССР было преднамеренно истреблено более 7,4 млн человек мирного населения

Ведущая_2

Таким образом, все усилия, которые прилагались советским народом для победы над врагом в 1941-1945 гг. были обусловлены осознанием будущего, вернее его отсутствия, при условии победы нацистской Германии над СССР. В один день рухнули все планы и надежды миллионов людей.

Слайд 9. Звучит голос Юрия Левитана: «Начало войны» (фрагмент видео)

СЦЕНКА ПЕРВАЯ

РОЛИ: СЛАВКА, МАМА, МИШКА.

**Славка стоит у окна и рисует открытку*

Слайд 10.

Автор: вот уже второй год семья Побединых провожает зиму и встречает теплую весну не так, как раньше. Война забрала с собой отца и не отпускает его к родным до сих пор. Его сын с трепетом ждет наступления ночи, чтобы загадать желание падающей звезде. Вот и сегодня сидя в комнатухе и рисуя открытку для мамы на предстоящий день рождения, парень внимательно смотрит на небосклон. Сегодня удача повернулась к нему лицом.

«Славка: хочу мирного неба над головой!» — произнес Славка с надеждой в голосе. Желание точно сбудется, осталось только крепко уснуть!

Слайд 11.

Мама: Сынок, просыпайся! –

Славка: **недовольный фырк**

Мама: Слава, вставай!

Медленно поворачивается и открывает глаза

Мама: Каша на столе, ты меня не теряй, сейчас всех зовут на проверку документов, я мигом, туда и обратно.

Славка: *(зевая)* Я понял,

Славка: С днем рождения, это тебе! *(дарит открытку с рисунком торта)*.

Мама: спасибо, солнышко! Какая красивая открытка!

Славка: пока мама ходит по делам, я успею сходить в лес и собрать букет для мамы.

Славка: надо взять с собой бинт, йод, кусок хлеба, и флягу с водой. Сегодня особый день, даже солнце выглянуло из облаков. *(собирает рюкзак)*

Слайд 12.

Автор: Слава надел куртку, взял корзинку и полный решимости отправился в путь. Для подснежников сейчас самое время, поэтому собрать их оказалось совсем не трудно. Слава быстро собрал нужное количество цветов.

(собирает корзину с подснежниками, слушает пения птиц)

Славка: Двадцать пятый, двадцать шестой, двадцать седьмой, двадцать восьмой, двадцать девятый, тридцатый! Наконец-то! «Теперь можно отправляться домой», — но заметив густой дым в небе Слава насторожился.

Слайд 13.

Славка: неужели это... Нет, не могут немцы напасть. Только не сейчас!

Мишка: «Славка, стой! "»

Славка: что случилось?

Мишка: Фашисты уничтожают город. Они обманом заманили людей в здания и теперь их там убивают и сжигают. Мне кое-как удалось сбежать

Славка: что с моей мамой, ты видел её?

Мишка: нет, не видел... - он на секунду отвёл взгляд, будто что-то не договаривал.

Славка: нам нужно убираться отсюда, бежим. Они могут прийти сюда в любой момент.

Герои подались в самую глубь леса.

Слайд 14. Просмотр фрагмента исторической хроники ВОВ: «Бой в небе...»

Слайд 15. СЦЕНКА 2. ГЕРОИ: СЛАВКА, МИШКА, МИРА, ДЕВОЧКИ (ТРИ ЗВЕЗДЫ), БАБУШКА.

Автор: выбежав на опушку, мальчики заметили кое-что странное. Над ними зловеще пролетал чёрный орёл, держа в своих когтях венки из дубовых веток. Мишка и Слава внимательно наблюдали за ним и тут вдруг они заметили в небе силуэт неизвестной им белой птицы. Она была очень нежной и легкой. Внезапно пернатый хищник начал резко набирать

высоту и лететь прямо на белую птицу. Мальчики старались остаться незамеченными. Орел выглядел устрашающе. Он использовал странные атаки, в которые мальчики не могли поверить, но белая птица попевала за ним. С помощью воздушных потоков она отражала все его атаки, одна из них отлетела прямо в слабое место - дубовый венок. Неистовый орлиный крик заставил ребят содрогнуться, и их кожа от головы до ног покрылась мурашками. Из клюва орла послышались яростные ругательства на немецком. Венок - символ власти и победы германского народа. Без него орлу не суждено одержать победы в войне над Советским Союзом. Следующий удар для него оказался смертельным. Он пал и вскоре рассеялся по воздуху. Как только орел был свержен, белая птица снижала свой полет, лишь только тона коснулась земли - обратилась в девушку неземной красоты. У нее было небесное платье, развивающееся на ветру и длинные светлые волосы. Силы покидали ее, она повалилась на землю. Мальчики кивнули друг-другу, и выйдя из-за куста пошли в сторону девушки. Ребята с ужасом заметили, что та не двигается. Внезапно появились 3 звезды разного цвета. Они закружились вокруг девушки и вдруг та открыла глаза. Мальчики протянули ей руку и помогли ей встать. (звезды встают рядом)

Мира: здравствуйте юноши. Я - Дух мирного неба, защищаю вас и ваш народ от немцев с помощью магии. Моё имя - Мира.

Славка: я думал так бывает только в сказках. (на ухо Мишке)

Славка: меня зовут Слава, а это мой друг Мишка

Мишка: очень приятно познакомиться, но кто был тот черный орел?

Мира: чёрный орёл с дубовым венком в когтях-символ нацистской Германии. Я спешила на помощь в вашу Корюковку, но он настиг меня, хотел убить, теперь его нет в живых, значит дух зловещих фашистов ослаб. Это сражение много значило для победы в жестокой войне. Скоро всё закончится, и отцы с фронта вернутся домой к семьям.

Мишка: а что это за звезды вокруг тебя?

Мира: первая звезда- Вера, вторая - Любовь, а третья - Надежда. С их помощью я существую много веков, они восполняют мои силы после битв с врагами. Мне нужно дойти до вашего города, покажете путь?

Вместе: пойдём за нами, Мира (одновременно сказали мальчики)

**проходят круг, в это время выносят горелый дом, убирают куст, в кадре появляется много людей и бабушка Мишки*

Автор: Приближаясь к месту, Мира и ребята видели горелые дома, или же то, что от них осталось. Мишка заметил свою бабушку и побежал к ней.

Мишка: Бабушка!

Бабушка: Внучок, я так рада, что ты жив!

Автор: Слава тщетно пытался увидеть среди выживших свою маму, но так и не нашёл её. Волна осознания того, что мамы больше нет окатила его с головой. Он закрыл лицо руками, не веря в происходящее. Слезы градом потекли из глаз. Он не замечал никого вокруг, лишь почувствовал, как чьи-то руки прижимают его к себе. Мишка молчал, потому что знал про смерть мамы Славы с самого начала.

Мира: мы с бабушкой возьмём тебя к себе, ты не пропадёшь. Я не брошу друга в беде.

Славка: спасибо... – проговорил еле слышно Слава.

Автор: в ту же ночь Мира перенесла на облаке выживших людей в другой город, который был освобождён советскими войсками. Часть жителей, которые ранее бежали в лес, через некоторое время вернулись.

Слайд 16. Ведущая1.

Один вид проявления геноцида по отношению к гражданам Советского Союза- *сожжение деревень*. Чаще всего это проявлялось в виде внезапного рейда на сельскую местность, где сначала нацисты изымали все ценные вещи для вермахта (скот, продовольствие), далее заводили чаще всего оставшихся без кормильца женщин, детей, стариков в сарай и бесцеремонно сжигали.

Ведущая2. Жизнь советского человека не была важна, в отличие от жизни немца. «Среди населения заявляют, что за одного убитого немца будет расстреляно 100 человек и сожжена деревня».

Слайд 17. Ученик_6.

Хацунь- как свидетельствуют историки была первой полностью уничтоженной немцами деревней в Советском Союзе. 24 октября 1941 года группа советских солдат на территории деревни напала на фашистов, конвоировавших пленных. Трое немцев погибли. Наказать Хацунь гитлеровцы решили показательно. В 10 часов утра 25 октября три отряда карателей собрали всех, кто находился в деревне. Некоторых казнили с особой жестокостью. Остальных расстреляли, а деревню сожгли дотла. Погибло 318 человек, включая 60 малолетних детей в возрасте до 10 лет. Самой младшей девочке было всего 6 месяцев, её проткнули штыком прямо в люльку. 21 октября 011 года после трагедии, на месте расстрела с участием тогда премьер-министра РФ Владимира Путина был создан первый в России мемориал, который хранит память о деревнях и селах, стертых с лица земли в годы войны. *Звучит минута молчания (метроном).*

Слайд 18. Ученик_7.

Хацунь часто называют сестрой более известной белорусской деревни Хатынь, но роднит их не только созвучное название. Не самой большой, но самой знаменитой белорусской деревни, уничтоженной карательными отрядами. Все 149 жителей были согнаны в колхозный сарай и подожжены. Тех, кто пытался бежать, гитлеровцы безжалостно расстреливали. Сама Хатынь тоже была сожжена. В 1969 году, там, где когда-то была расположена деревня, был организован мемориальный комплекс. *Звучит минута молчания (метроном).*

Слайд 19. Ученик_8

Навсегда исчезла и деревня Борки Вилейского района Минской области. В мае 1942 года с ее жителями расправились каратели. Выжить удалось только одной девочке-подростку. В январе 1943 года в ходе карательной операции «Якоб» оккупанты стерли с лица земли деревню Литавец, тоже располагавшуюся в Минской области. Всего же на территории Белоруссии в годы ВОВ немцы сожгли и разрушили 9200 белорусских сел и деревень. *Звучит минута молчания (метроном).*

Слайд 20. Ученик_9

После поджога немцами в феврале 1944 года деревни Елицы Новгородской области там не осталось ни одного дома. Всего же в Новгородском районе, по словам Т.А. Данько и С.Ф. Витушкина, авторов книги «И ничто не забыто», было уничтожено 96 сел и деревень. *Звучит минута молчания (метроном).*

Слайд 21. Ученик_10

9 января 1942 года 9 часов утра. Деревня Ксты Пеновского района жила своей обычной жизнью. В домах топились печи, люди занимались домашними делами. Привычный ход времени изменили четыре эсэсовца, которые пришли в деревню и приказали всем от мала до велика собраться в одном из сараев. Фашисты врываются в дома, выталкивали женщин и детей, кричали: "Идите на собрание!" Женщины хотели оставить детей дома, но фашисты требовали, чтобы шли все до последнего человека. Было приказано нести даже грудных младенцев. И люди шли, не догадываясь, что подходят напрямую к смерти. Погибли даже груднички, погибло 78 человек. *Звучит минута молчания (метроном).*

Слайд 22. Ученик_11

Весной 2019 года в рамках всероссийского проекта «Без срока давности» поисковики нашли у Жестяной Горки останки 521 человека, в том числе останки 188 детей, младшим из которых было всего пять лет. Поисковые работы продолжаются по установлению имён убитых советских людей. В СКР было возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного ст. 357 УК РФ («Геноцид»). В ноябре 2020 года Солецкий районный суд Новгородской области официально признал преступления в Жестяной Горки актом геноцида, то есть против человечества. *Звучит минута молчания (метроном).*

Слайд 23. Ведущая1.

Массовые расстрелы, публичные повешения и казни, целенаправленное истребление мирных граждан в концентрационных лагерях, медицинские опыты над взрослыми и детьми, сожжение деревень, принудительные стерилизации, блока с целью уничтожения населения, бесконечные издевательства и насилие над беззащитными женщинами, жесточайшие убийства – фактически подтверждения геноцида советского народа во времена ВОВ со стороны нацистских оккупантов (немцы, итальянцы, румыны, венгры и многие другие).

Ведущая2. Нам удалось найти хронику геноцида на территории СССР. Смотрим. *(просмотр хроники: «Сожжение деревень немцами»)*

Слайд 24. Звучит мелодия Журавли, Марка Бернеса.

Сценка. *Постепенно возвращаются оставшиеся в живых на пепелище Корюковки вместе с ними и Дух мирного неба Мира.*

Слайд 25. Автор. *Карательная операция немцев по уничтожению населения на оккупированной территории продолжалась перерывами с первого по третье марта. Корюковскую трагедию назвали одним из самых страшных военных преступлений нацистов во Второй мировой войне. После этого Дух мирного неба заметила, что звезда Веры почти потухла. Тогда она пришла к народу и сказала.*

Слайд 26.

Мира: Надежда, Любовь и Вера людей наполняют звезды своей энергией. Только с помощью этого мы сможем и дальше использовать магию против наших врагов. К сожалению, нацисты смогли уничтожить миллионы жителей нашей великой страны, но они не смогут сломить непоколебимый дух и мощь героев нашей многонациональной Родины.

Славка: Я знаю. Что нужно делать, и убежал в направлении почты.

Слайд 27. СЦЕНКА 4. ГЕРОИ: МАЙОР ЕВГЕНИЙ ПОБЕДИН (ПАПА)

Автор: в разгар Ржевско-Вяземской операции майору Евгению Победину пришло письмо-треугольник. Вести из родного дома были для военного намного важнее прибытия полевой кухни. Развернув аккуратно сложенный лист с высохшими от слез пятнами, мужчина принялся за чтение:

Папа: «Здравствуй папа! Я очень сильно по тебе скучаю, хочу скорее увидеться! Недавно произошла трагедия в нашем городе, маму я уберечь не смог. Со мной все в порядке, я живу с Мишкой и его бабушкой. Хочу тебе сказать, что мы не одни боремся с фашистами, с нами за одно мирное небо. Когда ты будешь участвовать в сражении, верь в победу, и пусть не ослабевает дух твоего батальона! Давай мы оба постараемся остаться в живых! Твой сын Слава...»

Автор: 31 марта 1943 Ржевская битва завершилась победой Красной Армии.

Слайд 28. Учащиеся завершают проект исполнением песни: «Счастливым май».

Защита проекта завершается вручением книги, автору сказки, Кардемской Арине Денисовны. (Приложение2).

Использованные источники, научная литература

1. Великой Отечественной войны / Ю. В. Адили // Военно-исторический журнал. - 2016. - № 4.
2. Иванов М.П. Геноцид советского народа в период Великой Отечественной войны. - М.: Наука, 2001.
3. Ильин, Р. Я. Геноцид советского народа в период Великой Отечественной войны и борьба с ним / Р. Я. Ильин // Таврия журнал за историю, археологию и филологию. - 2012. - Т. 19. - № 2.
4. Смирнова Е.И. Геноцид советского народа: концепция, факты, источники. - М.: Издательство «Весь Мир», 2015.
5. Тимирязев, И. А. Оценка геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны / И. А. Тимирязев // Вестник Новосибирского государственного университета: Серия: История, филология. - 2014. - Т. 13.

Интернет-ресурсы:

1. Сайт «Без срока давности» режим доступа: <https://бд.безсрокадавности.рф/article/2267074>
<https://бд.безсрокадавности.рф/article/1284528>
<https://бд.безсрокадавности.рф/article/1599480>
2. Сайт «Виртуальные экскурсии» режим доступа
<http://nurembergtrial.histrf.ru/zlo/civil/k/64158/>

«Память, застывшая в камне»



Арина Кардемская



МИРНОЕ НЕБО

Вот уже второй год семья Побединых провожает зиму и встречает тёплую весну не так, как раньше. Война забрала с собой отца и не отпускает его к родным до сих пор. Его сын с трепетом ждёт наступления ночи, чтобы загадать желание падающей звезде. Вот и сегодня, сидя в своей комнатке, парень внимательно смотрит на тёмный небосклон. Сегодня удача повернулась к нему лицом. «Хочу мирного неба над головой», - шепотом произнес Слава. Желание точно сбудется, осталось только крепко уснуть! заставляя его покинуть мир грёз.

- Сынок, просыпайся! - мама нежно поглаживает тёплой ладошкой мальчишку



- Каша на столе, ты меня не теряй, сейчас всех зовут на проверку документов, я мигом, туда и обратно.

- Я понял, мам, - протянул сонным голосом Слава, доставая из-под подушки самодельную открытку.

- С днём рождения, это тебе!



На открытке был нарисован шоколадный торт, а наверху надпись: «Любимой маме с 30-летием!». Слава планировал преподнести к открытке букет подснежников, но вчера не было времени собрать его. Пока мама пойдет по делам, он точно успеет сбегать в лес за цветами.

- Спасибо, солнышко!

Крепкие объятия и поцелуй в лоб придали мальчику больше сил.

В рюкзаке у Славы лежало все самое необходимое: бинт, йод, кусок хлеба, наполненная водой фляга и потрепанная семейная фотография. Сегодня особенный день, даже солнце выглянуло из облаков.

- Двадцать девятый, тридцатый, тридцать первый. Наконец-то! - охапка нежных душистых цветов красовалась в руке мальчика. Пора бы уже отправляться в путь, но заметив густой дым в небе, Слава насторожился.

«Нет, не могут немцы напасть, только не сейчас!» - мелькнуло в его голове.

Издалека мчался Мишка. Увидев Славу, друг крикнул: «Славка, стой!»



Он подбежал и остановился, ещё долго восстанавливая дыхание.

- Что случилось?

- Фашисты уничтожают город. Они обманом заманили людей в здания и теперь там их убивают и сжигают.

Мне кое-как удалось сбежать, - хрипел Мишка.

- Что с моей мамой, ты видел её?

- Нет, не видел... - он на секунду отвёл взгляд, будто что-то недоговаривал.

- Нам нужно убираться отсюда, бежим. Они могут прийти сюда в любой момент.

Герои вдвоём подались в самую глубь леса. Выбежав на опушку, мальчики заметили кое-что странное. Над ними зловеще пролетал чёрный орёл, держа в своих когтях венок из дубовых веток.

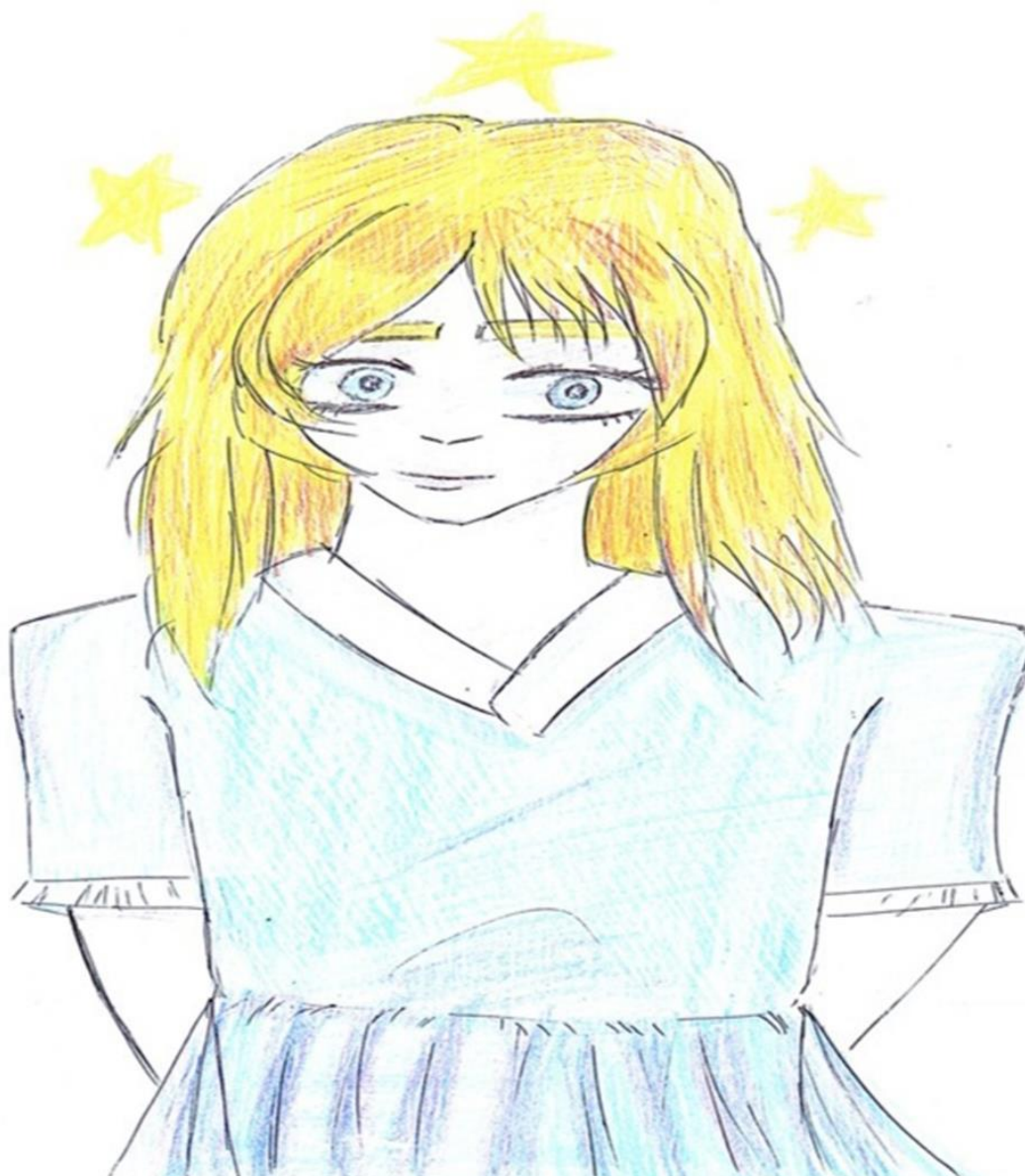


Мишка и Слава внимательно наблюдали за ним, и тут вдруг они заметили в небе силуэт девушки. Оба обомлели от шока.

- Ты видишь то же, что и я? - всё еще прибывая в шоковом состоянии, спросил Слава.

- Да.

Вдруг эта таинственная девушка медленно спустилась на землю.



У неё были короткие волосы цвета облака, а синее платье развевалось на ветру. Та странная птица начала стремительно снижать высоту, подлетая к незнакомке. Мальчики спрятались за кустом, стараясь остаться незамеченными. На опушке явно намечалась битва. У пернатого хищника из тёмных глаз вылетали лучи ярко-красного цвета. Они мгновенно очертили огненный круг там, где стояла девушка. Ребята переглянулись. Орёл выглядел устрашающе. Из глаз снова полетели лучи, но девушка закрутила воздух перед собой, отражая атаку. Скрученные линии лучей и воздуха попали в дубовый венок, который тут же сгорел дотла. Неистовый орлиный крик заставил ребят содрогнуться, и кожа детей от головы до пят покрылась мурашками.

Из клюва послышались яростные ругательства на немецком. Венок - символ власти и победы германского народа. Без него чёрному орлу не суждено одержать верх в борьбе с Советским Союзом. Следующий удар для него был смертельным. Защитница направила огромный поток воздуха на птицу, та с силой отлетела в недалеко стоящее дерево, издав свой последний короткий крик.

Кольцо вокруг девушки исчезло, а сама она повалилась на землю, силы покидали её. Мальчики кивнули друг другу и, выбежав из кустов, пошли в сторону девушки. Встав около

неё, ребята с ужасом заметили, что та не двигается. И вдруг с неба прилетели три яркие звезды разного цвета, они закружили над её головой, образуя нимб. Девушка открыла глаза и посмотрела на мальчишек:

- Здравствуйте, юноши. Я - Дух мирного неба, защищаю вас и ваш народ от немцев с помощью магии. Моё имя - Мира.

- Я думал, так бывает только в сказках, - произнес Слава и, протянув руку, помог ей подняться.

- Ты боролась с орлом, но он не похож на тех, кого мы знаем. Кто это был?

- Черный орёл с дубовым венком в руках - символ нацистской Германии. Я спешила на помощь в вашу Корюковку, но он настиг меня, хотел убить, - лицо её на миг стало серьезным, - теперь его нет в живых, значит дух зловещих фашистов ослаб.

Мальчишки улыбнулись. Это сражение много значило для победы в этой жестокой войне. Скоро всё закончится, и отцы с фронта вернутся домой к семьям.

- А что за звёзды у тебя над головой? - поинтересовался Мишка.

- Первая звезда - Вера, вторая - Любовь, а третья - Надежда. С их помощью я существую много веков, они восполняют мои силы после битв с врагами. Мне нужно дойти до вашего городка, покажете путь?

- Пойдем за нами, Мира, - одновременно сказали мальчишки.

- Зачем идти? Быстрее долететь на облаке.

Секунда, и оно появилось прямо перед ними.

Забравшись на него, все трое взлетели вверх. Пролетая над деревьями, они увидели поляну подснежников, за ней длинный ручей, а вскоре и саму Корюковку. Прибыв на место, все трое сошли на землю, а облако испарилось.

Дома догорали, только единицы жителей остались в живых. Мишка заметил свою бабушку и побежал к ней.



Слава тщетно пытался увидеть среди выживших свою маму, но так и не нашел её. Волна осознания того, что мамы больше нет, окатила его с головой. Он закрыл лицо руками, не веря в происходящее. Слезы градом потекли из глаз. Он не замечал никого вокруг, лишь почувствовал, как чьи-то руки прижимают его к себе. Мишка молчал, потому что знал про смерть мамы Славы с самого начала.

- Мы с бабушкой возьмем тебя к себе, ты не пропадешь, - сказал он голосом, полным решимости. - Я не брошу друга в беде.

Слава долго молчал, но потом с трудом нашёл в себе силы отстраниться от Миши.

- Спасибо, - проговорил он чуть слышно.

В ту же ночь Мира перенесла на облаке выживших людей в другой город, который был освобожден советскими войсками. Часть жителей, которые ранее бежали в лес, через несколько дней вернулись. Карательная операция немцев по уничтожению населения на оккупированной территории продолжалась перерывами с 1 по 3 марта. Корюковскую трагедию назвали одним из самых страшных военных преступлений нацистов во Второй мировой войне.



После этого Дух мирного неба заметила, что звезда Веры почти потухла. Тогда она пришла к народу и рассказала, что Надежда, Любовь и Вера людей наполняют звезды своей энергией. Только с помощью этого Мира может дальше использовать магию против врагов. Слава знал, что нужно делать.

В разгар Ржевско-Вяземской операции майору Евгению Победину пришло письмо-треугольник. Вести из дома для военного были намного важнее прибытия полевой кухни. Развернув аккуратно сложенный лист с высохшими от слёз пятнами, мужчина принялся за чтение:

«Здравствуй, папа! Я очень сильно по тебе скучаю, хочу поскорее увидеться. Недавно произошла трагедия в нашем городе, маму уберечь я не смог. Со мной всё в порядке, я живу с Мишкой и его бабушкой. Хочу тебе сказать, что мы не одни боремся с фашистами, с нами заодно мирное небо. Когда ты будешь участвовать в сражении, верь в победу, и пусть не ослабевает дух твоего батальона! Давай мы оба постараемся остаться в живых! Твой сын, Слава».

31 марта 1943 года Ржевская битва завершилась победой Красной Армии.



Художник
Силина Виктория