

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №85 г. Тайшета
имени Героя Советского Союза Н.Д. Пахотищева»

Выступление на РМО

«Активизация познавательной деятельности младших школьников через
использование приёмов ТРИЗ – технологии на уроках русского языка и
литературного чтения»

Выполнили:

Голубцова Е.В., учитель начальных классов

Кравченко Н.Г., учитель начальных классов

2021 г., Тайшет

Активизация познавательной деятельности учащихся была и остаётся одной из вечных проблем педагогики. Всё большее значение в жизни приобретают коммуникативные умения, способность к моделированию ситуаций, приобретению опыта ведения диалога, дискуссий, приобщению к творческой деятельности. В то же время наблюдается снижение интереса к учёбе, интеллектуальная пассивность.

Русский язык – один из самых трудных школьных предметов. Несмотря на то, что знание родного языка даётся ребёнку с детства, это сложная дисциплина, требующая большого труда. Главная задача обучения русскому языку – развивать школьника как личность, умеющую полноценно владеть устной и письменной речью, ведь «с русским языком можно творить чудеса. Нет ничего такого в нашем сознании, что нельзя было бы передать русским языком» (К. Паустовский). Поэтому с первых уроков нужно стараться воспитывать у детей интерес к предмету и прививать любовь к русскому языку.

Современное обучение должно проводиться таким образом, чтобы у учащихся пробуждался интерес к знаниям, возрастала потребность в более полном и глубоком их усвоении, развивалась инициатива и самостоятельность в работе. В процессе обучения учащиеся должны не только овладевать знаниями, умениями и навыками, но и развивать свои познавательные способности и творческие силы.

Для этого необходимо, чтобы в школе особое место занимало использование таких технологий, которые обеспечивают активное участие в уроке каждого ученика, повышают авторитет знаний и индивидуальную ответственность школьников за результаты учебного труда. Одной из таких технологий является технология ТРИЗ – теория решения изобретательских задач. На уроках с использованием ТРИЗ знания, умения и навыки не транслируются от учителя к детям, а формируются в результате самостоятельной работы с информацией.

Одной из главных задач в организации учебной деятельности является создание таких условий, при которых у учащихся начальных классов будет формироваться потребность в реализации творческого потенциала. Добиться повышения мотивации и активизации познавательной деятельности учащихся начальных классов на уроках русского языка можно через использование элементов технологии ТРИЗ.

Познавательная деятельность включает в себя единство чувственного восприятия, теоретического мышления и практической деятельности. Она осуществляется на каждом жизненном шагу, во всех видах деятельности и социальных взаимоотношений учащихся, а также путем выполнения различных предметно-практических действий в учебном процессе.

Активность как самостоятельной, так и коллективной деятельности учащихся возможна лишь при наличии стимулов. Поэтому в числе принципов активизации познавательной деятельности особое место отводится мотивации учебно-познавательной деятельности. Главным в начале активной деятельности должно быть не принуждение, а желание учащегося решить проблему, познать что-либо, доказать, оспорить.

Психологические особенности младших школьников, их природная любознательность, отзывчивость, особая расположенность к усвоению нового, готовность воспринимать всё, что даёт учитель, создают благоприятные условия для развития познавательной деятельности.

Проблема активизации познавательной деятельности стояла перед педагогами всегда. Еще Сократ учил своих слушателей умению логически мыслить, искать истину, размышляя.

Активизация учения есть, прежде всего, организация действий учащихся, направленных на осознание и разрешение конкретных учебных проблем.

Активными методами обучения следует называть те, которые максимально повышают уровень познавательной активности школьников, побуждают их к старательному учению.

Особенность ТРИЗ-педагогике заключается в том, что она предлагает алгоритмические методы формирования осознанного, управляемого, целенаправленного и эффективного процесса мыследеятельности, то есть работает на повышение культуры мышления, тем самым активизируя познавательную деятельность, повышая мотивацию к учению.

Преимущества ТРИЗ заключаются в доступности и посильности, в возможности использования в любой системе обучения. ТРИЗ является инструментом для развития системного творческого мышления, фантазии, воображения, позволяет использование изученных алгоритмов в последующей работе, в иных жизненных ситуациях.

Использование данной технологии на уроках в начальной школе позволяет решать воспитательные, образовательные и развивающие педагогические задачи.

Более подробно предлагаем рассмотреть использование элементов методики ТРИЗ на уроках русского языка и литературного чтения. Работу по активизации познавательной деятельности на уроках русского языка при изучении нового материала в начальных классах с использованием элементов технологии ТРИЗ можно строить по следующей модели:

1. Создание эмоционального настроения.
2. Повторение изученного.
3. Активизация полученных знаний.
4. Постановка проблемы урока.
5. Знакомство с новой темой.
6. Первичное закрепление нового материала.
7. Подведение итогов урока.
8. Рефлексия.

Для создания эмоционального настроения учащихся на уроке эффективно использование приема «Сужение поискового поля».

Игра «Да-нетка» относится к методу сужения поиска посредством постановки вопросов, на которые можно отвечать «да» или «нет». Главная задача заключается в том, чтобы задать вопрос, который отсекает половину всех остальных вопросов. Учитель может отвечать лишь фразами: «Да», «Нет», «Нет информации», «Не имеет значения». Игра развивает умения выделять различные признаки объектов, осуществлять классификации по различным основаниям, формирует умение систематизировать уже имеющуюся информацию, умение слушать и слышать друг друга. Использовать можно в разных областях знаний: загадывать часть речи, часть слова, писателя, произведение, значение незнакомого слова.

Комфортное начало урока способствует положительному эмоциональному настрою учащихся. Такое начало захватывает необычностью, яркостью, активизирует детскую познавательную потребность и активность. Каждый хочет угадать объект, который задумал учитель. Идет обмен репликами, вопрос одного ученика активизирует мысль другого, стимулирует активность. Например, при изучении правила правописания «Ь» после шипящих учитель загадывает слово, которое есть среди слов, записанных на доске.

Отгадав его, учащиеся смогут узнать тему урока. Учитель помогает угадать слово, отвечая на вопросы, но отвечать он может только «да» или «нет».

На доске записаны слова:

беречь, туч, ключ, ночь, дочь, задач, свеч, вещь, лещ, мыш, карандаш, молодёжь, багаж, испечь, стеречь.

Возможные вопросы учащихся:

- о части речи?
- о наличии «Ь» на конце слова?
- о числе существительного?
- о роде существительного?
- о количестве слогов в слове?
- о лексическом значении предполагаемого слова?

При повторении изученного уместно применить еще один прием этой методики. Модель «**Системный лифт**» используется для рассмотрения частей изучаемого объекта и объекта как части другого более крупного объекта. Системный лифт позволяет «кататься» вверх и вниз, влево и вправо. Например, звук (буква) – слог – слово – предложение – текст – речь. Этот приём на этапе повторения, актуализации знаний позволяет учащимся не только вспомнить материал, но и сделать это в необычной форме.

На этом же этапе урока можно использовать модель «Элемент – Имя признака – Значение признака». Она помогает организовать деятельность по постановке проблемы.

Модель «Элемент - имя признака - значение признака» эффективна для рассмотрения составных частей изучаемого явления и их значений (составление лексического значения слова, характеристики грамматических категорий частей речи).

Элемент - это все, что мы рассматриваем, анализируем, изучаем. Любой элемент можно описать через признаки (вопросы) и их значения (ответы).

Модель «**Создай паспорт**» целесообразно использовать для систематизации, обобщения полученных знаний; для выделения существенных и несущественных признаков изучаемого явления; создания краткой характеристики изучаемого понятия, сравнения его с другими сходными понятиями. Это универсальный прием составления обобщенной характеристики изучаемого явления по определенному плану. Может быть использован для создания характеристик частей речи, членов предложений, частей слова.

Благодаря этой модели, учащиеся составляют паспорт объекта. (Модель «Элемент - Имя признака - Значение признака»).

Я – часть речи интересная,

Миру широко известная:

Опишу любой предмет –

В этом равных со мной нет.

Речь со мною выразительна,

И точна, и удивительна.

Чтоб красиво говорить,

Мною нужно дорожить!

Элемент (объект)	Имя признака	Значение признака
Имя прилагательное	Что такое имя прилагательное?	Часть речи
	Что обозначает имя прилагательное?	Признак предмета
	На какие вопросы отвечает?	Какой? Какая? Какое? Какие?
	Начальная форма	Ед.ч.,м.р.
	Изменяется по числам	Единственное число, множественное число
	Изменение по родам (в единственном числе)	Мужской род, женский род, средний род
	Изменение по падежам	И.п., Р.п., Д.п., В.п., Т.п.,П.п.

На уроках по изучению новой темы с использованием ТРИЗ знания не передаются от учителя к детям, а формируются в результате самостоятельной работы с информацией.

Таким образом, активизируя познавательную деятельность на уроке, учитель не объясняет учащимся новую тему, они сами должны увидеть проблему, понаблюдать и сделать выводы.

Использование приёма раскадровки в работе над изложением

Изложение один из видов письменных творческих работ, призванных развивать связную речь учащихся. В основе изложения лежит создание собственного текста на основе данного.

Для письменного пересказа учащимся предлагается один текст, а итогом урока должны стать собственные тексты детей.

Эффективным средством обучения школьников написанию изложения является собственный рисунок ребёнка.

При помощи рисунка ребёнок передаёт тот образ, который у него возник при восприятии текста, ситуации, которая в нём описывается.

В методике развития речи детский рисунок может быть использован при работе над изложением. Такая работа называется составлением картинного плана или раскадровки.

«Раскадровка – это изложенная в последовательно расположенных кадрах-картинках некоторая история...»

Методика работы над составлением раскадровки по тексту заключается в следующем. На уроке ученики читают или прослушивают текст. Затем идёт обсуждение, сколько картинок можно нарисовать и какие именно. На отдельных листах бумаги выполняется «сетка», в каждой ячейке которой последовательно помещается соответствующий рисунок – кадр. «Кадр – это как бы единица восприятия: то, что происходит одновременно в некотором ограниченном пространстве».

В данном случае всё содержание учащимся надо передать в нескольких кадрах.

Таким образом, в раскадровке каждый следующий кадр «вытекает» из предыдущего, а значит, изложение последовательности событий не будет нарушено.

Проделав такую работу, ученики пересказывают устно исходный текст, пользуясь своей раскадровкой. Работа над текстом как таковая не проводится, поэтому варианты изложений будут заведомо разные. Зато очень тщательно обсуждается, что и как можно нарисовать, благодаря чему содержание запоминается очень хорошо.

Письменное изложение выполняется с использованием раскадровки.

Следовательно, использование приёма раскадровки при работе над устными и письменными пересказами способствуют овладению родным языком. Приём раскадровки позволяет ребёнку создавать свои тексты на основе авторских, не копируя их, и, не запоминая мучительно содержание, слова и выражения, которыми автор его передаёт. К тому же в рисунке ребёнок невольно отображает своё отношение к происходящему и к героям, а затем это отношение переносит в текст. В итоге ученик получает свой собственный текст, описывающий ту же ситуацию, что и автор исходного текста, но со своей собственной точкой зрения на происходящее. Главная задача методики ТРИЗ - **НАУЧИТЬ РЕБЁНКА ДУМАТЬ НЕСТАНДАРТНО И НАХОДИТЬ СОБСТВЕННЫЕ РЕШЕНИЯ**. Я считаю, данные приёмы полностью помогают реализовать задачу методики.

Ёжик. (Текст для раскадровки)

Пошёл тёмной ночью серый ёжик по лесу гулять. Увидел красную клюквинку и наколол на серую иголочку. Увидел жёлтый листочек и тоже наколол.

Вдруг заметил ёжик в голубой луже голубую звезду. Тоже хотел наколоть-да не вышло. Подумал он, подумал и накрыл её лопушком: пусть до утра полежит.

А утром под лопухом вместо голубой звезды нашёл большое красное солнышко. Вот ёж смеялся.

Методики Триз - идеальный инструментальный для проблемного, развивающего обучения. Они увлекательны и результативны. Умения и навыки не передаются от учителя к детям, а формируются в результате самостоятельной работы детей с информацией. Хочется отметить их универсальность. Эти приёмы можно использовать практически на всех этапах работы на уроке при разборе любого литературного произведения. Многие из них можно применять на уроках окружающего мира, математики, русского языка.

Приём «Паспорт литературного героя» очень помогает оживить урок. Ученики начальной школы любят фантазировать, и потому часто на уроках мы изображаем героев произведений, и наделяем характеристиками, указываем их «Адрес проживания» и составляем «Паспорт».

Паспорт «Мальки» В.И.Белова

Имя-Малька

Создатель- В.И.Белов

Прописка- рассказ «Малька провинилась»

Внешний вид- маленькая, кривоногая

Где встречается-в деревне

Личные качества- верная мамаша, бесстрашная, отчаянная, любящая

Заветное желание- не расставаться со своими детьми, быть всегда рядом, заботиться.

Если в произведении встречаются несколько главных персонажей, тогда можно работать группами и составить разные паспорта. После выполнения работы тут же детям предлагается ответить на вопрос – какую черту характера данного героя ты бы хотел иметь (не иметь) у себя и почему? Такой вопрос побуждает детей понимать, каким должен быть (не должен быть) человек. При использовании этого приёма знания обобщаются, систематизируются. Дети учатся выделять главные и второстепенные признаки. Могут давать краткую характеристику изученному понятию или явлению. Удобно сравнивать понятия друг с другом. Приём хорош, как для изучения новой темы, так и на этапе закрепления.

Планомерное использование приёмов и методов технологии ТРИЗ позволяет активизировать познавательную деятельность учащихся начальных классов в процессе повышения мотивации к учению.

Уроки, на которых используется ТРИЗ технология, носят ярко выраженный деятельностный характер, школьники сравнивают, проводят классификацию объектов, выбирают основания и критерии для сравнения языковых понятий, устанавливают причинно-следственные связи в языке, строят логические цепи рассуждений. Развивается устная и письменная речь младших школьников, формируются умения чётко излагать свои мысли.

Эта технология обеспечивает школьникам умение учиться, формирует способность к саморазвитию и самосовершенствованию, учит планированию и прогнозированию. В обсуждении изучаемого материала, происходит «изобретение» или открытие знаний, создается ситуация успеха. Учащиеся, овладев основными мыслительными операциями по созданию творческого продукта, умеют и хотят учиться. Они характеризуются высоким познавательным уровнем активности, самостоятельностью, ярко выраженным творческим мышлением и воображением. Происходит корректировка эмоционально-волевой сферы.

Фрагмент урока «Мягкий знак для обозначения мягкости согласных»

(использование «да-нетки» для изучения новой темы и составление паспорта героя)

Цель: Совершенствовать умение детей обозначать мягкость согласного при помощи мягкого знака.

Развивать внимание, орфографическую зоркость. Воспитание наблюдательности и усидчивости.

Оборудование: схемы-опоры, интерактивная доска.

Ход урока

I Мотивационно-целевой.

Минутка чистописания

Словарно-орфографическая работа

Использую презентацию «Словарные слова», где с помощью предметной картинки учащиеся находят слово, составляя это слово по буквам (на интерактивной доске) и записывают в словарики.

С данными словами дети сами составляют предложение. Н: Девочка сидела на диване и ела апельсин.

II Операционно-познавательный

Изучение нового материала

Стадия вызова: Я загадала слово. Оно есть среди слов, записанных на доске. Отгадав его, вы сможете узнать тему нашего урока. Я вам буду подсказывать, отвечая на ваши вопросы, но отвечать я могу только да или нет.

На доске: коньки, багаж, свеча, карандаш.

Выходим на слово коньки. Обговариваем написание данного слова, выполняем звуковой анализ слова.

- Какую роль выполняет «ь» в слове? («ь» служит для обозначения мягкости согласных)

- Что вы о нем можете рассказать? (не имеет звука)

Работа по учебнику.

Чтение учащимися сказки «Хвастун».

- Кто же поставил на место хвастунишку?

- Отчего же согласные и без него стали мягкими?

Создадим паспорт нашему герою.

Имя - Мягкий знак

Автор - Г. Сорокин

Прописка - Сказка

Где живет - в стране Грамматика

Кем служит «ь» - служит для обозначения мягкости согласных

Выполнение упражнения по заданию.

Закончите предложения:

Летом мы с мамой ходили в... Там мы увидели...Маму интересуют ...А я люблю таких животных как...Они такие... Мы очень любим...!

Физкультминутка.

Работа по группам.

Помоги Диме собрать слова. Распредели их по столбикам.

1 вариант - запиши слова с мягким согласным в середине слова.

2 вариант - запиши слова с твердым согласным в середине слова.

Чтение правила.

Выразительное чтение стихотворения о мягком знаке детьми:

Он очень вежлив, мягкий знак,

Не любит споров он и драк.

Он в слове мать и в слове дочь,

И тихом лунном слове ночь.

Чтоб никого не огорчить,

Он все старается смягчить.

Занимательные упражнения:

- Как превратить мел - в мелкое место? (мель)

- Угол - в топливо? (уголь)

- Шест - в число (шесть)

Сравните эти слова:

- Сколько в них букв? Звуков?

- Почему?

- Зачем нужен «ь»?

Самостоятельная работа с упражнением.

Приложение 2.

Фрагмент урока «Число имен существительных» (составление копилки слов, имеющих форму только единственного или множественного числа)

1. Стадия вызова

Прочитайте слова, записанные на доске. Что можно о них сказать? Что объединяет слова? (сущ.)

пирог, газеты, яблоки, задача, враг, озеро, молоко, часы, шоколад, ножницы

- На какие группы можно их разделить?

а) словарные/несловарные

Назовите словарные слова (яблоко, пирог, молоко, шоколад, газета)

б) слова в единственном числе и во множественном числе

2. Стадия осмысления

Запишите слова в 2 столбика (ед.ч., мн.ч.) и определите род существительных – устно проверить

- Что заметили? (у слов во мн. числе можно определить род, только если их перевести в ед.ч.)

- Как вы думаете, что мы будем делать на уроке? (род и число имен существительных)

Интересно, а всегда ли можно это сделать? – это и будет проблемой нашего урока

Пример задания 1 – комментирование у доски по образцу:

ветер (ед.ч.) – м.р., листья (мн.ч.) – лист (ед.ч., м.р.), лужи (мн.ч.) – лужа (ед.ч., ж.р.), тучи (мн.ч.) – туча (ед.ч., ж.р.), небо (ед.ч., с.р.), солнце (ед.ч., с.р.), птицы (мн.ч.) – птица (ед.ч., ж.р.), радугу – радуга (ед.ч., ж.р.), карандашей – карандаши (мн.ч.) – карандаш (ед.ч., м.р.)

Задание 2 – работа в парах.

дерево – деревья, птица – птицы, мед - ?, молоко - ?, доброта - ?, пирог – пироги
- Что заметили? (не все слова можно поставить в форму множественного числа)
Наверно, есть еще слова, которые употребляются только в единственном числе.

Давайте начнем собирать копилку таких слов (заполнить копилку)

Есть среди слов на доске такое слово? (шоколад)

Задание 3 – работа в парах

прятки - ?, яблоки – яблоко, сливы – слива, сливки - ?, сапоги – сапог, брюки - ?,
ножи – нож

- Что заметили? (не все слова можно поставить в форму единственного числа)

Есть еще слова, которые употребляются только во множественном числе. Давайте
начнем собирать копилку таких слов (заполнить копилку).

Есть ли среди слов на доске такое слово? (ножницы, часы)

- Как вы думаете, являются ли слова дух, час, вес формой единственного числа
слов духи, часы, весы? Почему/Докажите (слова имеют разное лексическое значение)

Копилка «Число имен существительных»

Единственное число Множественное число

Молоко Ножницы

Шоколад Часы

Мед Сливки

Доброта Брюки