

Конспект урока по литературному чтению

Класс: 4

Учитель: Ковалевская О.В.

Тема урока: "Светлячок. Владислав Бахревский"

Тип урока: постановка учебной задачи (ПУЗ).

Цель урока: создание условий для формирования представления о произведении В.А. Бехревского «Светлячок».

Планируемые предметные результаты: читают выразительно поэтическое произведение.

Находят и выделяют необходимую информацию в словарях – художественный образ, портрет, художественные детали.

Планируемые метапредметные результаты:

регулятивные: формулируют цель урока; оценивают друг друга.

познавательные: Умеют передавать содержание текста в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.

коммуникативные: Оформляют свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных и жизненных ситуаций.

Планируемые личностные результаты: оценивают себя и одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности

Оборудование урока: презентация.

Этап урока отводимое время	Формы взаимодейств ия	Деятельность учителя и формулировки заданий; варианты детских ответов	Планируемые результаты	Планируемые способы оценивания
Организационн ый момент	Фронтальная	У: Здравствуйте, ребята. Проверьте готовность к уроку. Кто готов работать, улыбнитесь своему товарищу, садитесь.		
Ситуация успеха	Фронтальная	У: На доске 2 отрывка из произведений: 1. «Он дошел до края и, не раздумывая, выставил одну ногу вперед. Ботинок сразу зачерпнул воду. Где-то в глубине души он понимал, что сейчас лед может треснуть и он окажется в воде вместе с посиневшим пацаном».	Умеют передавать содержание текста в сжатом, выборочном или развёрнутом виде	Словесная похвала

		<p>2. «Но тут он вспомнил старую солдатскую песню: Шагай вперед, всегда вперед! Тебя за гробом слава ждет!..- и приготовился с честью встретить смерть в страшной пучине» У: Из каких двух произведений эти отрывки? Д: 1. Рыцарь Вася - Яковлев Ю. Я. 2. Стойкий оловянный солдатик - Ганс Христиан Андерсен. У: Вы всё правильно сказали, молодцы! Что общего в этих двух фразах? Д: Герои жертвовали собой. У: Прочитайте цитату, которая представлена на слайде (<i>Нелегко превратить себя в мост, по которому пойдут другие</i>). Как вы её понимаете? О чём она? Предположите. Д: (Цитата о том, что нелегко ради других пожертвовать тем, что для тебя дорого) У: Эти слова сказал поэт В. А. Бахревский. У: Ребята, а вы в жизни встречались с подобными поступками? Возможно вы совершили геройские поступки, не жалея себя, или, может быть, ваши друзья? Д: (рассказывают)</p>		
Ситуация разрыва	Фронтальная	<p>У: Поставьте цель на урок. Д: Познакомиться со стихотворением В. А. Бахревского.</p>	формулируют цель урока	
Фиксация разрыва	Парная	<p>У: С этим автором вы уже знакомы. Что вы о нём знаете? У: Сегодня мы познакомимся с произведением "Светлячок", которое написал Владислав Бахревский. У вас на столах лежат интересные факты из жизни В. А. Бахревского, прочитайте их. У: Расскажите несколько интересных фактов, о которых вы прочитали. У: Сегодня мы прочитаем стихотворение. Откройте стр. 31-32. Я буду читать, а вы внимательно слушайте и следите по тексту за</p>	Находят и выделяют необходимую информацию в словарях – художественный образ, портрет, художественные детали;	Шкала оценивания

		<p>мног.</p> <p>У: Ребята, как вы поняли, о чём это стихотворение?</p> <p>У: Ответим на вопросы в конце стихотворения.</p> <p>У: Какие незнакомые и понятные слова вы нашли? Кто может их объяснить? Предлагаю воспользоваться словарём. Откройте толковый словарь и посмотрите значение этого слова.</p> <p>У: Какие выразительные средства в нём вы можете назвать? (Эпитеты, олицетворение, сравнение, метафоры)</p> <p>У: Почему автор выбирает конкретно эти слова, чего пытается добиться автор, выбирая именно такие средства?</p> <p>У: Составьте партитуру этого стихотворения.</p> <p>У: Почитать друг другу с паузами, выделяя при этом ключевые слова - составьте партитуру.</p> <p><i>(Сентагматическое чтение.</i></p> <p><i>Сентагма (в каждой сентагме есть одно ключевое слово) - расстояние от паузы до паузы)</i></p> <p>Один читает, а второй оценивает по линеечкам оценивания.</p> <ul style="list-style-type: none"> - интонация (+/-) - паузы (+\) - выделение ключевых слов (+/-) <p>(итоговая отметка - ставит учитель.)</p>	оценивают друг друга.	
Физминутка	Фронтальная	<p>У: Сейчас мы с вами немного отдохнём. Пожалуйста, встаньте. Если я называю метафору, то вы поднимите руки вверх, если называю олицетворение, то вам нужно наклониться вперед и достать руками носочков своих ног.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (метафора) костёр рябины. 2. (олицетворение) сбежались облака. 3. (метафора) сонное озеро. 4. (олицетворение) солнце зажигает маяки. 5. (метафора) ручей улыбки. 6. (олицетворение) ледовая дорожка ждёт. 		

<p>Формулировка учебной задачи в знаковой форме</p>	<p>Индивидуальная</p>	<p>У: Попробуем разыграть сценку. Для этого нужно вжиться в роль светлячка, представить себя им. Каков характер главного героя в стихотворении? Попробуйте взять соседа по парте в помощники, возьмите подручные инструменты для драматизации. Кто лучше в паре из вас рассказал? 3 человека к доске. Читаем по одной строфе. У: Ребята, как вы считаете, у них хорошо получилось, оцените по критериям. (на доске линейчки успеха: - интонация (+/-) - паузы (+\ -) - выделение ключевых слов (+/-))</p>	<p>Читают выразительно поэтическое произведение; оценивают друг друга.</p>	<p>Шкала оценивания</p>
<p>Рефлексия</p>	<p>Фронтальная</p>	<p>У: Какую цель на уроке мы ставили? Д: Познакомиться со стихотворением В. А. Бахревского «Светлячок». У: Смогли ли мы достичь цели урока? Д: Да У: Молодцы, а что мы для этого сделали? Д: Составляли партитуру текста, искали выразительные средства. У: Что на уроке для вас показалось сложным? Нам чем ещё стоит поработать?</p>	<p>Оценивают свою деятельность</p>	<p>Словесная похвала</p>